

Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	Harmony AI
Startdato:	31-08-2018
Slutdato:	01-09-2018
Antal opførelser:	2

Navn på stedet:	Haut c/o Sort/Hvid
Vejnavn:	Staldgade
Husnr.:	38
Postnr.:	1699
By:	København V

Ønsket støttebeløb i kroner:	45000
Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):	Julie Bjørnskov Cecilie Penney
Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):	<p>Dette projekt har til formål at undersøge forholdet mellem det menneskelige (fysiske) og det syntetiske (digitale). Projektet udspringer af en interesse for det posthumane og stiller spørgsmål til hvordan, vi som mennesker forholder os til en verden, hvor det fysiske og digitale smelter mere og mere sammen og kan være svært at navigere i. Der stilles spørgsmål til, hvorvidt man kan karakterisere det fysiske som værende ægte og det digitale som værende falskt. På den måde forholder værket sig i høj grad til samfundet og dets fremtid, hvor vi i stigende grad bliver præsenteret for nye digitale løsninger, der kan erstatte det fysiske menneske.</p> <p>Med dette som udgangspunkt, vil vi skabe en interaktiv installation/performance, hvor det menneskelige og syntetiske flettes ind i hinanden og udfordrer beskuerens evne til at skelne mellem de to. Installationen skal bestå af et interaktivt kor, hvor 10 skærme viser både fysiske mennesker og animerede mennesker, som sammen synger et korværk.</p>
Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):	Haut står for formidling og presse af projektet.

Ansøgers navn (person, organisation, forening):	Julie Bjørnskov
Momsregistreret:	Ja
Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:	Nej
Hjemmeside:	juliebjørnskov.dk