

Til Folkeoplysningsudvalget Københavns Kommune.

Introduktion

Pandoras Teaterskole er snart igennem sit 2. år ud af det 3-årige projekt '*Pandoras Teaterskole på Kulturstationen Vanløse – nyt rum for fællesskaber*'. Vi er godt på vej med de mange aktiviteter og fællesskaber, som vi ønskede at skabe. Vi vurderer dog, at projektet har brug for mere tid for at modnes til dets fulde potentiale på grund af den generelle tilstand i Kulturstationen.

Vi vil derfor gerne bede om, at vores projektperiode forlænges med tilsvarende årlig støtte til projektledelse og aktiviteter, svarende til kr. 500.000 til administration, PR, projektledelse og kr. 137.000 til folkeoplysende aktiviteter årligt i 2027 og 2028.

Udfordring

Et tæt samarbejde med Kulturstationen var et bærende element i vores projektbeskrivelse fra 2023. Men som situationen er nu, er egentligt samproducerende arbejde udfordret. Vi oplever et hus, hvor personalet er skiftende, fraværende og overbebyrdet, opgaver flytter hænder, og det er svært at opretholde kvaliteten i fælles aktiviteter. Udviklingsprojekter bliver lagt ned, uden at vi orienteres om det, og allerede planlagte fællesarrangementer aflyses.

Den uafklarede situation om Stairway og Frodes Folkehus konkurs bidrager også til, at Kulturstationen som kulturhus står et sårbart sted, der fortsat skal kæmpe for at gøre sig relevant for og tiltrække borgere i og til Vanløse.

I kraft af vores projekt er Pandoras Teaterskole allerede forankret i Kulturstationen, og med en forlængelse af projektet vil vi aktivt bidrage til samarbejdsorienterede helhedsløsninger, der kommer alle i Vanløse til gode.

Vi står til rådighed for yderligere uddybning enten skriftligt eller ved foretræde på mødet i Folkeoplysningsudvalget den 2. december.

Med venlig hilsen

Projektleder Lone Vibe Pedersen

Administrator Martin Heap