



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Absolute Music X Copenhagen Jazz Festival
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Musik
Startdato:	06-07-2025
Slutdato:	06-07-2025
Antal opførelser/koncerter:	4

Sted	
Mayhem Ragnhildgade 1, 2100 København Ø København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	20000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Chino/Osgood/Thomsen Wood Organization Farrago Olsson/Pi/Kim
Evt. relevant link til projektet:	https://www.youtube.com/watch?v=w8Wd7LwPOPg

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
I forbindelse med Copenhagen Jazz Festival 2025 præsenterer koncertserien Absolute Music en unik én-dags event på Mayhem i København, hvor den eksperimenterende japanske musiker Shuichi Chino optræder som hovednavn. Koncerten er en del af Chinos fire-dages residens i København, hvor han samarbejder med lokale musikere og udforsker nye kunstneriske udtryk. Vores mål med dette arrangement er at styrke den eksperimenterende musikscene i Danmark ved at fremme mødet mellem danske og japanske musikere. Vi ønsker at: Præsentere eksperimenterende musik af højeste kunstneriske kvalitet. Understøtte internationalt samarbejde og kulturel dialog mellem Danmark og Japan. Skabe et inkluderende og nysgerrigt rum for både musikere og publikum. Styrke det eksisterende eksperimenterende musikmiljø i København gennem international eksponering.

Formidling af projektet
For at nå et bredt publikum vil vi benytte: Annoncering i Jazzfestivalens officielle program Online promovring gennem sociale medier, kalendere og relevante grupper. Trykte materialer som plakater og flyers på musikonservatorier, øvelokaler og spillesteder. Netværk blandt musikere og samarbejdspartnere.



Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	The Community
Momsregistreret	