

Aftermath				Budget	Regnskab
Madeleine Cole, Enzo Hacquin, Sarah Olivia Klitgaard					
INDTÆGTER		Ansøgt	Bevilget		
Københavns Scenekunstudvalg, ansøgt		6000		6,000	-
Staten	Kunstråd/Kunstfond	0		-	-
Fonde	Augustinus Fonden	80000	-	80,000	-
	Beckett Fonden	40000	-	40,000	-
	Wilhelm Hansen Fonden	20000	-	20,000	-
	Louis Hansen Fonden	20000	-	20,000	-
	Skuespiller Forbund Produktionsstøtte	20000	-	20,000	-
	William Demant Fonden	15000	-	15,000	-
	København Danser	15000	15000	15,000	-
	Basement (KK)	2000	2000	2,000	-
Sponsor	Bidrag	0		-	-
Billetindtægter	200 * 50kr	10000	0	10,000	-
Programsalg	Programmer	0		-	-
	Andet	0		-	-
Egenfinansiering	Eget bidrag	0		-	-
Indtægter I ALT				228,000	-
UDGIFTER		Mdr.	Beløb		
Honorarer	Koreograf/Danser	1	37000	37,000	-
	Koreograf/Danser	1	37000	37,000	-
	Koreograf/Danser	1	37000	37,000	-
	Lyd tekniker	0.25	60000	15,000	-
	Lys tekniker	0.25	60000	15,000	-
	Videograf	0.125	152000	19,000	-

	Scenografisk konsulent	0.1	60000	6,000	
Produktions- omkostninger	Lokaleleje - København Danser			15,000	-
	Lokaleleje - Basement (KK)			12,500	-
	Kostumer			6,000	-
	Scenografi			3,000	-
	Mikrofon Leje prøveperiode			2,000	-
	Mikrofon Leje forestillinger			2,000	-
	Bil udleje			2,000	
PR og salgs- omkostninger	Tryksager (programmer+plakater)			1,000	-
	Annoncer (via SoMe)			-	-
	Web (covered by Basement)			-	-
	Andet			-	-
Administration	Producent - KOMMA Performance Productions			13,500	-
Transport	Transport			-	-
	Forplejning			-	-
	Andet			-	-
Uforudsete udgifter	Uforudsete			5,000	-
Udgifter I ALT				228,000	-
RESULTAT (Indtægter minus udgifter)				-	-

Til orientering:

* Skemaet skal benyttes, når I ansøger og når I aflægger regnskab.

* Skemaet er vejledende, dvs. at I kun skal udfylde de felter, som er relevante for jer. Hvis nødvendigt, må I gerne tilføje enkelte nye felter.

* Kontakt udvalgssekretær Line Sofie Gluud, hvis I har spørgsmål på 51465444 eller lf9y@kk.dk.

* Vær venlige at sørge for at skemaet stadigvæk er udskriftsvenligt.