

A N T E N N E R

Unge og lærlinge skaber synergi mellem kultur og natur

Et samarbejde mellem unge længe fra tømreruddannelsen i Roskilde, Statens Naturhistorisk Museum, foreningen Kultværs og Ungdomsøen

De unge lærlinge, fra grundforløbene Det Levende Håndværk i Roskilde & hovedforløb malerne på NEG i Holbæk, skaber i fællesskab en udstilling i form af insekthoteller / skulpturer som bliver en del af Ungdomsøen. Der knyttes naturfaglige infotavler til de enkelte hoteller / skulpturer som andre besøgende på øen også kan opleve. Udstillingen bliver fast integreret på øen, sammen med en bioblitz som de unge udvikler som en gåde-jagt for andre unge. Der vil være premiere med de engagerede + flere unge på øen.x

Grøn rummelighed: Vi sætter naturen under lup, dykker ned i detaljen, undersøger, efterligner, samler, systematiserer, bearbejder og samarbejder med den. I ANTENNER nørder vi lokal biodiversitet, materialer, håndværk og antennelivets betingelser. Vi bygger mini-, mellem- og kæmpe-hjem til insekterne. Vi skal tænke kreativt og skabe sjove og nye formationer. . . . *Vidste du, at insekternes hjem kun skal indrettes til en art pr. hjem?*

For at klæde de unge på, til at forstå øens biodiversitet og insekternes levevis, holdes der oplæg fra Thomas Pape (professor Statens Naturhistoriske Museum) og Michael Møge (Biolog Statens Naturhistoriske Museum), som også vil inspirere de unge til at skabe en bioblitz i fællesskab med andre unge på øen.

Lærlingenes produktioner skabes til Ungdomsøen, hvor de også engageres i en workshop på selve øen omkring øens biodiversitet. Elevernes produktioner vil præsentere dyreliv og biodiversitet på øen, og på den måde være med til at belyse, hvad den fredede ø-natur har at byde på.

Kultværs: Vi er en frivillig gruppe, der ønsker at udvikle og supplere de kunstneriske muligheder i Roskilde. Gruppen er således initiativtager til dannelsen af Kultværs, der har til hensigt at iværksætte diverse kulturoplevelser med og for unge.

Ung-til-ung formidling: Lærlinge fra erhvervsskoler, vil gå på tværs af skoler og fag og bygge de første hjem til insekterne på øen. I alt 180 elever. De vil blive klædt på, med hjælp fra instruktører og inspiratorer, til også at kunne videreformidle deres proces og metoder til andre unge senere i processen.

- Elever fra erhvervsskoler
- Unge fra OceanLab
- Andre interesserede unge

Procesdesign for de unge

- Oplæg “biodiversitet og insektliv” af Thomas Pape og Michael Mcgee fra Statens Naturhistorisk Museum
- Byggeproces med instruktører/undervisere
- Oplæg “Ungdomsøen, fredninger og insektliv” af Ungdomsøen
- Videre byggeproces
- Fernisering/premiere på Ungdomsøen med event + skabelse af bioblitz
- Tilbud med dykning fra OceanLab - skabe mindre frygt for at være i havet
- Åbne workshops/makerspaces for unge med interesse i bæredygtighed og biodiversitet “Plantekasser og insekthjem”. Her skabes infotavler og QR-koder med oplysning og viden omkring den lokale biodiversitet.

Bæredygtighed: Projektet benytter genbrugsmaterialer fra skolen Vilvorde i Roskilde, herunder stammer og savsmuld. Kogler og andre materiale hentes i Boserup Skov ved Roskilde, dette er aftalt med Skovfogeden. Vi håber at eleverne gennem projektet vil opnå større “naturforbundethed”, og via dét at arbejde med direkte med og i naturen, opnå større lyst til at være mere i den og samtidig at passe bedre på den.

Fremtidige besøgende på øen vil med værkerne også kunne opleve øens biodiversitet på en ny måde.

Kultværs står om projektansøger og har ansvaret for gennemførelse af projektet. Interesseerklæringer fra Statens Naturhistoriske Museum og Ungdomsøen er vedhæftet. Foreningen ansøger Kultur- og Fritidsudvalget om midler til honorarer, materialer, transport. Det skulle glæde os meget, om forvaltningen kan gå ind i en støtte af projektet.



BUDGETSKABELON, PROJEKTTILSKUD

Det er en forudsætning for udbetaling af Københavns Kommunes projekttilskud at tilskudsmodtager udarbejder et budget, der er opstillet i overensstemmelse med denne budgetskabelon. Budgettet skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Alle felter markeret med gult skal udfyldes. Der må gerne tilføjes linjer, under såvel indtægter som udgifter. Såfremt I ikke har indtægter fra eksempelvis fonde, honorarer eller billetindtægter, skriver I 0 i feltet ud for.

Aflyses eller ændres væsentlige dele af projektet skal budgettet revideres og sendes til Kultur- og Fritidsforvaltningen med en forklaring på ændringerne. Ændringerne og det reviderede budget skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Det senest godkendte budget skal sidenhen anvendes som grundlag for regnskabsaflæggelse, og væsentlige afvigelser fra budgettet skal årsagsforklares (se vedlagte regnskabsmodel og -instruks).

Tekst i kursiv er vejledningstekst.

Tilskudsmodtagers navn: Kultværs
CVR: 42969427
Projektets navn: ANTENNER

Projektperiode: 1. juni 2025 - september 2025 <i>Projektperioden er lig med udgiftsperioden, dvs. den starter når de første udgifter afholdes og slutter, når den sidste udgift er afholdt.</i>

Indtægter	Budget	Budget året før (hvis der er givet tilskud året før)	Notér om beløbet er ansøgt eller allerede bevilliget.
Ansøgt tilskud fra Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler	44500		Ansøgt
Øvrige tilskud, specificeret (<i>herunder øvrige tilskud fra Københavns Kommune, fra fonde, sponsorer mm. hvis I ingen har skrives 0. Posterne er eksempler, der kan ændres efter jeres konkrete indtægter</i>)			
a) Friluftsrådet	45000		Ansøgt
b)	0		
c)	0		
Honorarer			
Billetindtægter			
Øvrige indtægter, specificeret			
a)			
b)			
c)			
INDTÆGTER I ALT	89500		

Udgifter	Budget	Budget året før
----------	--------	-----------------

<i>Posterne er eksempler, der kan ændres efter behov, men I skal oplyse til hvad I ønsker at anvende det ansøgte tilskud</i>		(hvis der er givet tilskud året før)
Løn og honorarer	24000	
Konsulentudgifter	8000	
Materialeudgifter	21800	
Transportudgifter - lærlinge og hoteller, bus, båd, crafter	16000	
Opholdsudgifter		
Fortæring, herunder møder	11700	
Diverse repræsentation		
PR og markedsføring	8000	
Kontorhold (telefon, porto mv.)		
Revisionshonorar		
Øvrige udgifter, specificeret		
a)		
b)		
c)		
UDGIFTER I ALT	98500	

RESULTAT	0	
-----------------	----------	--

Kommentarer/forbehold:

Michael Magee MSc

STATENS
NATURHISTORISKE
MUSEUM

KØBENHAVNS
UNIVERSITET



Project Manager
Øster Voldgade 5-7
+45 2088 8596
magee@snm.ku.dk

27/02/25

Til rette vedkommende,

På Naturhistorisk Museum er vi stolte af at forbinde mennesker med naturen. Vi har en forpligtelse til at nå alle samfundsgrupper. Dog kan nogle målgrupper være svære at engagere. ANTENNER giver os netværket og kontakten til ungdomsgrupper, som måske ikke har en stærk tilknytning til naturen.

Med ANTENNER kan vi afprøve, om deltagelse i kunst-videnskabsprojekter har en effekt på, hvordan unge mennesker forbinder sig med naturen.

Med venlig hilsen,
Michael Magee



KØBENHAVNS UNIVERSITET



Vi har på Ungdomsøen stor interesse for Kultværs og deres unge-projekter med kulturen og naturen i fokus. Med vores store erfaring med målgruppen af unge ser vi et stort potentiale i at inddrage ANTENNER og insekthotellerne på Ungdomsøen både i form af et arrangement – såvel som en fast installation på øen.

Vi ser muligheder for at indgå i et tættere samarbejde med projektet inden for vores egne rammer og initiativer, fx ved at stille arealer til rådighed på Ungdomsøen og øge ungeengagement igennem naturaktiviteter. Vi deler en fælles vision om at fremme inkluderende aktiviteter, og vi ser derfor frem til at udforske nye, konkrete samarbejdsmuligheder, der kan gavne kulturliv og fællesskab for unge.

Med venlig hilsen,

Valdemar Anthony Kornholt

Engagementskonsulent - Ungdomsøen