

STRØM TIL BØRN I KØBENHAVN 2025
Ansøgning til Disponible Midler, Københavns Kommune 03-04-2025

ANSØGER

Projektnavn: *Strøm til Børn i København 2025*

Projektperiode: 2025

Strøm S/I
Kødboderne 30
1714 København V
Att: Strøm til Børn
CVR-nr.: 32112072

20996985
email: finansiering@strm.dk
web: strm.dk
insta: @strmdk
face: @strmdk

Vedtægter og andre relevante dokumenter kan downloades fra: strm.dk/om-strom

STRØM TIL BØRN I KØBENHAVN 2025
Ansøgning til Disponible Midler, Københavns Kommune 03-04-2025

INDLEDNING

Strøm til Børn er et musikinitiativ for børn og unge i København, hvor glæden ved selv at skabe musik kombineres med moderne elektronisk teknologi. Gennem mange års erfaring med aktiviteter i København har vi set, hvordan Strøm til Børns læringsforløb vækker stor begejstring hos både børn og unge, musiklærere og skoleledere. Fokus er på at inspirere til kreativt musikskabende aktiviteter hos børn og unge og dermed aktiv deltagelse i Københavns rige kulturliv.

Der ansøges hermed om støtte i 2025 fra København Kommune til projektet *Strøm til Børn i København 2025*. Der planlægges derudover en flerårig ansøgning gældende fra 2026, som indsendes slut-2025/start-2026.

Fra 2017-2024 har Strøm som kulturinstitution været i et unikt målaftalepartnerskab med Frederiksberg Kommune, Københavns Kommune og Statens Kunstfond, hvormed alle Strøms projekter - også Strøm til Børn har været samlet i én fælles portefølje og dertil bevillingsramme. I 2025 er Strøms portefølje - som det var før målaftalepartnerskabet - opdelt i projekter, der hver især arbejder og finansieres særskilt med udgangspunkt i institutionens samlede almennyttige formål. Dette gælder også Strøm til Børn i København.

Til orientering modtog den selvejende institution Strøm en bevilling fra København Kommune gældende 2025-2027 specifikt til Strøms koncert-, videns- og oplevelsesaktiviteter. Denne bevilling gælder *ikke* Strøm til Børn. Bevillingen var kr. 500.000,- mindre end Strøms tilskud fra Københavns Kommune 2017-2024, hvilket efterlader Strøm med en usikker økonomi i 2025. Denne ansøgning vedrører således udelukkende projektet Strøm til Børn i København, hvortil der ansøges om et tilskud i 2025 på kr. 200.000,-.

PROJEKTET

Strøm til Børn har i mere end 10 år arbejdet strategisk og langsigtet med at inspirere børn og unge i København og resten af landet til selv at skabe musik på digitale instrumenter, så langt flere bliver motiverede til at være en aktiv del af musiklivet.

Målsætningen med denne ansøgning til Disponible Midler er at bygge videre på de værdifulde erfaringer, som Strøm til Børn har opnået - i København og nationalt - gennem 10 års udvikling af Strøm til Børns aktivitetsprogram: Børn og unge efterspørger kompetencer til skabe deres egen musik. Og de vil tages alvorligt i deres egen musikalske virkelighed. Det er vores vision, at disse erfaringer fortsat skal komme Københavns børn og unge til gavn, da efterspørgslen på Strøm til Børns workshops og læringsforløb er støt stigende, både lokalt i København og i resten af landet.

Projektet *Strøm til Børn i København 2025* forventer at tilbyde 800 københavnske børn og unge at blive en del af over 40 aktiviteter i løbet af året. Disse tilpasses den specifikke lokale kontekst med udgangspunkt i tre grundlæggende Strøm til Børn-formater:

- Læringsforløb på skoler i København
- Workshops på lokale kulturhuse, festivaler og større by-begivenheder i København
- Opkvalificering af lokale musiklærere og -undervisere i København.

STRØM TIL BØRN I KØBENHAVN 2025
Ansøgning til Disponible Midler, Københavns Kommune 03-04-2025

UDFORDRINGER

Strøm til Børn har dialog med skoleledere i København, og de giver udtryk for, at København (som i resten af landet) har svært ved at skaffe kvalificerede musiklærere til skolerne, særligt på mellemtrinnet¹. Konsekvensen er, at flere klasser i København ikke modtager ugentlig musikundervisning, hvilket resulterer i at musikken også fravælges i fritiden. Dette har naturligvis en konsekvens for vækstlaget og dermed den musikalske fødekæde i København. Derfor er det ekstremt vigtigt at børnene præsenteres for musikaktiviteter, hvor børnene selv er aktive og skabende med udgangspunkt i den musik som de i forvejen er motiverede for, og på musikinstrumenter (digital teknologi) som de har adgang til i fritiden og derhjemme på værelset.

Desuden har vi erfaret efter mange sparringssamtaler med musiklærere, at de ofte føler sig udfordrede i at undervise i musikskabelse², da de mangler de nødvendige kompetencer. Desværre, da netop at skabe musik, er det som børn efterspørger. Denne udfordring hjælper Strøm til Børn med at løse.

BAGGRUND OG ERFARINGER

Strøm til Børns vision er, at alle børn og unge skal have mulighed for at udtrykke sig gennem deres egen musik. At kunne vise sit unikke udtryk styrker børn og unges identitetsdannelse, og den kreative proces skaber ikke kun glæde, men giver også en dybere forståelse af, hvem de er og hvad de står for.

Musikaktiviteterne er med til at styrke fællesskabet, da børnenes forskelligheder kommer til udtryk, og de lærer hinanden at kende på nye måder. Strøm til Børn har gennem mange år fået god feedback fra både børn, lærere og skoleledere, bl.a:

Jeg lærte som musiklærer hvordan jeg kan inspirere børn til arbejdet med musik. Jeg fik konkrete værktøjer i mit virke som musiklærer.

Lærer, København

Nu forstår jeg hvad det at lave musik betyder. Det handler ikke om, hvem der er god eller hvem, der er dårlig. Vi lærer bare hinanden bedre at kende.

4. klasseelev

For Strøm til Børn er det derfor - for det første - afgørende at nå ud til alle børn, uanset køn, økonomisk, kulturel eller social baggrund, for at sikre en mangfoldig fremtid i musikbranchen, hvilket sker ved at være på alt fra folkeskoler til kulturhuse og fra store bybegivenheder til festivaler. Dernæst - for det andet - at aktiviteterne, Strøm til Børn tilbyder, i så høj udstrækning som muligt er gratis og derved økonomisk tilgængelige for alle uanset baggrund.

Siden 2017 har Strøm til Børn inspireret og undervist børn og unge i København gennem forskellige aktiviteter.

¹ Musik er obligatorisk undervisningsfag til og med 6. klassetrin.

² Som ellers er en del af musikfagets Fælles Mål.

STRØM TIL BØRN I KØBENHAVN 2025
Ansøgning til Disponible Midler, Københavns Kommune 03-04-2025

Vores fokus er at lære dem at udtrykke sig kreativt og skabe deres egen musik med digitale instrumenter - f.eks. tablets og computere - som de fleste har nem adgang til, så de nemt kan fortsætte musikaktiviteterne derhjemme.

Samtidig lærer vi børn og unge, at teknologi også kan bruges kreativt og skabende. Dette er vigtigt, hvis børn og unge i København skal motiveres til at være en aktiv del af en levende musikkultur, i stedet for kun at være passive musikforbrugere.

METODER OG AKTIVITETER

Eleverne fik styrket deres selvforståelse og egne musikskabende evner. Underviserne fra Strøm til Børn dygtige, kompetente, professionelle, erfarne og velforberejede. Dette forløb er perfekt til at præsentere elever for det musikskabende element og til at opbygge selvtillid. Succesraten er på 99%.

Musiklære

Strøm til Børns erfaring er, at det kræver en helt særlig indsats at inspirere og motivere børn og unge til at være en aktiv del af kulturlivet, hvilket vi har specialiseret os i gennem mange år. Børns motivation for musik ligger ofte i at kunne skabe noget selv og det er vigtigt for dem at blive mødt i en musikalsk virkelighed, som de kan identificere sig med.

Ved at anvende digital teknologi (tablets og computere) som musikinstrument kan vi inkludere alle børn uanset baggrund, og børnene kan nemt fortsætte derhjemme på egne tablets/computere.

Strøm til Børn møder børn og unge i København året rundt i forskellige sammenhænge, f.eks. til de store festivaler og begivenheder i byens rum, hvor Strøm til Børns intro workshops skaber interesse og lyst til musik hos børn og unge. Her får de - sammen med venner og familie - mulighed for at eksperimentere med lyde og beats i egne musikkompositioner. Disse 'smagsprøver' medvirker til at skabe efterspørgsel og interesse for mere målrettede aktiviteter, f.eks. i form af læringsforløb.

På Københavns skoler arbejder Strøm til Børn med mere dybdegående tredages læringsforløb, hvor vi introducerer børn og unge til musikskabelse og samtidig prioriterer vi højt at dele vores viden med skolernes musiklærere, så de kan videreføre og integrere undervisningsmetoderne i deres daglige praksis efterfølgende. Denne dobbelte indsats sikrer både direkte læring for børn og unge samt en bæredygtig forankring af Strøm til Børns metoder lokalt.

Afslutningsvis skal børnene - ud over en skriftlig feedback - tildele Strøm til Børn mellem én og fire stjerner ud fra følgende skala:

Fire stjerner: Meget godt
Tre stjerner: Godt
To stjerner: Mindre godt
Én stjerne: Dårligt

STRØM TIL BØRN I KØBENHAVN 2025
Ansøgning til Disponible Midler, Københavns Kommune 03-04-2025

Siden 2019 har gennemsnitligt 95% af de adspurgte børn vurderet Strøm til Børn til at være 'meget godt' eller 'godt'.

Jeg giver det fire ud af fire stjerner fordi jeg synes at det har været fedt at få lov til at lave min egen musik og få lov til at bestemme det meste selv og jeg ved at jeg kommer til at prøve at gøre det derhjemme. Jeg synes bare det hele har været sjovt at prøve og at det var en god oplevelse.

Elev, 6.klasse

FLERÅRIGT PERSPEKTIV

Strøm til Børn har arbejdet målrettet med kvalificeret musikundervisning af børn og unge i København siden 2017. Indsatsen har været understøttet af København Kommune og Statens Kunstfond samt - via særtilskud - Kulturministeriets Musikhandlingsplan.

En bevilling fra Københavns Kommune til Strøm til Børns arbejde sikrer, at vi kan følge med efterspørgslen i 2025, opretholde den høje kvalitet af undervisningen og videreudvikle projektet mod en flerårig ansøgning fra 2026 og frem. Strøm til Børn har dertil pt. dialog med flere nationale og lokale fonde, samt et tværkommunalt samarbejde med Frederiksberg Kommune.

ØKONOMI OG BUDGET

Strøms formål er af kulturel almennyttig karakter og arbejdet er non-profit, understøttet af offentlige tilskud og fonde samt af egenindtægter og partnerskaber.

Strøm til Børn arbejder *ikke* med kommercielle interesser inden for energi-, tobak- og alkoholprodukter samt andre børne- og unge-skadelige sortimenter.

Strøm til Børn er gratis, således at aktiviteterne er tilgængelige for så mange som muligt. Visionen med gratis kulturaktiviteter og elektronisk musikteknologi er at fremme den demokratiske tilgængelighed, så alle børn og unge har mulighed for at deltage i de aktiviteter, Strøm til Børn tilbyder.

Ved at fjerne de økonomiske barrierer samt at være til stede over hele København, er det visionen, at den elektroniske musik er tilgængelig for alle børn og unge uanset baggrund, og dermed på sigt at skabe et mere inkluderende, mangfoldigt og nytænkende kulturliv i København.

Økonomien bag Strøm til Børn kræver således støtte i form af bl.a. offentlige midler og privat fondsstøtte.

Det har gennem vores 10 års arbejde vist sig, at folkeskolernes udfordrede økonomiske virkelighed gennem de seneste mange år ikke levner det store økonomiske råderum ud over det mest basale.

Det er endvidere desværre fortsat de få forundt at få plads og have råd til musikundervisning. Det er vigtigt, mener vi med Strøm til Børn, at alle københavnske børn -

STRØM TIL BØRN I KØBENHAVN 2025
Ansøgning til Disponible Midler, Københavns Kommune 03-04-2025

uanset sociale, økonomiske og kulturelle baggrund - får mulighed for at skabe og spille musik.

Det er endvidere vores erfaring - lokalt som nationalt - at mange skoler efterhånden helt har nedprioriteret musikundervisningen, hvilket skyldes mange lokale som strukturelle udfordringer. Samtidig er der fortsat en ganske lav søgning på seminarer/professionshøjskoler med musik som linjefag, hvilket forstærker musikkens udfordringer i skolerne.



BUDGETSKABELON, PROJEKTTILSKUD

Det er en forudsætning for udbetaling af Københavns Kommunes projekttilskud at tilskudsmodtager udarbejder et budget, der er opstillet i overensstemmelse med denne budgetskabelon. Budgettet skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Alle felter markeret med gult skal udfyldes. Der må gerne tilføjes linjer, under såvel indtægter som udgifter. Såfremt I ikke har indtægter fra eksempelvis fonde, honorarer eller billetindtægter, skriver I 0 i feltet ud for.

Aflyses eller ændres væsentlige dele af projektet skal budgettet revideres og sendes til Kultur- og Fritidsforvaltningen med en forklaring på ændringerne. Ændringerne og det reviderede budget skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Det senest godkendte budget skal sidenhen anvendes som grundlag for regnskabsaflæggelse, og væsentlige afvigelser fra budgettet skal årsagsforklares (se vedlagte regnskabsmodel og -instruks).

Tekst i kursiv er vejledningstekst.

Tilskudsmodtagers navn: Strøm S/I
CVR: 32112072
Projektets navn: Strøm til Børn i København 2025

Projektperiode: <i>Projektperioden er lig med udgiftsperioden, dvs. den starter når de første udgifter afholdes og slutter, når den sidste udgift er afholdt.</i>

Indtægter	Budget	Budget året før (hvis der er givet tilskud året før)	Notér om beløbet er ansøgt eller allerede bevilliget.
Ansøgt tilskud; Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler	200.000	0	Ansøgt
Øvrige tilskud; Musikhandlingsplan 2025	149.000	0	Bevilget
INDTÆGTER I ALT	349.000	0	

Udgifter <i>Posterne er eksempler, der kan ændres efter behov, men I skal oplyse til hvad I ønsker at anvende det ansøgte tilskud</i>	Budget	Budget året før (hvis der er givet tilskud året før)
Aktiviteter; forberedelse, undervisning og opkvalificering, efterbehandling, øvrige udgifter	174.500	
Projektledelse og -udvikling	69.800	
Administration, forsikring, bogholderi, revision mv.	69.800	
Kommunikation og dokumentation	34.900	
UDGIFTER I ALT	349.000	

RESULTAT	0
-----------------	----------

Kommentarer/forbehold:

Strøms formål er af kulturel almennyttig karakter og arbejdet er non-profit, understøttet af offentlige tilskud og fonde samt af egenindtægter og partnerskaber.

Strøm til Børn arbejder ikke med kommercielle interesser inden for energi-, tobak- og alkoholprodukter samt andre børne- og unge-skadelige sortimenter.

Strøm til Børn er gratis, således at aktiviteterne er tilgængelige for så mange som muligt. Visionen med gratis kulturaktiviteter og elektronisk musikteknologi er at fremme den demokratiske tilgængelighed, så alle børn og unge har mulighed for at deltage i de aktiviteter, Strøm til Børn tilbyder.

Ved at fjerne de økonomiske barrierer samt at være til stede over hele København, er det visionen, at den elektroniske musik er tilgængelig for alle børn og unge uanset baggrund, og dermed på sigt at skabe et mere inkluderende, mangfoldigt og nytænkende kulturliv i København.

Økonomien bag Strøm til Børn kræver således støtte i form af bl.a. offentlige midler og privat fondsstøtte.

Det har gennem vores 10 års arbejde vist sig, at folkeskolernes udfordrede økonomiske virkelighed gennem de seneste mange år ikke levner det store økonomiske råderum ud over det mest basale.

Det er endvidere desværre fortsat de få forundt at få plads og have råd til musikundervisning. Det er vigtigt, mener vi med Strøm til Børn, at alle københavnske børn - uanset sociale, økonomiske og kulturelle baggrund - får mulighed for at skabe og spille musik.

Det er endvidere vores erfaring - lokalt som nationalt - at mange skoler efterhånden helt har nedprioriteret musikundervisningen, hvilket skyldes mange lokale som strukturelle udfordringer. Samtidig er der fortsat en ganske lav søgning på seminarer/professionshøjskoler med musik som linjefag, hvilket forstærker musikkens udfordringer i skolerne.