

Ansøgning om støtte til**”Kultureventet Julebukken – et unikt folkeoptog der bringer lys frem i en mørk tid”****1. Ansøger-organisation**

Organisationens navn:	Foreningen Årshjul (frivillig forening)
Ansøgers navn:	Michael Aabye
Adresse, postnr., by:	Limgården 11, 4. th., 2300 København S
Telefon:	27576238
E-mailadresse:	michaelaabye@gmail.com
CVR. Nr.:	44430088

2. Kort introduktion til formålet med ansøgningen

”Kultureventet Julebukken – et unikt folkeoptog der bringer lys frem i en mørk tid” vil blive afholdt lørdag den 20. december 2025 med start på Nationalmuseet og efterfølgende fakkeloptog gennem Københavns gader.

Formålet med Julebukken er at forbinde vores moderne jul med den historiske nordiske juletradition. Historisk var den skandinaviske jul en slags mørkets fest, hvor de mørke væsner bragte lyset tilbage. Vi tager derfor masker og kostumer fra folkløren og bringer Jul i byen i et fakkeloptog, der byder Københavns familier og turister op til danse- og lysfest. Undervejs formidles fortællingen om den nordiske jul inden Danmark blev kristen af religionshistoriker Rune Hjarnø Rasmussen.

På dette link finder i et video-pitch af vores projekt: <https://youtu.be/Nn6lozlWWgl>

3. Ansøgt beløb

38.500, - kr.

4. Medfinansiering - eget bidrag til projektet

(Ressourcer: Beløb, medgåede timer etc.)

29.500, - kr. gennem foreningens frivillige arbejde, kontingent og deltagerbetaling til danse-, drama- akrobatik- og musikundervisning.

Foreningen Årshjul
c/o Bestyrelsesmedlem Michael Aabye
Limgården 11, 4. th
2300 København S
Mail: michaelaabye@gmail.com

5. Hvornår ønskes beløbet anvendt?

Der foregår planlægning og forberedelser gennem hele året. Den intensive periode forløber fra 4. august 2025 til dagen for eventet d. 20. december 2025.

6. Ansøgt (og evt. bevilget) støtte fra anden side

Vi taler med Nationalmuseet om de kan støtte os med 5500 dkk, ligesom sidste år.

7. Projektbeskrivelse

Foreningen Årshjul har i samarbejde med Nationalmuseet påbegyndt dialogen om årets fejring af Julebukken. I år startes eventet på pladsen foran Krigsmuseet, lørdag den 20. december 2025 med formidling om den nordiske juletradition. Herefter vil lyset blive frembragt af en historisk "ildport", hvorefter optoget med musik, dansere, sangere bevæger sig gennem Københavns gader i flotte kostumer og byder byens familier og turister op til fest. Undervejs bliver fortællingen om den gamle folkløse jul formidlet for og med publikum gennem små fortællinger, fælles skjaldesang og kædedans.

Formålet med Kultureventet Julebukken er at påminde os om den nordiske juletradition og skabe lys og forbundethed i en mørk tid. Det er således en reaktivering af "den gamle jul". Den jul der var en mørkets festival, hvor de mørke væsner bragte lyset tilbage. Den jul der forbinder os med de før-kristne måder at fejre jul på.

Siden 2018 har Julebukken som et græsrodsinitiativ gået parade gennem Strøget med musik, masker og dans, men det har mest været en fest for paradedeltagerne. I 2024 og i årene fremover vil Foreningen Årshjul og Nationalmuseet sikre en langt større deltagelse af byens familier, foreninger og turister. Det betyder, at der skal gøres en større indsats for at synliggøre eventet inden og flere materialer i form af fakler, musikinstrumenter og dragter samt sikre professionel instruktion til de medborgere, der vil involveres før og under eventet. Det ansøgte beløb vil gå til dette formål.

Forberedelserne til Kultureventet Julebukken har været i gang siden januar 2024, hvor Foreningen Årshjul indledte dialog med Nationalmuseet, Wonderful Copenhagen og diverse bidragsydere i form ungdomsklubber, rollespilsforeninger, kor, danse- og musikgrupper fra hele landet. For indværende bliver der syet dragter, brugt gamle håndværksteknikker, øvet musik, forberedt formidling m.m., så det hele er klar til den store dag den 20. december 2025.

Programmet for dagen er som følger:

Kl. 12-16 Alle grupper møder ind til klargøring af eventet

Foreningen Årshjul
c/o Bestyrelsesmedlem Michael Aabye
Limgården 11, 4. th
2300 København S
Mail: michaelaabye@gmail.com

- Kl. 16 Åbningsceremoni – taler og skabelse af lys via ildporten
Kl. 17 Parade fra Nationalmuseet via Strøget til Nytorv
Kl. 18.30 Paraden ankommer til Nytorv, hvor der vil være sang og kædedans med alle
Kl. 20 Musikoptræden foran Kulturhuset Islands brygge
Kl. 20.30 Koncert i Kulturhuset Islands brygge

Samlet vil Kultureventet Julebukken skabe en folkefest, der både vil sikre formidlingen af vores unikke historiske arv og inddrage byens borgere, landets foreninger og turister i en folkløse julefest, som sætter fokus på andre værdier end forbrugerisme. Julebukken er et autentisk kulturelt rodfæstet initiativ, der bringer et pust af fornyelse i julestemningen. Julestemningen i København får et folkeligt, festligt og levende element, der kan bidrage til at brande København som en by med et unikt kulturelt liv.

Ansøger**27-03-2025 Rune Hjarnø Rasmussen (formand i Årshjul)**

Dato

Navn

Underskrift

Vedlægges

Samlet projektbudget

Konceptbeskrivelse



BUDGETSKABELON, PROJEKTTILSKUD

Det er en forudsætning for udbetaling af Københavns Kommunes projekttilskud at tilskudsmodtager udarbejder et budget, der er opstillet i overensstemmelse med denne budgetskabelon. Budgettet skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Alle felter markeret med gult skal udfyldes. Der må gerne tilføjes linjer, under såvel indtægter som udgifter. Såfremt I ikke har indtægter fra eksempelvis fonde, honorarer eller billetindtægter, skriver I 0 i feltet ud for.

Aflyses eller ændres væsentlige dele af projektet skal budgettet revideres og sendes til Kultur- og Fritidsforvaltningen med en forklaring på ændringerne. Ændringerne og det reviderede budget skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Det senest godkendte budget skal sidenhen anvendes som grundlag for regnskabsaflæggelse, og væsentlige afvigelser fra budgettet skal årsagsforklares (se vedlagte regnskabsmodel og -instruks).

Tekst i kursiv er vejledningstekst.

Tilskudsmodtagers navn: Foreningen Årshjul (frivillig forening)
CVR: 44430088
Projektets navn: Kultureventet Julebukken – et unikt folkeoptog der bringer lys frem i en mørk tid

Projektperiode: 4.august 2025-20.december 2025
--

Indtægter	Budget	Budget året før (hvis der er givet tilskud året før)	Notér om beløbet er ansøgt eller allerede bevilliget.
Ansøgt tilskud fra Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler	38.500	0	Ansøgt
Øvrige tilskud, specificeret (<i>herunder øvrige tilskud fra Københavns Kommune, fra fonde, sponsorer mm. hvis I ingen har skrives 0. Posterne er eksempler, der kan ændres efter jeres konkrete indtægter</i>)			
a) Tilskud fra Slagkraft	0	10.000	Bevilget
b) Nationalmuseet	5.500	5.500	Ansøgt
Øvrige indtægter, specificeret			
c) Egenbetaling	9.000	9.000	
d) Deltagerbetaling	5.000	5.000	
e) Fotograf fra WOCO	0	0	Ansøgt
INDTÆGTER I ALT	68.000		

Udgifter	Budget	Budget året før (hvis der er givet tilskud året før)
Løn og honorarer	10.000	
Konsulentudgifter	5.000	

Materialeudgifter	18.000	
Transportudgifter	5.000	
Fortæring, herunder møder	6.000	
PR og markedsføring	10.000	
Kontorhold (telefon, porto mv.)	2.000	
Revisionshonorar	2.000	
Øvrige udgifter, specificeret		
a) Musikinstruktører	10.000	
UDGIFTER I ALT	68.000	

RESULTAT	0	
-----------------	----------	--

Kommentarer/forbehold:

I 2024 etableredes et samarbejde med Nationalmuseet. Her blev ilden drejet ved en stor ildport i Nationalmuseets Palægård. Der er kun givet mundtligt tilsagn fra Nationalmuseet, om at bidrage med samme beløb ved eventet i 2025.

I 2024 var Wonderful Copenhagens bidrag at sende en fotograf, hvis fotos Foreningen Årshjul også måtte gøre brug af. Desværre blev fotografen syg på dagen. Vi tror at fotografens arbejde bliver bevilget i 2025 i stedet.

JULEBUKKEN – KONCEPTBESKRIVELSE

Julen 2025

Kerneide:

I eventet **Julebukken** bringer de mørke væsner lyset tilbage i den mørke tid. Denne kultur stammer fra den nordiske folkløse og religionshistorie før kristendommen, hvor de underjordiske bringer lys og ild til mennesket og naturen omkring solhverv/ jul. Ordet jul betyder på gammel nordisk "fest" og var det ord vikingerne brugte om denne vinterhøjtid. Det er den kulturhistorie, som vi forsøger at reaktivere, når deltagere i **Julebukken** tager masker på og bærer ild og lys og glæde gennem København.

Historie og formål:

Julebukken er et autentisk kulturelt rodfæstet initiativ, der bringer et pust af fornyelse i julestemningen. Julestemningen i København får et folkeligt, festligt og levende element, der kan bidrage til at brande København som en by med et unikt kulturelt liv.

Kultureventet **Julebukken** er blevet gennemført på græsrodsniveau siden 2018. I dette event samles folk i et fakkeloptog i København med masker af det gamle galleri af sære, mørke væsner fra julens folkløse. De bringer jul på den gamle måde, under mottoet at "De mørke væsner bringer lyset tilbage i den mørke tid."

Julebukken tilsigter at åbne et rum for at bruge dele af vores kulturelle arv, som er karakteriseret af *forbundethed*. I megen folkløse og landbo-kultur finder man en forbundethed til naturen, til afgrøderne og til årstidernes skiften. Julebukken skaber et rum for netop denne type kultur. Hermed forsøger vi at bringe det rituelle maske-optog omkring jul tilbage. Disse optog var udtryk for den Nordiske folkekulturs deltagelse i – og forbundethed med - årstiderne, lysets skiften og landets og afgrødernes livscyklus.

Baggrunden for at realisere dette i et jule-event ligger i religionshistoriker Rune Hjarnø Rasmussens arbejde med at genåbne elementer af traditionel kultur, med hvilke vi kan forny forbundetheds-elementer i vores kulturarv. **Julebukken** er en maskerade, en slags julens karneval, der indrager forskellige elementer af traditionel nordisk jul i et aktuelt event, der er i dialog med, leger med og fornyer dele af julens kulturhistorie.

Målgruppe:

Mange mennesker i vores moderne kultur savner og længes efter denne forbundethed med vores folkløsekultur, med naturens kræfter og med hinanden. Vi længes efter måder at være kulturelt rodfæstet og knyttet til hinanden i events, der er inkluderende og efterstræber kulturel diversitet. Målgruppen i **Julebukken** er derfor den bredest tænkelige, da juleaften ikke praktiseres af alle kulturelle grupper. Her hylder vi sammen lyset, der bringes ind fra mørket. Tanken i **Julebukken** er en

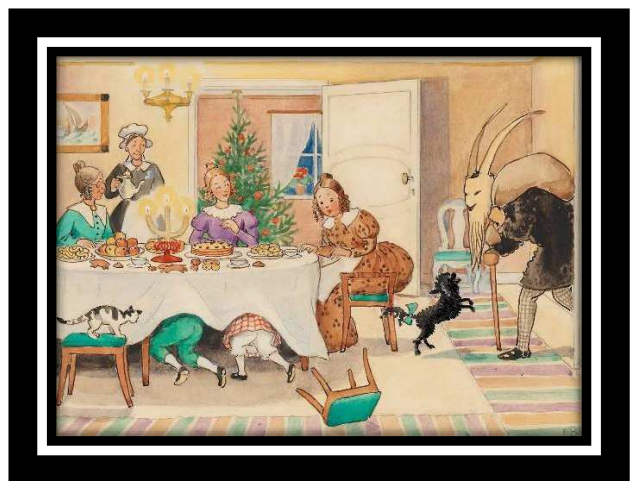
kulturel forbundethed med det landskab vi bebor, som folk i en overordentlig bred vifte af kulturelle baggrunde vil kunne samles om.

Man kan tænke sig deltagelse fra en meget bred vifte af initiativer, børne- og ungdomsklubber, kulturproducerende grupper, performere, gøglere, rollespillere, forskellige seksuelle minoriteter såvel som kulturelle minoriteter. **Julebukken** er et vinter-karneval, som henvender sig til alle. Her får børnene mulighed for at lufte Halloween-kostumet én gang mere sammen med familien. Med ordet "karneval" henviser vi her til den type kulturel event, hvor man tager masker på og opfører sig anderledes, ikke nødvendigvis som den specifikke årstidsfejring som hedder "karneval" i Venedig eller i Rio de Janeiro.

Organisation:

Julebukken organiseres af foreningen Årshjul i samarbejde med Nationalmuseet. Bestyrelsen i foreningen Årshjul samler i dag religionshistorikere, kulturfolk, såvel som veteraner fra Københavns Karneval. Dette er udsprunget af et årelangt samarbejde mellem musiker og orkesterleder Michael Aabye og religionshistoriker Rune Hjarnø.

I praksis er Julebukken et fakkeloptog centreret om en percussionsgruppe ledet af Benjamin Vinding. Ved begyndelsen og afslutningen af optoget vil formål og historien om Julebukken blive formidlet. Ved optogets begyndelse i Palægården på Nationalmuseet bliver der drejet en traditionel dreje-ild som bliver båret ud og brugt i fakkeloptoget. Derefter går optoget igennem Københavns gader og byder folk op til dans, sang og gøgl i faklernes skær. Der vil være adskillige stop undervejs, hvor publikum inddrages samt får fortællingen om julebukken.



I Sverige bevares mange af de oprindelige folkloretaditioner og blandes med de nyere kristne. Julebukken af halm er fast julepynt og Hr. Blå forskrækker tanterne og børnene forklædt som Julebuk. Her også et foto af en Julebuk i Københavns gader.