

Festivalpuljen 2020

Resuméer af ansøgninger

Kategori	Festival/Event	Detaljer	Link til KFU-portal
1. Musik	Copenhagen Summer Festival Ansøgers vision er at fremme udviklingen af den klassiske musikscene gennem præsentation af unge klassiske musiktalenter og prisvindere fra ind- og udland. At give inspirerende musikoplevelser til publikum, at knytte kontakt til udenlandske talenter, samt at skabe rollemodeller. Ifølge ansøger, nyder festivalen stor international bevågenhed og er med til at markere København som international musik by.	Hvor: Charlottenborgs festsal – Kongens Nytorv Hvornår: De 2 første uger af august Ansøgt beløb: 175.000 Kr. Hvor mange deltagere:	http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/Cph%20Summer%20Festival%2C%20ans%C3%B8gning%202020.pdf
1. Musik	COPENHELL 2020 Ansøger har et ønske om at udvide festivalens 3 scener til 4, for at udvide antallet af bands til 75 i løbet af festivalens 4 dage. Den 4. scene skal være en teltscene med et anderledes univers end de 3 udendørsscener. Udover musik vil festivalen byde på forskellige aktiviteter som karaoke og "Smadreland". Festivalen har, ifølge ansøger, gæster fra over 50 lande. Der etableres en campingplads under festivalen, med plads til 8.000 overnattende festivalgæster. Ansøger samler penge sammen, der udloddes til et udvalgt initiativ, der arbejder med udsatte børn og unge. Festivalen engagerer mere end 1.500 frivillige. Ansøger har et ønske om at gøre festivalen mere bæredygtig og har derfor fokus på forskellige bæredygtighedsinitiativer. I alt udgør det samlede beløb til bæredygtighedsinitiativer 835.500 kr.	Hvor: Refshaleøen Hvornår: juni 2020 Ansøgt beløb: 835.500 + 955.000 = 1.787.500 Kr. Hvor mange deltagere:	http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/ANS%C3%98GNING_COPENHELL_FESTIVALPULJEN_2020.pdf
1. Musik	CPH Opera Festival Operafestival, som skal udbrede operaen til et større og bredere publikum. Ifølge ansøger præsenteres genren på nye måder, nye steder og i nye konstellationer på en folkelig og inkluderende måde, hvor sangere og musikere kommer i øjenhøjde med publikum. Ansøger har fokus på at nå et nyt og yngre publikum. I 2020 opsættes blandt andet Jakob Ejersbos ny-klassiker Nordkraft, Opera Koncert på Flæsketorvet, intime recitals, morgensang og morgenyoga, gæstespil og en operettebåd, der sejler rundt i Københavns Kanaler. Ansøger samarbejder med Det Kongelige Teater, Arbejdermuseet, Torvehallerne, Børsen, Folketeatret, Operaen, Strømmen, Teater Sort/Hvid m.fl.	Hvor: Copenhagen Contemporarys, Flæsketorvet, Københavns kanaler, DGI-Byen Hvornår: 24.-30. august Ansøgt beløb: 800.000 Hvor mange deltagere: Ca. 40.000	http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/CPH%20Opera%20Festival%20%20Ans%C3%B8gning%20Festivalpuljen.pdf
1. Musik	Distortion 2020-2022 Festivalen har som udgangspunkt ingen faste rammer, den flytter sig rundt i hele byen. Fra 2019-2022 har ansøger igangsat en ny strategi, der, ifølge ansøger, skal fortsætte en positiv udvikling af Distortion Ø og Distortion Club, mens gadefesterne skal adskilles i mindre og bedre musikscener og mere 'Københavnshygge'. Festivalen skal fortsætte udviklingen af musikzoner under gadefesterne, hvor formålet er skabe en festivaloplevelse med højt kunstnerisk niveau. At skabe happenings og gadefester med fokus på lokalmiljøet og hygge, hvor der blandt andet skal afholdes mindre events som minder mere om klassiske vejfester. Endvidere skal Distortion Ø videreudvikles, som festivalplads på Refshaleøen og Distortion Club, som et samarbejde mellem byens spillesteder og klubber. Med den nuværende strategi arbejder ansøger på at skabe endnu mere mangfoldighed. Udover gadefest og festival på Refshaleøen, afholdes blandt andet BørneDistortion, Pensionist Distortion, beboerfesten og langbordsmiddage.	Hvor: Refshaleøen, forskellige steder i København Hvornår: Ugen op til den første lørdag i juni Ansøgt beløb: 2020: 1.75.0000, 2021: 1.75.0000, 2022: 1.65.0000 Hvor mange deltagere: 15-20.000	http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/KK-ansoegning_2020-2022.pdf

1. Musik	<p>G((o))ng Tomorrow Festival der gennem eksperimenterende musik og lydkunst, præsenterer musiske, sceniske, litterære, kunstneriske og filmiske værker. Målet er, ifølge ansøger, at gøre ny og eksperimenterende musik tilgængelig for et bredt publikum. Årets tema er miljøer. Festivalen retter fokus på en række københavnske miljøers arbejdsformer, dynamikker, inspirationer og potentialer og stiller skarpt på de kreative, professionelle musikere og komponister, der opererer i dem. Festivalen inviterer hvert år et hold internationale personer fra musik- og kunstbranchen til festivalen, for at overvære koncerter og møde danske musikere, pladeselskaber, forlag, museer, bookingbureauer o.l. Herigennem opstår der, ifølge ansøger, nye internationale muligheder for dansk musikliv. Der afholdes workshopforløb målrettet danske festivalaktører og miljøer, med fokus på udvikling og sparring om produktion, projektledelse, pr og markedsføring af ny musik. Festivalen samarbejder med diverse kulturinstitutioner.</p>	<p>Hvor: Forskellige steder i København Hvornår: 30. oktober – 7. november Ansøgt beløb: 600.000 Hvor mange deltagere: 10.000</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/kk%20festivalpulje.pdf</p>
1. Musik	<p>KLANG - Copenhagen Avantgarde Music Festival 2020-2021 Festival med autentisk samtidsmusik i fokus. I 2020 gæster over 30 danske og internationale ensembler og solister festivalen. Derudover iscenesættes div. koncerter og operaer. Der afholdes musikalske kulturmøder, som sætter fokus på musikalske kulturer og folkeslag og temaet for kulturmøderne 2020 er PolarKLANG, hvorfor al musikken er skrevet i polarcirklen. Yderligere afholdes en minifestival for børn – KLANG i KUBE, der finder sted på KUBE på Frederiksberg. Ansøger har det som kerneindsats at bidrage til skabelse af et nyt musikrepertoire. Ansøger har en lang række af samarbejde med orkestre og ensembler, spillesteder, musikskoler og derudover et nordisk samarbejde omkring projektet – PolarKLANG, som skal danne et samarbejde mellem nordiske komponister.</p>	<p>Hvor: Tivolis Koncertsal, DR Koncerthuset, ALICE, Den Sorte Diamant, Cinemateket, KU.BE, Koncertkirken, m.fl. Hvornår: 29. maj – 8. juni Ansøgt beløb: 450.000 (2020) + 450.000 (2021) Hvor mange deltagere:</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/KLANG%202020-2021%20Ans%C3%B8gning%20til%20Festivalpuljen%20RP010419.pdf</p>
1. Musik	<p>NJORD New Nordic Music Biennale 2020 Festivalen har inviteret den norske komponist Lasse Thoresen som Composer-in-Residence. Festivalen byder på 11 koncerter, projektet musikkens markedsdag og et børneprogram i Københavns Kommune. Derudover vil der være 2 koncerter og en samtalesalon på Frederiksberg. Det kunstneriske program indeholder ny klassisk musik, folkemusik, visuel kunst, digtoplæsning, samt udgivelse af musikteater og dans. Festivalens temaer er det etniske norden og indre og ydre frihed. Musikkens markedsdag vil blive afholdt i huset på Nordatlantens Brygge, her vil der blandt andet blive opført musik på alle 5 etage, samt være traditionel trommedans, folkedans og digtlæsning og workshops, hvor børn kan lave masker.</p>	<p>Hvor: Hvornår: 30. januar – 2. februar Ansøgt beløb: 200.000 Hvor mange deltagere: 1500-2000</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/NJORD%202020%20Ans%C3%B8gning%20Festivalpuljen.pdf</p>
1. Musik	<p>Relevance Festival 2020 Elektronisk musikfestival med fokus på skæringspunktet mellem musik, teknologi og samfund. Programmet består af "Knowledge sessions" og koncerter. Knowledges session omhandler forskellige emner der vedrører moderne musikskabelse og forbrug samt virkningerne på vores hverdag. Koncerterne har et særligt fokus på danske kunstnere som har etableret sig både inde og uden for Danmarks grænser. Målgruppen for festivalen er forbrugere og skabere, der er passionerede omkring elektronisk musik.</p>	<p>Hvor: Pumpehuset Hvornår: 20. april Ansøgt beløb: 125.000 Hvor mange deltagere: 1000</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/relevance20-kk.pdf</p>

2. Billedkunst	<p>Alt Cph 20 Kunstmesse med et tværfagligt udgangspunkt og et tematisk fokus på teknologi og økologiske udfordringer. Festivalen skal, ifølge ansøger, give et samlet indblik i de ofte mere svært tilgængelige kunstdrevne udstillingsplatforme og skabe netværk mellem aktører. Festivalen ændres fra 2020 til en biennale, hvorfor den kun finder sted hvert andet år. Ansøger har et ønske om at overføre de 200.000 som blev givet i midler til Alt_Cph 19 til Alt_Cph 20. Alt_Cph kaster lys på det samtidskunstmiljø, som har til huse i alternative rum, mindre gallerier og andre kunstdrevne platforme. Årets kuratorteam er Laboratoriet for Æstetik og Økologi. Laboratoriet for Æstetik og Økologi vil til Alt_Cph 20 udvikle en podcast om kunst og klima endvidere vil der under festivalen være talks, samtaler og debatter, samt rundvisninger. Alt_Cph 20 vil skabe lokal forankring og styrke de lokale kulturliv ved at samarbejde med højere uddannelsesinstitutioner og lokale folkeskoler. Foruden ansøgning om overførsel af bevilget tilskud tip på 200.000 kr. til 2019 projektet, søges der om yderligere 200.000 kr.</p>	<p>Hvor: FABRIKKEN for Kunst og Design Hvornår: 15-17 maj 2020 Hvor mange deltagere: 3000 Ansøgt beløb: 200.000 (samt ansøgning om overførsel af eksisterende bevilling på 200.000 kr. fra 2019 til 2020)</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/ansoegning%20om%20tilskud%20til%20alt%20cph%2020.pdf</p>
2. Billedkunst	<p>Art Week Copenhagen 2020-2021 Kunstuge i København, hvor formålet er at formidle samtidskunst til et bredt publikum. Det sker ifølge ansøger, gennem nyskabende kunstformidlingsformater, recycling, kunst i folkeskolen, international udveksling og implementering, samt kunstnerisk talentudvikling. Festivalen benytter Københavns infrastruktur og inviterer publikum på kunstneriske oplevelser i Københavns kanaler, på cykelture, vandreture og med busser og Metro. Festivalen viser 40-60 udstillingssteder, herunder både udstillinger, ferniseringer, kunstsamtaler, performances og koncerter. Herudover består festivalen af gallerivandringer, kunstsaler og en Art Week-avis. Art Week Copenhagen har inviteret et stort antal udenlandske kunstnere og kuratorer til København, samt udenlandske journalister for på den måde at skabe bevidsthed om festivalen på internationalt plan.</p>	<p>Hvor: København Hvornår: 19-24 maj 2020/25-30 maj 2021 Hvor mange deltagere: 85-95.000 Ansøgt beløb: 850.000 + 850.000</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/koebenhavns%20kommune%20ansoegning%202020-2021.pdf</p>
2. Billedkunst	<p>CHART Kunsthøjsfestival der, ifølge ansøger, fungerer som samlingspunkt for kunstnerisk og kreativ praksis i Norden. Der er fokus på internationalt samarbejde blandt andet med Museo Tamayo i Mexico og festivalen er i dialog med New Museum i New York. Festivalens kerneaktører skal præsenteres gennem udstillinger, talks og performances. Festivalen har en ambition om at blive den første internationale kunstbegivenhed med en bæredygtig profil og festivalen har derfor et øget fokus på ressource- og materiale forbrug, som sker gennem affaldssortering, genanvendelse etc. Festivalen har et kontinuerligt fokus på talentudvikling. Festivalens målgruppe er professionelle kunstsamlere, gallerister fra ind- og udland, samt fagprofessionelle kuratorer og fonde fra Norden. Derudover et publikum bestående af kunststuderende, samt et alment publikum med generel interesse for kunst.</p>	<p>Hvor: København Hvornår: 27-30 august Hvor mange deltagere: Ansøgt beløb: 700.000</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/CHART%202020_Ans%C3%B8gning_K%C3%B8benhavns%20Kommune_Festivalpuljen.pdf</p>
2. Billedkunst	<p>Copenhagen Photo Festival Fotofestival. Ansøger har en ambition om at være blandt de fem vigtigste fotofestivaler i Europa inden 2020. Festivalen byder på 55 udstillinger i København og Øresundsregionen med deltagelse af ca. 300 fotografer samt 8-10 internationale udstillinger, udstillinger og aktiviteter i det offentlige rum samt flere udstillings- og workshopssamarbejder med andre aktører. I 2020 søges der bl.a. tilskud til implementering af Ex-land - et nyt bæredygtigt udendørs udstillingsformat på Beddingen, festivalens nye permanente centrum på Refshaleøens nedlagte værftsområde, i samarbejde med bl.a. Arkitektskolen, KHR Architecture og Jan Søndergaard. OBS: KFU besluttede 2. maj 2019 at festivalens varige bevilling på 440 t.kr. bortfalder i 2020 som led i KFU's opfyldelse af effektiviseringsmåltal i 2020.</p>	<p>Hvor: Refshaleøen Hvornår: 4-14 juni 2020 Hvor mange deltagere: 65.000 Ansøgt beløb: 823.000</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/NY%20ans%C3%B8gning%20fra%20Copenhagen%20Photo%20Festival%202010.%20maj%202019.pdf</p>

2. Billedkunst	<p>Street-art festival København</p> <p>Festivalens formål er ifølge ansøger, at skabe mere kunst i København, bedre vilkår for gadekunsten og basis for møder mellem kunstnere og borgere. Målet er at skabe 300 nye værker (af ikke professionelle kunstnere) og løfte mulighederne for Københavns Street-art miljø. Herudover ønsker festivalen at male to gavle på Charlotte Amundsens Plads. Ansøger ønsker at give deltagerne mulighed for at indgå i et samarbejde mellem kunstnere, på tværs af alder, baggrund og kundskaber, samt åbne subkulturen op for nysgerrige borgere. Festivalen skal således give interesserede mulighed for at følge værkernes skabelse og møde kunstnerne bag. Festivalen tager afsæt i to kick-off dage og spreder sig herefter ud på forskellige aktiviteter resten af året på pladsen. Kick-off weekenden vil byde på workshops om gadens kunst. Pladsen vil danne rammen for et gadegalleri, hvor vægge som bliver opsat på langs ad Radius bygningen, stilles til rådighed for gadekunstnere. Herudover vil Kulturhus Indre By være vært for en skiftende udstilling med 20 nye værker i 2020. Sidstnævnte kurateres, da professionelle kunstnere.</p>	<p>Hvor: Charlotte Amundsens Plads og Kulturhus Indre By</p> <p>Hvornår: maj 2020</p> <p>Hvor mange deltagere: 15.000</p> <p>Ansøgt beløb: 1.198.000</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/street-art%20festival%20koebenhavn.pdf</p>
3. Scenekunst	<p>Copenhagen Summer Dance 2020</p> <p>Udendørs dansefestival med en bred appel til både unge og ældre. Festivalen består af otte forestillinger på Ofelia Plads. Ansøgers formål med festivalen er at fastholde og udbygge dansens publikum, både nationalt og internationalt. Programmet byder derfor både på ballet, moderne dans og live musik. Derudover vil programmet indeholde skandinaviske og internationale gæstekoreografer og kompagnier, DJs, Voguing og Hip hop street battles. Festivalen kurrateres af Pontus Lidberg. Entreen til festivalen er gratis, dog med mulighed for at reservere en plads for 80 Kr.</p>	<p>Hvor: Ofelia Plads</p> <p>Hvornår: 6.-9. august</p> <p>Ansøgt beløb: 400.000</p> <p>Hvor mange deltagere: 9600</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/Samlet%20ans%C3%B8gning%20til%20festivalpulje_K%C3%B8benhavns%20Kommune.pdf</p>
3. Scenekunst	<p>Danmarks Internationale Gadeteaterfestival</p> <p>Gratis gadeteaterfestival for alle aldersgrupper. Festivalen gennemføres i samarbejde med Teater BATIDA og består af 11-12 nye og internationale forestillinger, som spiller mere end 30 gange forskellige steder i København. Ansøger stræber efter at præsentere de bedste og nyeste tendenser indenfor gadeteater og festivalen består bl.a. af moderne dans, nycirkus, comedy, interaktive mobile forestillinger, akrobatik, dukketeater og musikdrama. Ansøger har et fokus på dem som normalt ikke oplever scenekunst eller har ressourcer til kulturelle tilbud, hvorfor festivalen primært afholdes i ydre og udsatte boligområder. Festivalen udvides i 2020 til Vanløse og diverse knudepunkter i København. Derudover afholdes festivalen i 7-11 andre kommuner.</p>	<p>Hvor: København</p> <p>Hvornår: 17.-23. august</p> <p>Ansøgt beløb: 100.000</p> <p>Hvor mange deltagere: 20.000</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/Ans%C3%B8gning%20til%20Festivalpuljen%20-%20Danmarks%20Internationale%20Gadeteaterfestival.pdf</p>
3. Scenekunst	<p>Puppet Junior - Københavns dukketeaterfestival for børn</p> <p>Udendørs dukketeaterfestival for børn og voksne, arrangeret i samarbejde mellem fire børnekultursteder fra hhv. Nørrebro, Bispebjerg, Amager og Brønshøj. Festivalen er gratis og finder sted i byrummene, på de steder hvor børnene bor og leger. Festivalen er bygget op som en rejsende markedsdag, der turnerer i de fire bydele. Ifølge ansøger, byder programmet på dansk og udenlandsk dukketeater, som præsenteres i stedspecifikke rammer i hver bydel, med lokale samarbejdspartnere og institutioner, som sikrer festivalens lokale forankring og børnenes medejerskab. Festivalen består af forestillinger, værksteder, friscenen, Pop-Up event, værksted og medspilsteater for lokale børnehaver. Målgruppen er københavnske børneinstitutioner og familier.</p>	<p>Hvor: Nørrebro, Bispebjerg, Amager, Brønshøj</p> <p>Hvornår: 11.-14. juni</p> <p>Ansøgt beløb: 150.000</p> <p>Hvor mange deltagere: 5000</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/Puppet%20Junior%202020%20ans%C3%B8gning%20festivalpuljen.pdf</p>

4. Film	<p>Copenhagen Jewish Filmfestival 2020 Filmfestival, der ifølge ansøger, tager afsæt i historiske og højaktuelle temaer, der direkte eller indirekte vedrører jødisk liv i Danmark og verden. Festivalen har i følge ansøger, fokus på konceptuel innovation, social bæredygtighed, kunstnerisk refleksion, publikumsinddragelse og co-creation, skoleprogram og partnerskaber. Festivalen har udover div. venues hvor der er filmvisninger og debatter, fokus på en tilstedeværelse i byrummet, for at opnå forbipasserendes opmærksomhed.</p>	<p>Hvor: Cinemateket, Charlottenborg Biograf, Møllegade Begravelsesplads, Menneskerettighedsskibet, Gloria, Bremen, Nikolaj Kirke, Nørrebro Teater og Københavns Synagoge</p> <p>Hvornår: 21. februar – 3. marts 2020</p> <p>Hvor mange deltagere: ca. 5000</p> <p>Ansøgt beløb: 450.000 Kr.</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/CJFF2020KFUANS%C3%98GNING2020.pdf</p>
4. Film	<p>MIX LBGTQ+ Film Festival 2020 Filmfestival med et bredt udbud af film med LGBTQ+, minoritets- og kønstematikker. Festivalen har i 2020 35. års jubilæum. Festivalens aktiviteter skal, ifølge ansøger, bidrage til at nuancere den offentlige debat og udfordre gældende normer. Det sker gennem filmvisninger, workshops, oplæg, paneldebatter m.m. Som et nyt tiltag for 2020 vil festivalen udvikle og lave sin egen trailer, samt gendesigne festivalens visuelle udtryk for at øge genkendeligheden omkring MIX brand som kulturbegivenhed i København. Festivalen fungerer endvidere, ifølge ansøger, som samlingspunkt for det københavnske LGBTQ+ miljø.</p>	<p>Hvor: Cinemateket, Empire Bio og Warehouse 9</p> <p>Hvornår: 23. oktober – 1. november 2020</p> <p>Hvor mange deltagere: 11.000-13.000</p> <p>Ansøgt beløb: 300.000 Kr.</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/ansoegning%20til%20kultur%20og%20fritidsudvalgets%20festivalpulje%202020%20inklusive%20budget.pdf</p>
4. Film	<p>VOID 2020 Samarbejde mellem to festivaler under titlen VOID. VOID IAFF er ifølge ansøger, Danmarks eneste animationsfilmfestival rettet mod voksne. Copenhagen Short Film Festival kaster lys på kortfilmsmediet. Sammenlægningen af de to festivaler byder, ifølge ansøger, på en række fordele f.eks. i form af fælles udgifter til husleje, kontorforhold, forsikring og bogholderi, endvidere giver det mulighed for at spare tid og ressourcer. VOID IAFF afholdes over 10 dage og viser over 150 animerede spille- og kortfilm for voksne. Alle filmvisninger sættes i kontekst gennem debatter, introduktioner, præsentationer og live events med tegning af animation. Derudover afholdes der faglige heldags-events for kommende og nuværende professionelle i branchen. Copenhagen Short Film Festival viser over 50 kortfilm fra hele verden, bl.a. vises nogle af de nyeste kortfilm fra unge danske instruktører, filmvisningerne kombineres med Q&A og oplæg, for at muliggøre mødet mellem filmskaber og publikum, samt skabe et rum hvor filmmediet kan udforskes og gøres til en lærerig oplevelse.</p>	<p>Hvor: Cinemateket og Gloria Biograf</p> <p>Hvornår: 30. januar – 2. februar, 11.-15. november</p> <p>Hvor mange deltagere: 3700(VOID IAFF) + 1000 (Copenhagen Short Film Festival)</p> <p>Ansøgt beløb: 175.000</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/void%20copenhagen%202020.pdf</p>
5. Litteratur	<p>Verdenshavet Litteratur- og kulturfestival bestående af et antal arrangementer gennem hele 2020. Arrangementerne har fokus på identitet, politik og mangfoldighed i international og dansk kultur. Arrangementerne har, ifølge ansøger, et særligt greb i den unge målgruppe, da arrangementerne arrangeres af en højskole. Der søges støtte til projektledelse og markedsføring af de løbende arrangementer. Som eksempler på løbende arrangementer er 10 midnatssamtaler, kollektive sovekoncerter, litterære byvandring, laboratorier der forener kunst, viden og aktivisme, samt yoga og debatsauna. Desuden skal der udvikles et festivalkor, som skal synge ved arrangementerne. Teamet for festivalen er "grænsen".</p>	<p>Hvor: Johan Borups Højskole</p> <p>Hvornår: Løbende events hele 2020</p> <p>Ansøgt beløb: 500.000</p> <p>Hvor mange deltagere: ca. 2000 igennem hele året</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/Samlet%20ans%C3%B8gning%20til%20Festivalpuljen_Verdenshavet_JBH.pdf</p>

6. Øvrige	<p>African Fashion Week Copenhagen</p> <p>Festivalen består af 3 modeshows, en workshop, et foredrag, et åbnings- og et afslutningsevent. Første modeshow vil dreje sig om afrikansk mode og designere, andet modeshow vil baseres på et "We blend in" koncept, hvorfor showet foregår udendørs, hvor modellerne går catwalk mellem forbigående og blander ind med folk. Der vil være set-up med musik og tilskuere på begge sider. Tredje modeshow tager udgangspunkt i unge og vil vise kollektioner af modedesign til unge med spor af afrikansk tekstil. Workshoppen vil omhandle modellering og photo shooting og foredraget vil omhandle afrikansk mode og tekstil. Festivalen indledes med et åbningssevent med taler og networking og festivalen afsluttes med en fest og live musik.</p>	<p>Hvor: Ikke fundet</p> <p>Hvornår: Maj 2020</p> <p>Ansøgt beløb: 276.000</p> <p>Hvor mange deltagere:</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/Ans%C3%B8gning%20til%20festival%20med%20Obilag%20%28%29.pdf</p>
6. Øvrige	<p>ArtFREQ</p> <p>Non-profit-festival, der løber over to dage, samt 8-12 events over hele året. Der præsenteres, ifølge ansøger, radikal finkultur igennem koncerter, udstillinger og artist talks med kunstnere i verdensklasse. Ansøger vil bidrage til, at København fremstår cool, avantgarde og modig ved at udfordre publikum med kunstnere, udtryk og scenografi, der ikke kan findes på etablerede spillesteder.</p>	<p>Hvor: Flere steder i København</p> <p>Hvornår: Festivalen afvikles i første kvartal af 2020</p> <p>Ansøgt beløb: 250.000 kr.</p> <p>Hvor mange deltagere:</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/K%C3%B8benhavns%20kommune%20-%20artFREQ%202020.pdf</p>
6. Øvrige	<p>Copenhagen Architecture Festival 2020</p> <p>Ifølge ansøger, er der tale om verdens største arkitekturfilmfestival målt på publikumstal og antallet af aktiviteter. Ansøger vil skabe en større forståelse for, hvorfor og hvordan de fysiske omgivelser påvirker os, hvorfor de ser ud som de gør, og udvide publikums oplevelse af deres omverden. I 2020 vil festivalen tage aktuelle emner op i forhold til klimamæssige, urbane og samfundsmæssige udfordringer, og sætte deres fokus på boliger og fællesskab i relation til dette.</p>	<p>Hvor: Flere steder i København</p> <p>Hvornår:</p> <p>Ansøgt beløb: 800.000 kr.</p> <p>Hvor mange deltagere:</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/cafxxk%202020.pdf</p>
6. Øvrige	<p>Copenhagen Carnival 2020</p> <p>Karnevalet forløber over tre dage, hvor førstedagen vil være en opvarmingsdag i Indre by, mens de resterende to dage, vil blive afholdt i Fælledparken. Festivalen vil bestå af en opvarmingsdag, en paradedag og en børnekarnevalsdag. I Fælledparken vil der være opstillet 5 scener, under festivalen, Caribisk Scene, Elektronisk Scene, America Latina og Børnescenen. Programmet vil udover paraden, byde på masser af workshops, musik og dans. Cirka 2000-3000 artister fra ind- og udland vil i løbet af karnevalet optræde gratis, som støtte til Copenhagen Carnival, for at hjælpe karnevalet med at finde fast grund under fødderne igen.</p>	<p>Hvor: Fælledparken m.m.</p> <p>Hvornår: 29.-31. maj 2020</p> <p>Ansøgt beløb: 500.000</p> <p>Hvor mange deltagere:</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/copenhagen%20carnival%202020%20-%20festivalpuljen.pdf</p>
6. Øvrige	<p>Copenhagen Pride</p> <p>Mangfoldighedsfestival med fokus på LGBTQIA+. Ansøgers formål er at sætte respekten for medmennesket og medborgeren i byen, i fokus i planlægningen og skabe tryggere deltagelsesrum for udsatte og minoritetsgjorte. Festivalen arbejder med nye inklusionspolitikker, antifobipolitikker og nye former for dialogfora. Dette sker bl.a. gennem et menneskerettighedsprogram, hvor der er opmærksomhed på at give grupper der ellers er underrepræsenterede en stemme. Festivalen har aktiviteter året rundt, der alle er arrangeret af frivillige kræfter. Pr. 15.5.2019 ansætter festivalen en sekretariatsmedarbejder, som skal koordinere festivalens aktiviteter og assistere bestyrelsen, assistere med presse og kommunikation, samt indsamle dokumentation og udarbejde medieanalyser.</p>	<p>Hvor: København</p> <p>Hvornår: Ansøgers formål med festivalen er at fastholde og udbygge dansens publikum, både nationalt og internationalt.</p> <p>Ansøgt beløb: 1.250.000 Kr.</p> <p>Hvor mange deltagere:</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/Festivalpuljen%2C%2027-marts%2019.pdf</p>

6. Øvrige	<p>Copenhagen Light Festival Lys festival, ansøger vil gøre opmærksom på det smukke i byens mørke og give byen kant. Ansøger vil arbejde målrettet med bæredygtighed, og fungere som fyrtårn for, hvordan lys, mørke og belysning anvendes i et gennemtænkt og ansvarligt samspil med byen. Festivalen udbyder oplevelser såsom, guidede cykelture, kajakture, gå- og løbeture, samt segway ture. Festivalen fokuserer i 2020 på nye, store sponsorer, så festivalens økonomi på sigt kan blive selv bærende. Festivalen vil drive "signaturværker" frem centralt i byen.</p>	<p>Hvor: København (Langs havnen og rute i indre by) Hvornår: 31. januar – 23. februar 2020 Ansøgt beløb: 850.000 Hvor mange deltagere: 200.000</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/ansoegning%20om%20stoette%20til%20copenhagen%20light%20festival%202020%20-%202019-04-04.pdf</p>
6. Øvrige	<p>FutureX Techfestival. Ansøger vil skabe en platform for viden, inspiration, dialog på tværs af virksomheder, iværksættere, uddannelser og det politiske niveau, med særligt fokus på et bæredygtigt teknologisk Danmark. Festivalen giver ifølge ansøger, mulighed for at diskutere og afprøve de nyeste teknologier. Festivalen skal skabe synergi og merværdi mellem erhverv og kultur, vække unges interesse for de tekniske og naturvidenskabelige uddannelser, invitere unge indenfor i den teknologiske udvikling via underholdning, hands on-læring og samtale, samt nedbryde den grænse, som ifølge ansøger, eksisterer mellem virksomheder og forbrugere. Festivalen kurrateres i samarbejde med NextM og CopenX. Det overordnede fokus er "Fremtidens teknologi i det danske landskab – væksten, velfærden og kompetencerne". Den primære målgruppe er unge mellem 13-30 år.</p>	<p>Hvor: TAP1 Hvornår: 17.-19. april 2020 Ansøgt beløb: 500.000 Hvor mange deltagere: Fremgår ikke</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/FutureX%20ans%C3%B8gning%20KFU%20Festivalpulje%20inkl.bilag_.pdf</p>
6. Øvrige	<p>Golden Days Festival 2020 Kulturhistorisk festival. Ifølge ansøger, er festivalen en formidlingsfestival, der gennem skiftende historiske emner forbinder kendskab til historien med en nuanceret forståelse af samtiden og en idérig tænkning om fremtiden. Festivalen har en bred publikumsdiversitet på tværs af alder og køn. Temaet for 2020 er ungdommen som fænomen, følelse, tilstand og troldspejl. Festivalen udvikles i 2020 i tæt samarbejde med et advisory board, bestående af minimum 7 personer med hvert deres faglige felt.</p>	<p>Hvor: København Hvornår: 4.-20. september 2020 Ansøgt beløb: 1.700.000 Hvor mange deltagere:</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/Golden%20Days%20Festival%20C%20Ans%C3%B8gning%20til%20Festivalpuljen%20K%20K%20Kommune.pdf</p>
6. Øvrige	<p>Historiske Dage 2020 Historisk festival, der ifølge ansøger, byder på fire scener og mere end 60 stande, hvorfra historieinteresserede kan blive inspireret, underholdt og få ny viden. Dette sker gennem reenactere, forskere, forfattere, medier, museer, besøgscentre, arkiver, forlag og foreninger. Ansøgers mål med festivalen er ,at øge interessen i den brede befolkning for historien. Ifølge ansøger er Historiske dage unik, da festivalen byder på historie fra alle tidsperioder i stedet for én bestemt periode. Festivalen appellerer herved bredere og har mulighed for at nå ud til flere borgere.</p>	<p>Hvor: Øksnehallen Hvornår: 21.-22. marts 2020 Ansøgt beløb: 250.000 Hvor mange deltagere: 12.000</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/Historiske%20Dage%202020%20-%20Ans%C3%B8gning%20af%20Festivalpuljen.pdf</p>
6. Øvrige	<p>Jødisk Kulturfestival 2020 Ansøgers formål med festivalen er, at danne brobygning og skabe dialog mellem københavnere og det jødiske samfund i København. Festivalen formidler den jødiske kultur og værdiverden gennem musik, historie, debat, kunst, børneaktiviteter, dans, mad mv. 2020 har festivalen 10-års jubilæum. Festivalen samarbejder bl.a. med Copenhagen Jewish Film Festival, Dansk-jødisk Museum, div. ambassader, Nordisk Kulturfond og Den jødiske skole i København – Carolineskolen.</p>	<p>Hvor: Krystalgade 12 Hvornår: 31. maj – 7. juni 2020 Ansøgt beløb: 250.000 Hvor mange deltagere: 5000</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/joedisk%20kulturfestival%202020%20ansoegning%2024.03.pdf</p>

6. Øvrige	<p>Lychee Love Costume Ball 2020</p> <p>Ansøgers formål med festen er, at afholde et kostumebal for handicappede for at skabe flere musikalske og kulturelle tilbud til folk med handicap i hovedstadsområdet. Endvidere vil ansøger fremme det lokale liv i Nordvest ved at inddrage lokale restauratører, NEXT. MusicLife og TK's ungdomsgård. Festen indeholder et musikprogram med bl.a. Anne Linnet, Sussie og Leo, Kandis m.v. Derudover vil der være workshops og konkurrencer, hvor formålet er at deltagerne har det sjovt og får skabt relationer til hinanden.</p>	<p>Hvor: TK's ungdomsgård</p> <p>Hvornår: 7. marts 2020</p> <p>Ansøgt beløb: 180.000</p> <p>Hvor mange deltagere: 600</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/Festivalpuljen%20-%20Lychee%20Love%20Costume%20Ball%20projekt%20beskrivelse%20%20budget.pdf</p>
6. Øvrige	<p>Talk Town 2020</p> <p>Festival hvis formål er at skabe en folkelig debat om ligestilling, køn og feminisme. Festivalen er en platform for netværk og dialog og festivalen aktørbaseret i stil med Folkemødet på Bornholm. Festivalen fungerer som ramme for organisationer, erhvervsliv, foreninger og engagerede enkeltpersoner, der bidrager med deres mærkesager. Festivalen har omkring 80 aktører og har derfor ifølge ansøger, en bred målgruppe. Festivalen henvender sig bl.a. til unge, etniske og seksuelle minoriteter og udsatte grupper. Festivalen består både af kunst, koncerter og underholdning, endvidere litterære aktiviteter, debatter og workshops.</p>	<p>Hvor: Onkel Dannys Plads + Warehouse9 + Husets Teater</p> <p>Hvornår: 14.-16. maj 2020</p> <p>Ansøgt beløb: 300.000</p> <p>Hvor mange deltagere:</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/talk%20town%202020%20ansoegning%20festivalpuljen.pdf</p>
6. Øvrige	<p>Ungdommens Folkemøde 2020</p> <p>Ungdommens folkemøde er ifølge ansøger, en festival hvor holdninger mødes og brydes og hvor unge kan kræve deres stemme hørt af beslutningstagere, interesseorganisationer og hinanden. Derudover vil festivalen byde på scener, hvor eksperter, meningsdanner og politikere provokerer og inspirerer publikum. I studepladserne vil organisationer lytte til og gå i dialog med unge om deres holdninger, frustrationer og drømme. Gennem workshops vil grupper af unge i samarbejde med organisationerne komme med løsningsforslag til samfundsrelaterede problemstillinger ud fra devise, at nutidens udfordringer skal løses med fremtidens borgere. Formålet med festivalen er ifølge ansøger at, styrke den danske ungdoms demokratiske selvtillid. Dette gør ansøger ved at facilitere mødet mellem unge, organisationer og beslutningstagere. Derudover ved at facilitere mødet mellem unge på tværs af alder, uddannelser, sociale skel etc. og skabe virkelighedsnære og demokratisk dannede undervisningsformater.</p>	<p>Hvor: Valbyparken</p> <p>Hvornår: September 2020.</p> <p>Ansøgt beløb: 750.000</p> <p>Hvor mange deltagere: 35.000</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/Ungdommens%20Folkem%C3%B8de%202020%20ans%C3%B8gning%20til%20KFU%20Festivalpuljen.pdf</p>
6. Øvrige	<p>Vegetarisk Festival 2020</p> <p>Festivalen har, ifølge ansøger, til formål at give inspiration til en grønnere livsstil. Festivalen 2020 bygges op om tre scener og ca. 50 foreninger/spisesteder/producenter deltager. Programmet bliver en variation af oplæg, herunder klimavenlige madworkshops og aktiviteter og lege for børn, samt musik, kunst, politiske debatter og faglige indslag. Målgruppen for festivalen er alle, der vil inspireres til at spise grønnere og folk der spiser vegetarisk i forvejen.</p>	<p>Hvor: Fælledparken</p> <p>Hvornår: Foråret 2020</p> <p>Ansøgt beløb: 253.000</p> <p>Hvor mange deltagere: 6000-8000</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/Ans%C3%B8gning%20Festivalpulje%20-%20Vegetarisk%20Festival%202020.pdf</p>

7. Idræt	<p>Europa Cup - Christiansborg rundt</p> <p>Svømmeevent i kanalerne rundt om Christiansborg, med start og slut i Frederiksholms Kanal, arrangeret af Dansk Svømmeunion. Eventen kombinerer elite- og breddeidræt og brander ifølge ansøger, København som en unik destination for åbent vand svømmere fra hele Europa. Arrangøren søger tilskud til elitedelen af eventet og forventer at kunne tiltrække et særligt højt antal internationale eliteprofiler idet 2020 er OL år. Samtidig vil arrangøren arbejde videre med at skabe en helhedsoplevelse omkring eventet, for de internationale deltagere, f.eks. ved at lave rabatorninger og aftaler med andre aktører, der gør det attraktivt at blive længere i byen. Fra 2019 er åbent vand svømning en del af Bevæg dig for livet Svømning, og dermed fortsætter arrangøren sit fokus på at få flere voksne motionister mellem 25 og 60 år til at deltage aktivt i foreningslivet. Arrangøren involverer sine medlemmer som frivillige og dommere til eventen, og afvikler gratis vandaktiviteter for børn som sideevent på afviklingsdagen.</p>	<p>Hvor: Kanalerne omkring Christiansborg</p> <p>Hvornår: d. 29. august 2020</p> <p>Hvor mange deltagere: 4200 (tilskuere: 8000)</p> <p>Ansøgt beløb: 150.000</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/ansoegning%20kk%20festivalpuljen%202020.pdf</p>
7. Idræt	<p>SUP-eventet: Midsummer Viking Challenge 2020</p> <p>Eventet er et 24-timers Stand Up Paddle Race for hold, hvor hver holddeltager skal padle fem kilometer rundt om Amager Strandpark. Eventet er åben for alle udøvere, både danske og internationale professionelle udøvere og motionister. SUP er, ifølge arrangøren, den hurtigst voksende vandsportsgren lige nu og eventen skal bygge videre på tidligere erfaringer med at koble breddeaktiviteter til eliteevents, som det blev gjort ved VM i SUP i København i 2017 og DM i SUP i København i 2018. Arrangøren vil endvidere benytte eventet til at skabe fokus på plastikforurening i havene, og arbejder med at skabe en levende udstilling i samarbejde med forskningsinstitutioner i København, som skolebørn og Københavns borgere kan besøge i eventugen og lære mere om plastik. Arrangørens overordnede vision er at skabe et event der kombinerer sportslig udfordring med velgørenhed og fokus på plastikforurening, og over tid udvikle eventet til at være det største SUP event i Europa.</p>	<p>Hvor: Amager Strandpark - Kajakhotellet</p> <p>Hvornår: Juni 2020</p> <p>Hvor mange deltagere: 150-200</p> <p>Ansøgt beløb: 200.000</p>	<p>http://kff.kkintra.kk.dk/sites/kff.kkintra.kk.dk/files/media-root/Ans%C3%B8gning%20til%20KFU%20Drifstilskud%20incl%20budget.pdf</p>