



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

| Arrangementet | |
|--|--------------|
| Arrangementets titel: | Bølgeland |
| Hvilken type arrangement søger du støtte til?: | Visuel kunst |
| Startdato: | 17-10-2022 |
| Slutdato: | 07-11-2022 |
| Antal opførelser/koncerter: | |

| Sted | |
|---|-----|
| Thorvaldsens Plads Bertel Thorvaldsens Plads 1, 1213 København K 0101 | |
| Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag): | Nej |

| Baggrundsinformationer | |
|--|--|
| Ønsket støttebeløb i kroner: | 36000 kr. |
| Navne på deltagende kunstnere/grupper: | SIIKU v. Rasmus Nielsen og David H. Péronard |
| Evt. relevant link til projektet: | |

| Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret |
|---|
| <p>Et hav af blåtonede lysbølger bevæger sig henover pladsen. Distribueret og stramt arrangeret, oplyser de gnistrende lysdioder skiftevis publikum og hinanden, efterhånden som byens borgere bevæger sig rundt ind i mellem de mange menneskehøje lysbølger. BØLGELAND består af i alt 16 oplyste aluminiumsbuer med 2 meters højde. LED-listerne computerstyres fra en microcontroller, som forsyner LED-dioderne med data gennem et programmeringsscript, som giver lyset en dynamisk og foranderlig karakter. Værket skaber en forunderlig, meditativ atmosfære, som helt umiddelbart behager og tiltrækker rumlig interaktion fra publikum. Oplevelsen åbner for refleksion på flere niveauer - værkets æstetiske blanding af symmetri og organiske former; udforskende interaktion med lysets legende spil og eftertanke om den klimarelaterede baggrund for at fremvise bølger på land.</p> |

| Formidling af projektet |
|--|
| Projektet realiseres i samarbejde med Thorvaldsens Museum, som også bidrager til at udbrede kendskab via egne kanaler, ligesom vi (SIIKU) selv målrettet vil markedsføre projektet via sponsorerede opslag på vores sociale mediekkanaler og nyhedsbrev. |

| Information om ansøger | |
|-------------------------------|-----------|
| Ansøgers navn | |
| Virksomhed | SIIKU I/S |
| Momsregistreret | |