



**KØBENHAVNS KOMMUNE**

Kultur- og Fritidsforvaltningen

Fritid KBH

Københavns Kommunes Økonomiforvaltning,  
v. Marc J. Jørgensen  
Center for Byudvikling  
Økonomiforvaltningen  
Københavns Rådhus  
1599 København V

27-04-2015

Sagsnr.  
2015-0032789

Dokumentnr.  
2015-0032789-3

### **Kultur- og Fritidsudvalgets hørings svar vedrørende forslag til Kommuneplan 15**

Kultur- og Fritidsudvalget behandlede 23. april 2015 forslag til Kommuneplan 15, med henblik på afgivelse af hørings svar. Kultur- og Fritidsudvalget bemyndigede i den forbindelse Kultur- og Fritidsforvaltningen til at sammenfatte et hørings svar på baggrund af udvalgets drøftelser og tilkendegivelser. Kopi af beslutningsprotokollen fra Kultur- og Fritidsudvalgets møde vedlægges.

Forslaget til Kommuneplan 2015 adresserer en af de grundlæggende planmæssige udfordringer i udviklingen af København i form af den store befolkningstilvækst og deraf følgende behov for nye boliger og en samtidig knaphed på arealer til andre funktioner, så niveauet for bl.a. kultur- og fritidsanlæg holdes på nuværende niveau. Hvor, hvornår og hvordan afsættes der arealer og midler til de kommunale funktioner og institutioner, der skal følge en by, der vokser med 100.000 indbyggere?

Kultur- og Fritidsudvalget er positiv overfor forslaget til Kommuneplan 2015. Kultur og fritidslivet har en markant position i kommuneplanen, primært i hovedkapitlet "Kvalitet i bylivet".

Set med kultur- og fritidslivets øjne, er det en afgørende forudsætning at behovene for udvikling balanceres, og at københavnernes kan tilbydes gode og tidssvarende kultur- og idrætsfaciliteter, så byen fortsat kan møde indbyggernes behov og være en attraktiv metropol.

Kultur- og Fritidsudvalget mener i den sammenhæng, at der bør være lige muligheder for kultur- og fritidsaktiviteter på tværs af byen - og at de områder af byen, der er underforsynede med kultur- og fritidstilbud, derfor bør prioriteres. Samtidig mener udvalget, at det bør afspejles i planlægningen, at København i høj grad har udviklet sig til en "ung" by med forholdsvis mange indbyggere i alderen 20-30 år.

#### **Byudvikling & Events**

Nyropsgade 1  
1602 København V

E-mail  
BQ4Q@kff.kk.dk

EAN nummer  
5798009780393

I forlængelse heraf mener udvalget, at det bør indgå i kommuneplanen, at særligt de unge, der kommer til byen for at studere og arbejde, skal integreres i kultur- og foreningslivet - da det udgør et afgørende parameter for fastholdelsen og af udviklingen af København som vidensby.

### Nye Byområder

København udvides i disse år med flere nye byområder bl.a. i Sydhavnen, Carlsbergbyen og Nordhavn. Det er afgørende at der reserveres arealer til kultur- og fritidsbrug, så de nye byområder ikke udbygges uden plads til et aktivt kultur- og fritidsliv. Da København ikke er specielt velforsynet med kultur- og fritidsfaciliteter sammenlignet med resten af landet, bør udbygningen i de nye byområder ske til mindst samme niveau som i den bestående by.

Kultur- og Fritidsudvalget mener i forlængelse heraf, at det bør tilføjes,

- at det som tommelfingerregel betyder, at ca. 10 % arealet i nye byområder afsættes til kultur- og fritidsformål,
- at mange af de aktiviteter og tilbud, der sættes i gang for at modne udviklingen og opbygge en social infrastruktur, erstattes med permanente kulturaktiviteter, når de midlertidige aktiviteter forsvinder i forbindelse med den endelige udbygning,
- at det medtænkes, at bevaringsværdige bygninger også kan være bygninger, der tjener kulturelle formål, af høj værdi for området.

### Areal- og investeringsbehov

I forslaget til Kommuneplan 2015 indgår en tættere kobling mellem byplanlægning og budget, via en række principielle udpegninger af arealer og investeringsbehov til kultur- og idrætsfaciliteter, grønne områder, infrastrukturanlæg og skoler i byens nye byområder. I udkastet indgår således en række af de ønsker til kultur- og fritidsfaciliteter, der kræver køb eller afsættelse af areal, som Kultur- og Fritidsudvalget tidligere har prioriteret. Kortudsnittene indgår som bilag til indstillingen.

Tiltaget ses som et positivt værktøj, der kan fremme en koordineret prioritering af kultur- og fritidslivet i byplanlægningen - som det er sket i forbindelse med afsættelsen af puljen på 25 mio. kr. til grundkøb i Nordhavn, der kan anvendes til køb af areal ved den Internationale skole, til anvendelse til offentlige formål, som en fodboldbane. Vigtig

er dog at pointere, at listen over ønsker er dynamisk, og at realiseringen af ønsker og arealudpegninger forudsætter, at der afsættes midler til genopretning og modernisering af eksisterende anlæg - og til etablering af nye anlæg for fremtiden.

### Storbykultur

I hovedkapitlet "Kvalitet i bylivet" indgår kapitlet "Attraktivt hverdagsliv for Københavnerne". Kapitlet udstikker en række sigtelinjer for det moderne hverdagsliv i byen. En sigtelinje der i den sammenhæng ikke indgår i udkastet, er "Storbykultur".

Der savnes en indledning til hovedkapitlet, der italesætter, at der skal bygges videre på kvaliteter, som den uformelle tone, tolerance, hygge, byliv, cykler og udviklingen af havnefronten, der er med til at definere København som en attraktiv og "liveable" by med øje for hverdagslivet.

I forlængelse heraf kan med fordel indgå et afsnit på linje med afsnittet "Et grønt København". Afsnittet bør markere, at Københavns Kommune skal fremtidssikres, ved at være så fleksibel, at det giver mulighed for, at storbykulturen løbende kan ændre sig i takt med den urbane, teknologiske og menneskelige udvikling. Der skal være plads til det irrationelle og ukontrollerbare. København skal derfor have infrastruktur, der er åben for, og opfordrer til, nye initiativer. Det handler ikke kun om fysiske rammer, men også om metoden/tilgangen til udviklingen af byen og kommunens services i bredere forstand.

I den sammenhæng mener Kultur- og Fritidsudvalget, at det skal indgå, at det skal være nemt at afvikle events og arrangementer i byen. En god service omfatter i København, en stor imødekommenhed, professionalisme og fleksibilitet overfor alle der ønsker at bidrage til at skabe arrangementer, events og byliv. Derfor har København gjort det nemmere at søge og få tilladelser.

Kultur- og Fritidsudvalget mener i den sammenhæng,

- at det kan tilføjes, at mere digitalisering på området og øget koordinationen mellem kommunens forvaltninger, politi og brandvæsen, så ansøgning, afvikling og oprydning foregår så smidigt og enkelt som muligt, prioriteres.

På samme måde vil fokus på den fysiske indretning af udvalgte byrum gøre det nemmere og billigere at afvikle begivenheder.

København har også eksperimenteret med at indføre oplevelseszoner, med en mere lempelig regulering. Kultur- og

Fritidsudvalget mener, at erfaringerne skal samles og oplevelseszoner udbredes til hele byen.

- At den positive udvikling, hvor Københavnerne i stigende grad bruger det offentlige rum som mødested for mindre og større forsamlinger, koncerter, fester og tilfældige sammenkomster i solen, som man ser det på Dronning Louises bro, bør understøttes. I den forbindelse bør Københavns Kommune udarbejde nye mere fleksible retningslinjer for musik og støj i det offentlige rum.
- At København har brug for en plads, der er indrettet til at afvikle store udendørs events, festivaler og koncerter. Pladsen skal kunne forsamles mange tusinde mennesker med en god logistik, infrastruktur og afviklingsmuligheder, herunder gode adgangsforhold, adgang til strøm, vand og sanitet – med god afstand til naboer.

### Nordhavn

I den første etape af Nordhavn, der i dag er lokalplanlagt, er der ikke afsat meget areal, der kan anvendes til rekreative arealer og kultur- og fritidsfaciliteter, der skal give liv til den levende blå og grønne by, som visionen for Nordhavn lægger op til. Kommuneplanen skal fastholde fokus på, at der i planlægningen af de næste etaper i Nordhavn skabes plads og mulighed for rekreative områder samt kultur- og fritidsfaciliteter.

### Grønt

Københavns rekreative arealer har en stor betydning for kultur- og fritidslivet. Byens parker, havnepromenader og andre grønne rekreative arealer bruges til kulturelle aktiviteter sideløbende med deres rekreative anvendelse eller grønne funktion. Ligesom andre offentlige arealer, skal de grønne rekreative arealer derfor fortsat udvikles og udbygges, så de opfylder københavnernes behov.

Den rekreative havn er blevet en del af essensen af København. Københavnerne søger i stigende grad mod havnen for at leve et aktivt liv på vandet og i byen. Kultur- og Fritidsudvalget mener derfor at Kommuneplanen bør sikre, at planlægningen medtænker og muliggør en aktiv brug af havnen, så den kan rumme et varieret udbud af forskellige aktiviteter på og ved vandet.

I den sammenhæng mener Kultur- og Fritidsudvalget at overskriften for afsnittet ”et grønt København”, med fordel kan ændres til ”Et grønt og blåt København” – samt at Københavns Havn medregnes på

linje med Amager Fælled og byens kirkegårde, som et af de områder, der har et uudnyttet potentiale i afsnittet ”Bedre udnyttelse af rekreative arealer”.

#### Samlokalisering

Det har de sidste år været kommunens politik at opføre idrætshaller i forbindelse med nye skoler. Der kan med fordel tænkes i yderligere samtænkning mellem skole og kultur- og fritidstilbud. Derved kan man både optimere grundarealet, der skal afsættes til nye faciliteter og bygge færre kvadratmetre. En anden vej til at sikre udbygningen af kultur- og fritidslivets rammer, er ved i højere grad at fokusere på flerfunktionelle bygninger og samlokalisering af funktioner - som det eksempelvis er sket i forbindelse med Sundbyøsterhal 2, hvor en idrætshal er kombineret med boliger og supermarked i samme bygning.

Med venlig hilsen

Carsten Haurum

/Mads Kamp Hansen