

CV og Programskitse for Musikhuset København – det første anslag uge 7

De følgende kunstnere har bekræftet deres interesse for at medvirke under de skitserede vilkår. Den endelige deltagelse afhænger primært af sikring af den fornødne økonomi. Derudover kan der forekomme ændringer foranlediget af restriktioner eller ændringer grundet den internationale COVID-19-pandemi. Hvor bekræftelse af kunstneren udestår, skitserer vi nedenfor vores overvejelser og kendetegner det med (tbc).

Der er to koncertsale og en mindre sal i Musikhuset som kan bruges samtidig.

Torsdag 18. februar 2021

Koncerter med:

Esbjerg Ensemble fremfører kammermusik med kompromisløs kvalitetssans, og er anerkendt for sin nyskabende og alsidige programlægning. Ensemblet består af temperaments- og udtryksfulde musikere fra hele verden.

Athelas Sinfonietta Copenhagen er det førende ensemble i Danmark inden for ny kompositionsmusik. Siden begyndelsen i 1990 har ensemblet uropført og bestilt en lang række værker og har ud over uopførelser af helt nye værker også spillet en lang række af det 20. århundredes klassikere.

Danmarks Underholdningsorkester Det nu musikerejede koncerter under ledelse af Andeas Vetö ønsker at rykke grænserne for, hvad klassisk musik kan. Dette gør de bla. med deres talrige skoleaktiviteter og undervisningsmateriale som de her præsenterer et forsmag på i forlængelse af en kort familievenlig koncert for kammerbesætning.

Den Danske Strygekvartet Danmarks fremmeste strygekvartet har gået sin sejrsgang verden rundt de sidste 20 år. De er at finde i cross-over projekter ligeså vel som klassisk kernerepertoire og vil i Musikhuset vise noget af deres spændvidde.

Jazzkoncert - vi fører samtaler med flere ensembler i øjeblikket.

Børne/familiekoncert kunne være f.eks genklange.dk

Deltagende/formidlende aktiviteter med:

Juhl-Sørensens klaverværksted med mulighed for gratis undervisning/introduktion

Festivalens klaversponsor Juhl-Sørensen introducerer publikum til tangenterne ved husets faste – spil-med-installation.

Øvrige aktiviteter:

Åbningstale og rundvisning i huset

Lyrik og musik mashup med deltagelse af bl.a. Litterhaus (tbc) i Kongesalen

Visionstavle: hvad ønsker du for Musikhuset? Vi inviterer publikum til at visualisere deres oplevelse i Musikhuset og komme med deres syn på potentialerne i huset.

Fredag 19. februar 2021

Fredagens koncerter transmitteres af Danmarks Radio P2

Wienerfilharmonikernes Strygekvartet

København var byen hvor W. A. Mozarts kone, Constanze Mozart boede i ca 10 år. Har hun været til fest i palæet den gang det tilhørte Skydebrødrene? Det vides ikke, men den stærke forbindelse til Mozart og Wien gør at vi har fået et af verdens fineste orkestre til at stille med en strygekvartet til vores festival.

Mames Babegenush Stærke skandinaviske rødder smelter sammen med den pulserende dansemusik i Østeuropa, musikken fra Mames Babegenush giver en følelse af både melankolsk og ekstatiske glæde. Dannet i København i 2004 blændede det seks-delte ensemble hurtigt publikum såvel som kritikere med en frisk lyd og musikalsk spænding. Gruppen tilbragte mange år på at perfektionere traditionel jødisk og østeuropæisk folkemusik og har altid insistet på at sætte deres personlige præg på deres musik.

Concerto Copenhagen Danmarks og et af verdens førende barokensembler har eksisteret siden 1991 og været under kunstnerisk ledelse af Lars Mortensen, der har indbragt orkestret kritiker- og anmelderrose på stribe. Udover kendt barokrepertoire søger orkestret også konstant nye veje ved at kombinere barok og ny kompositionsmusik.

Marianna Shirinyan Den armensk fødte pianist Marianna Shirinyan er en af de mest kreative, eftertragtede solister og kammermusikere i hendes generation. Hun er hyppig gæst på en række internationale festivaler, bl.a. Schleswig-Holstein Musikfestival, Schwetzingen Festspiele, MDR Sommermusikfestival, Festspillene i Bergen, samt Stavanger, Risør, Oxford International Chamber Music Festivals a.o. (tbc)

Børne/familieaktiviteter med:

Figura Ensemble Figura Ensemble har i over 20 år markeret sig stærkt indenfor moderne musikdramatik, hvor ensemblet har uropført en lang række særdeles roste forestillinger. De står derudover for nybrud indenfor formidling af ny musik til børn og vil efter koncerten tilbyde en lille workshop.

Københavns Musikskole Den på vesterbro beliggende musikskole tilbyder undervisning og formidling for børn og unge og vil her præsentere et udvalg af deres elever. (tbc)

Deltagende/formidlende aktiviteter med:

Wienerfilharmonikernes strygekvartet giver masterclass til unge studerende

Juhl-Sørensens klaverværksted Klaversponsor fra Juhl-Sørensen introducerer til tangenterne ved husets faste – spil-med-installation.

Figura Ensembles ”små komponister” workshop i dagtimerne

Øvrige aktiviteter:

Arbejdsvisning af ny musikdramatik med Matilde Böcher fra MA Archive

Rundvisning i huset

Visionstavle: hvad ønsker du for Musikhuset? Vi inviterer publikum til at visualisere deres oplevelse i Musikhuset og komme med deres syn på potentialerne i huset.

Lørdag 19. februar 2021

Koncerter med:

Michala Petri/Lars Hannibal Michala Petri har i mange år været en førende virtuos på sit instrument, blokfløjten. Allerede i 1969 debuterede hun kun 11-år gammel som solist i Tivolis Koncertsal og siden er det blevet til mere end 4.000 koncerter. Duoen Petri/Hannibal har med deres fælles store erfaring udviklet en ligefrem, uhøjtidelig og stærkt kommunikerende koncertform, hvor de med korte introduktioner guider publikum til forståelse af det særlige ved de enkelte værker.

P2-Kammerkonkurrence - 3 finaleensembler (tbc): Her præsenterer vi den unge danske kammerelite.

Ensemble Midtvest Ensemble MidtVest blev etableret i 2002 i Herning, og består af 10 klassiske musikere, der tilsammen udgør en besætning bestående af en strygekvartet, en blæserkvintet og en pianist. Ensemble MidtVest forstår den klassiske musik som en levende tradition, der er forankret i fortiden, men som samtidig er lige så relevant i dag, som den har været i århundreder. Derfor præsenterer ensemblet ikke blot et repertoire med klassisk kammermusik, men arbejder også med fri improvisation såvel som barok og tidlige klassiske værker.

Brit-Tone Müllertz/Kristoffer Hyldig Med Brit-Tone Müllertz har Danmark en Wagner-sopran i verdensklasse, som har sunget både i Semperoper Dresden og Bayreuther Festspiele. Sammen med Hyldig har hun et frugtbart lied-samarbejde.

Rigsspillemandene I de danske rigsspillemand får folkemusikken tradition, kvalitet og vildspil – en sand kulturarv og musik i levende bevægelse.

DUEN Det danske Ungdomsensemble DUEN er et kreativt musikalsk forum for strygertalenter i alderen 17-27 år. I spidsen står dirigent og kunstnerisk leder Morten Ryelund som sørger for at både energien og kvaliteten er høj. Genremæssigt spænder DUEN bredt – fra barok, klassisk, romantiske strygere-erenader og komplekse værker af markante modernistiske komponister.

Børne/familieaktiviteter med:

Genklange (tbc)

Deltagende/formidlende aktiviteter med:

Juhl-Sørensens klaverværksted: Klaversponsor fra Juhl-Sørensen introducerer til tangenterne ved husets faste – spil-med-installation.

MGK/ Skt Annæ Det Musikalske Grundkursus er en væsentlig del af det musikalske vækstlag. Her viser Skt. Annæ afdelingen deres kunnen.

Øvrige aktiviteter:

Rundvisning i huset

Visionstavle: hvad ønsker du for Musikhuset? Vi inviterer publikum til at visualisere deres oplevelse i Musikhuset og komme med deres syn på potentialerne i huset.

Søndag 21. februar 2021

Koncerter med:

Musica Ficta er et professionelt vokalensemble, dannet i 1996 af komponisten og dirigenten Bo Holten. Her har han realiseret sin vision om et fleksibelt og projektorienteret ensemble, hvor den virtuose ensemblesang i alle dens afskygninger står i centrum. (tbc)

Det Kgl. Danske Musikkonservatoriums elever (tbc)

David Hildebrandt slagtøjsforestilling ”Ekspressiv og vanebrydende er kvaliteter, Davfid deler ud af i samspil med Alpha og andre ensembler. David har specialiseret sig i multi-percussion, marimba og improvisation, og har i en årrække undervist på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium i København.”

Børne/familieaktiviteter med:

Slagtøjsworkshop for børn

Genklange

Deltagende/formidlende aktiviteter med:

Fælles-slagtøjskoncert i huset/afslutningsbrag

Øvrige aktiviteter:

Rundvisning i huset

Visionstavle: hvad ønsker du for Musikhuset? Vi inviterer publikum til at visualisere deres oplevelse i Musikhuset og komme med deres syn på potentialerne i huset.
