CLUB DECONSTRUCT er en unik audiovisuel musikoplevelse, der samler fire innovative og talentfulde kunstnere i et mangfoldigt line-up. Arrangementet byder på to lokale og to internationale kunstnere, som skubber til grænserne for elektronisk musik på deres egen unikke måde, og som alle er en del af onlinefællesskabet glitch.cool, der fremmer udviklingen af moderne elektronisk basmusik.
Efter vores CLUB DECONSTRUCT-arrangementer fra 2023 indså vi, at den lokale scene har et stort behov for denne aktivitet: Vi blev glædeligt overraskede over at se så mange mennesker, vi ikke kendte, på udkig efter ny innovativ klubmusik.
Erfaringerne fra denne begivenhed var uvurderlige og fik os til at organisere yderligere to koncerter i CLUB DECONSTRUCT-serien på det historiske spillested Mayhem, som skal afholdes i maj og august 2025; det er et solidt mødested for forskellige ungdomsvirkeligheder, der ikke er tilfredse med mainstream og skaber et netværk af innovative og inspirerende sociale fritidsbegivenheder og -aktiviteter.

Denne begivenhed promoveres og drives i samarbejde med glitch.cool, et kollektiv af producere, lyddesignere og visuelle kunstnere, der kredser om glitch-æstetikken. glitch.cool er også en kollektivt drevet udgivelsesplatform, der udgiver gratis materiale til musikskabere i form af sample packs og online tutorials. glitch.cool driver også et stort online community med et aktivt fællesskab af kreative lydfolk.

Dette vil vi repræsentere med dette lineup:

- Fausto Mercier
Pécs, Hungary
https://faustomercier.bandcamp.com/

- eNµ
Vilnus, Lithuania
https://formforum.bandcamp.com/album/z-score

- Tettix Hexer
Cph, Denmark
https://soundcloud.com/zack-christ

- Jim Kimchi
Cph, Denmark
https://detund.bandcamp.com/album/space-container