

CRAS Ensemble ApS
Griffenfeldsgade 37B, st. tv.
2200 København N

Att. Jacob Nørrelund

Sag nr. 23-4117

3. oktober 2023
LNJ/mcm

Ansøgning om støtte

Tak for din ansøgning om støtte til:

Realisering af turné med danseforestillingen RUDY i ind- og udland.

Din ansøgning er blevet behandlet af Fondsbestyrelsen, og det er mig en glæde at kunne meddele, at man til formålet – *og under forudsætning af, at projektet opnår støtte fra Statens Kunstfond* – bevilger

DKK 25.000,00

For at få udbetalt pengene skal du logge på William Demant Fondens ansøgningsportal og vælge 'Mine ansøgninger'. Vælg herefter 'Valgmuligheder' og 'Anmodning om udbetaling af fondsstøtte', hvor du angiver bankkontonummer. Til sidst fremsender du udbetalingsanmodningen til Fonden. Beløbet vil snarest herefter blive indsat på din bankkonto.

Til orientering giver William Demant Fonden oplysning til SKAT om uddelingens størrelse med angivelse af navn, adresse og CPR- eller CVR-nummer.

Vær opmærksom på, at vores bevilling er betinget af, at den anvendes til det ansøgte formål.

Ændringer som følge af Covid-19

Visse aktiviteter risikerer at blive udskudt eller aflyst som følge af Covid-19. Hvis det er tilfældet for din bevilgede aktivitet, kan du på vores hjemmeside læse mere om, hvad det betyder for din bevilling - <https://www.williamdemantfonden.dk/covid-19>

Med venlig hilsen

William Demant Fonden



Lars Nørby Johansen
Bestyrelsesformand

CRAS Ensemble
Griffenfeldsgade 37 A, 3. mf.
2200 København N
Herefter "ansøger"

Journalnummer: GEN-06

Frederiksberg 12.08.2024

BEVILLINGSAFTALE VEDR. "GENSTART"

Tak for din ansøgning til GENSTART! Projektet v. Edition·S støtter ansøger med DKK 35.000. Støtten gives til det projekt, du har beskrevet i din ansøgning.

UDBETALING OG AFRAPPORTERING

Efter du har afsluttet dit projekt, bedes du fremsende:

1. Et projektrekskab der redegør for, hvordan støtten er blevet brugt. Projektrekskabet skal opsættes efter samme systematik som det budget, du indsendte sammen med din ansøgning. Regnskabet skal være underskrevet af dig som støttemodtager
2. Dokumentation for afviklingen af projektet
3. Oplysningsskemaet til udbetaling af støtten
4. Fotos, video (hvis relevant)

Regnskab, dokumentation og kontonummer uploades i en personlig mappe på følgende link:

https://drive.google.com/drive/folders/1pBnaePvzp7h09RfZKhhsCPGlodkhN8oG?usp=drive_link

En mail skal sendes til mail@edition-s.dk, når alle informationerne er uploadet. Når de indsendte materialer er godkendt af Edition·S, overføres støtten til det kontonummer, der er registeret i oplysningsskemaet.

BETINGELSER OG KREDITERING

Det er en forudsætning for udbetaling af støtten, at de i projektansøgningen beskrevne aktiviteter realiseres og at du krediterer Genstart og de fonde, der har støttet projektet f.eks.: *"Projektet er del af Genstart og støttet af Augustinus Fonden, Statens Kunstfond, William Demant Fonden og Hoffmann & Husmans Fond og realiseres i samarbejde med Edition·S, Dansk Komponistforening og Art Music Denmark"*

Projektet skal være afrapporteret senest 1. december, 2025. Har I ikke uploadet de ønskede dokumenter og informationer, bortfalder støtten. Hvis projektet ikke gennemføres som planlagt, beder vi om at Edition·S kontaktes på mail@edition-s.dk.

OFFENTLIGGØRELSE MV.

Til offentliggørelse og afrapportering til støttegiverne opfordrer vi jer til at også at fylde holde os opdaterede om projektet, herunder gerne uploade fotos mv. under og efter projektets gennemførelse, i den dertil beregnede mappe.

Venlig hilsen

Eva Havshøj Ohrt
Direktør, Edition·S



AUGUSTINUS FONDEN

STIFTET 25. MARTS 1942

CRAS Ensemble ApS
Griffenfeldsgade 37 A 3 mf
2200 København N
Att: CRAS Ensemble

JOURNALNUMMER
2023-0851

DATO: 7. december 2023

Bevilling fra Augustinus Fonden

Augustinus Fonden har nu færdigbehandlet din ansøgning om økonomisk støtte til

CRAS Ensemble aktiviteter 2024

Det er os en glæde at kunne meddele, at ansøgningen er imødekommet med:

60.000 kr

Du kan læse mere om betingelser og vilkår for bevillingen, samt hvordan du kan anmode om udbetaling, i bevillingsmailen, som også kan tilgås i ansøgningsportalen.

Med venlig hilsen

AUGUSTINUS FONDEN
Frank Rechendorff Møller
Adm. direktør

Svar på ansøgning til DMF



Afsender  Susan Hindborg <sh@dmf.dk>
Modtager <mail@cras-ensemble.com>
Dato 19.01.2024 10:58

CRAS ensemble
v/Peter Lundgren Oldrup

København, d. 19-01-2024
Jour. nr.: 23-12-3131 / pulje 1 KO

Under henvisning til den modtagne ansøgning om tilskud fra DMF's kollektive midler ifm Musikforestillingen Rudy drager på turné, er jeg glad for at kunne meddele, at bevillingsudvalget netop har imødekommet denne med:

5.000 kr.

Bevillingen er betinget af, at tilskuddet benyttes til det ovenfor nævnte ansøgte formål.

Vi ville gerne udbetale beløbet med det samme til den konto som vedrører følgende CPR/CVR-nummer: **40056122**, men du har ikke oplyst bank-reg.nr og konto-nr, da du ansøgte.

Det bedes du gøre hurtigst muligt, så udbetaling kan finde sted. Giv en melding, når du har gjort det ☺

Med venlig hilsen
Dansk Musiker Forbund

Susan Hindborg



Statens
Kunstfond

6. december 2023
Jour. Nr.: SKSP95W.2023-0078

CRAS Ensemble ApS
Griffenfeldsgade 37A
2200 København N

Det er med stor glæde, vi kan fortælle jer, at I får tilskud fra Statens Kunstfond!

Kære CRAS Ensemble ApS

Statens Kunstfonds Musikdramatiske Udvalg har behandlet jeres ansøgning og truffet afgørelse om tilskud fra puljen 'Tværfæstetiske projekter for musik og scenekunst' til ""Rudy" turné i Irland, Tyskland og Aarhus".

Og det er med stor glæde, vi kan fortælle jer, at I får et tilskud på:

100.000,00 kroner.

Til gengæld beder vi om...

Vi glæder os meget til at se jeres projekt tage form! Og for at vi kan sikre os, at realiseringen af jeres projekt lever op til beskrivelsen i jeres ansøgning, kommer tilskuddet med en række særlige betingelser.

Derfor skal I være opmærksomme på:

- eventuelle krav, hvis I ændrer i jeres projekt
- at afrapportere for jeres projekt
- at kreditere Kunstfonden

Husk at læse alle betingelserne på brevets sidste sider, så I undgår at skulle betale jeres tilskud tilbage.

Udvalget har modtaget 185 ansøgninger

Blandt dem har 51 fået tilskud, og der er i alt blevet uddelt 13.650.000 kroner.

Hvis I har lyst til at finde ud af, hvilke ansøgere der har fået tilskud, og hvor meget de har fået, [kan I se det på vores hjemmeside](#).

Det er Statens Kunstfonds Musikdramatisk Udvalg, der træffer den endelige afgørelse i sagen. Det betyder, at I ikke har mulighed for at klage over afgørelsen til en højere administrativ myndighed.



Tilskuddet bliver sat ind på den NemKonto, der er knyttet til jeres CVR-nummer

Pengene bliver udbetalt så tæt som muligt på den startdato, I har oplyst for jeres udgiftsperiode. Det vil sige 01-01-2024.

Vi indberetter tilskuddet til Skattestyrelsen. Vær opmærksom på, at der er *ikke* trukket skat af det udbetalte beløb.

Har I spørgsmål?

Så kast et blik på de næste sider, hvor betingelserne for jeres tilskud er uddybet. Og er der andet, I savner svar på, er I selvfølgelig meget velkommen til at kontakte os via jeres sag i Tilskudsportalen. Sagens journalnummer er SKSP95W.2023-0078.

Tillykke med tilskuddet – vi glæder os til jeres bidrag!

Venlig hilsen

Lau Tobias Tronegård-Madsen

Fuldmægtig

Statens Kunstfond

Direkte telefon 23 44 56 80

www.kunst.dk

Slots- og Kulturstyrelsen er sekretariat for Statens Kunstfond.

Vi passer på dine oplysninger

Slots- og Kulturstyrelsen behandler dine oplysninger efter reglerne i databeskyttelsesforordningen og databeskyttelsesloven. [Sådan håndterer vi dine personoplysninger.](#)

Sådan er betingelserne

På de næste sider er lovgrundlaget og ikke mindst de betingelser jeres tilskud kommer med uddybet. Det er vigtigt, I læser siderne grundigt, så I er sikre på, at I overholder alle krav og dermed undgår, at tilskuddet skal betales tilbage helt eller delvist. Vi træffer afgørelsen om tilbagebetaling ud fra en konkret vurdering.

Hvad er formålet med puljen?

Alle puljer i Kunstfonden har et formelt, defineret formål. Med formålene fortæller hvert udvalg, hvad de ønsker at berige, fremme og styrke med de midler, de uddeler fra puljerne. Sådan har Musikdramatisk Udvalg formuleret formålet med 'Tværaestetiske projekter for musik og scenekunst':

Formålet med puljen er at fremme tværkunstneriske projekter i krydsfeltet mellem musik og scenekunst. Der ydes primært tilskud til nyskrevne, nykomponerede og eksperimenterende projekter, herunder også projekter rettet mod børn og unge.

I skal bruge tilskuddet inden...

Tilskuddet skal anvendes i tidsperioden fra 01-01-2024 til 30-09-2024. Hvis I ikke bruger hele tilskuddet, skal den resterende del betales tilbage.

Væsentlige ændringer i projektet

I skal som udgangspunkt gennemføre jeres projekt, som I har beskrevet det i jeres ansøgning. Hvis I laver væsentlige ændringer i jeres projekt, skal det godkendes på forhånd. Væsentlige ændringer kan for eksempel være større ændringer i det budget, I har sendt ind, hvis I udskifter medvirkende nøgledeltagere eller udskyder projektets start- eller sluttidspunkt.

Vil I ændre i jeres projekt, skal I kontakte os via jeres sag i Tilskudsportalen. Herefter vil udvalget afgøre, om ændringerne har betydning for jeres tilskud.

Anmoder I om at ændre i jeres projekt på grund af personlige forhold, som for eksempel helbred, skal I blot angive "personlige forhold" i jeres henvendelse uden at specificere yderligere. Har vi, undtagelsesvist, behov for flere oplysninger, vender vi tilbage til jer.

Afrapportering

Når vi uddeler tilskud i Statens Kunstfond, er det vigtigt for os, og ikke mindst lovmæssigt påbudt, at pengene bliver brugt til netop det, I har søgt dem til. Derfor skal I afrapportere til Slots- og Kulturstyrelsen efter bestemte retningslinjer:

- Jeres afrapportering skal indsendes senest tre måneder efter slutdatoen for jeres projekt.
- Når I indsender erklæring eller regnskab, bekræfter I samtidig, at tilskuddet er blevet anvendt til det formål, I har beskrevet i jeres ansøgning og har fået tilskud til.
- Hvis I ikke afrapporterer, skal I betale hele tilskuddet tilbage.

- Jeres afrapportering skal bestå af en erklæring eller et regnskab. Når I skal afrapportere, skal I logge på Tilskudsportalen, hvor I skal finde den rigtige type afrapportering i forhold til størrelsen af jeres tilskud. Herefter skal I udfylde skemaet til afrapportering og bliver guidet via et link til skabeloner for de forskellige typer afrapportering. Her finder I også vejledning til de enkelte afrapporteringstyper.
- I tilfælde af, at vi ikke kan godkende jeres regnskab eller beretning, kan vi bede jer om at indsende en tilrettet eller ny afrapportering, eller vi kan kræve, at I skal betale tilskuddet tilbage.
- Derudover kan I blive bedt om at indsende dokumentation for projektet i op til fem år fra udgangen af det år, jeres projekt slutter. Gem derfor jeres kvitteringer og bilag i denne periode.

Hvordan I skal afrapportere, afhænger af hvor stort et tilskud I har fået:

Erklæring til tilskud på 100.000 kroner eller derunder

Brug skabelon til erklæring for tilskud på 100.000 kroner eller derunder.

I skal være opmærksom på, at vi tilfældigt udvælger 5 % til stikprøve. Hvis jeres projekt er blandt de 5 %, skal I indsende yderligere oplysninger.

Skabelon til regnskab for tilskud på over 100.000 kroner til og med 500.000 kroner

Brug skabelon til regnskab for tilskud over 100.000 kroner til og med 500.000 kroner.

Regnskabet og beretningen skal underskrives af tilskudsmodtager og en regnskabskyndig person. I kan også vælge at få regnskabet revideret af en godkendt revisor.

Skabelon til regnskab for tilskud på over 500.000 kroner

Regnskabet skal være revideret af en statsautoriseret revisor eller en registreret revisor.

Jeres forestilling er nu godkendt til Refusions- og Formidlingsordningen

Med jeres tilskud fra puljen "Tværfæstetiske projekter for musik og scenekunst" er jeres forestilling automatisk godkendt til at blive udbudt med refusion under Refusionsordningen. I skal være opmærksom på, at refusionsgodkendelsen for jeres forestilling gælder for fem sæsoner. Det vil sige den sæson, hvor premieren på jeres forestilling finder sted og så de efterfølgende fire sæsoner. I kan læse mere [om Refusionsordningen på Slots- og Kulturstyrelsens hjemmeside](#).

Jeres forestilling er også automatisk godkendt til Formidlingsordningen (Billetkøbsordningen). Den automatiske godkendelse gælder, så længe der ikke laves væsentlige ændringer i forestillingen. Det vil sige, at forestillingen bliver afviklet med samme tematik og de samme kunstneriske medvirkende i centrale funktioner eller roller. I kan få mere at vide [om Formidlingsordningen på vores hjemmeside](#).

Registrér jeres forestilling i Tereba

Nu hvor I får tilskud til jeres forestilling, [skal du huske at registrere den i Tereba](#). Tereba (Teater Register Basen) er en samlet informationsdatabase, der samler oplysninger om alle professionelle teater- og scenekunstforestillinger, der udbydes i Danmark. De oplysninger I har registeret i Tereba, skal også synliggøres på [den landsdækkende scenekunstportal, scenen.dk](#). På den måde kan [potentielle købere se forestillingens godkendelsesstatus på scenen.dk](#). Både teaterforeninger,

kulturhuse med flere bruger nemlig scenen.dk, når de køber forestillinger, der er godkendt til Refusions- og Formidlingsordningen.

Det er derfor helt afgørende, at I som procent selv registrerer jeres forestilling og udfylder de korrekte oplysninger om jeres forestilling i Tereba. Husk at anføre forestillingens journalnummer: SKSP95W.2023-0078 på scenen.dk, da det også fungerer som et identifikationsnummer for forestillingen. Journalnummeret dokumenterer over for køberne af forestillingen, at forestillingen er godkendt til at blive udbudt under Refusions- og Formidlingsordningen.

Hvad skal I gøre nu?

Gå ind på tereba.dk, opret en profil og registrér jeres forestilling. Husk at udfylde faneblandet "juridisk". Herefter skal I vælge den ordning, som jeres forestilling er godkendt til, udfylde jeres journalnummer SKSP95W.2023-0078 samt den periode, hvor jeres forestilling er optaget i Refusions- og Formidlingsordningen.

Har I brug for hjælp til Tereba?

Så ring til Scenit, der har ansvar for tereba.dk på telefon 35 24 01 00 eller info@tereba.dk.

Husk at kreditere Kunstfonden

I Kunstfonden tror vi på, at kunst gør en forskel. Derfor er det vigtigt for os at give omverdenen et indblik i, hvilke projekter og initiativer kunststøtten rent faktisk muliggør. Det gør vi gennem sociale medier, nyhedsbreve samt omtaler, foto og video på web. Og når I nu bliver tildelt en bevilling, følger nogle specifikke krav om, hvordan I skal kreditere Kunstfonden. Sådan kan vi i fællesskab formidle både *jeres* kunst og kunststøttens betydning.

Til det formål har vi skrevet en [kort guide til kreditering, som I skal følge](#). Her kan I også finde vores logo og lignende materiale, som I får brug for.

Grøn bæredygtighed

Statens Kunstfond opfordrer tilskudsmodtagere til at indtænke grøn bæredygtighed i deres virke. Hvis I ønsker at følge projektets forbrug og blive klogere på mulige indsatsområder, kan I finde inspiration og værktøjer til arbejdet med grøn bæredygtighed [her](#).

Lovgrundlag

For en god ordens skyld, kan vi oplyse, at afgørelsen er truffet efter § 3, stk. 1, jf. stk. 2 og 3, i lov om Statens Kunstfonds virksomhed (lov nr. 458 af 8. maj 2013). Af samme lov, § 3, stk. 4., fremgår det, at I ikke har mulighed for at klage over afgørelsen til en højere administrativ myndighed.



Journalnr. 23-44-0916

Kære CRAS Ensemble, CRAS Ensemble ApS

DKF's produktionsstøtteudvalg har modtaget og behandlet din/jeres ansøgning om produktionsstøtte vedr. **Forestillingen Rudy drager på turne 2024**, og det glæder os at kunne meddele dig/jer, at der herved gives tilsagn på:

50.000 kroner

Bevillingen gives som en **underskudsgaranti** og vil blive udbetalt, når projektet er afsluttet, og du/I har uploadet:

- endeligt regnskab med alle indtægter og udgifter iht. budget,
- dokumentation for krediteringen af KODA kultur.

Upload alle dokumenter på <https://koda.onlinelegat.dk> - Gå til din ansøgning – menupunktet ”bilag”.

Tilsagnet gælder et år frem

NB! Du/I bedes henvende dig til DKF, hvis projektet ændrer karakter undervejs indholdsmæssigt og/eller økonomisk. Bevillingen gælder for et år fra d.d. og vil herefter blive slettet m.m. der forinden er taget kontakt til os om evt. forlængelse. (max. 1 år). Skulle projektet blive aflyst, er du/I forpligtet til at kontakte os snarest, så pengene kan gøre gavn andetsteds.

Det er en betingelse for bevillingen, at Koda Kultur krediteres i program eller andet med enten logo eller følgende formulering:

”Projektet er støttet af Koda Kultur/with support from Koda Culture.

- Find logo her: koda.dk/logokodakultur
- Facebook, Instagram o.a. - Benyt gerne DKFs hashtag #danskkomponistforening samt #kodakultur i posts vedr. dit projekt.

Vær opmærksom på at alle modtagere af de kulturelle midler offentliggøres ved navn for at sikre gennemsigtighed.

Mange hilsner
Dansk Komponistforening for Kodakultur
Tina Schelle
Telefon 3313 5405

