

EKKO* by *VERTIGO





EKKO

Kunstnerkollektivet Vertigo søger hermed om støtte til realiseringen af en stor udendørs stedsspecifik installation *EKKO* skabt til Copenhagen Contemporary i et samarbejde med Refshaleøens Ejendomsselskab og Copenhagen Light Festival. Festivalen foregår i perioden 1. til 28. februar 2019.

EKKO er et auditivt og visuelt værk, der placeres foran Copenhagen Contemporary i den firkant, der findes foran kunstcenteret, afgrænset af fire store 30 meter høje lysmaster fra B&W skibsværftet, der står med 110 meters mellemrum.

Under festivalen vil *EKKO* markere Refshaleøen i den københavnske horisont og genfortolke det lys, der har været så karakteristisk for området i den københavnske bevidsthed. Da B&W producerede skibe i døgndrift på Refshaleøen, betød det, at øen altid var oplyst, og at det kunne ses også over havneløbet. Det var industrialiseringens og fremskridtets lys set langt fra, mens det indadtil til tider har været en hård og støjende arbejdsplads.

Med *EKKO* genopliver vi lyset fra værftet og lyser det offentlige rum op for at afspejle at det gamle værftsområde nu igen er fyldt med liv døgnet rundt. Men modsat værftet er det nu institutioner og virksomheder, der åbner sig mod publikum, inviterer indenfor og tager del i en kulturel dialog på tværs af byen, der bebor Refshaleøen.





Med 12 led-armaturer og højtalere i hver af de fire master skaber vi et værk, der stort set er fysisk usynligt, og lader værftsgrunden stå uberørt hen om dagen, men fylder stedet ud med lys og lyd fra skumringstid til nat. Hvert armatur kan lyse i 360 grader om sig selv via fire led-strips, men lysspredningen kan styres i fire positioner af 45 grader. Armaturet kan derved skabe mønstre og bevægelse om sin egen akse. Den fine styring vi kan lave på lyset, gør det muligt for os at bryde den simple fysiske struktur i værket og danne komplekse visuelle objekter, der kan observeres 360 grader rundt. Alt i alt kommer værket til at bestå af 28.032 LED'er, der som små lamper kan styres individuelt.

Lydmæssigt vil vi udnytte de fire tårne til at skabe en kvadrafonisk oplevelse på pladsen, hvor hvert tårn vil være en lydkilde, ligesom det er en lyskilde. Da udgangspunktet for både lyd og lys er den samme, kan vi skabe et auditivt og visuelt indhold, der er tæt koblet sammen.

Målet er at skabe sarte strukturer i lys og lyd, der kan høres og ses i værkets firkant. Så snart man som publikum bevæger sig væk fra

værket, opløses strukturerne, da lyden bliver svagere og lyset smelter sammen. På afstand vil man kunne opleve koreografien i lyset mellem masterne. På den måde bliver værket todelt med et udtryk, der kun kan opleves tæt på, og et andet der kun kan opleves langt fra - selvom værket arbejder som et samlet hele. Det er derved det menneskelige sansesystem, der sætter rammerne for, hvordan værket opleves.

Selvom værket skabes specielt til Copenhagen Contemporary, Refshaleøen og København vil det kunne leve videre efter udstillingsperioden. Lysværket *The Wave* vi oprindeligt skabte til Frost Festival og Ofelia Plads, har været vist i London og Liverpool og er nu på vej til Athen. På samme måde kan *EKKO* blive et vindue, der viser et stykke København og fortæller et lille stykke industrihistorie hvor end publikum møder det ude i verden.

Værket vil blive præsenteret i det offentlige rum og det vil være gratis at opleve.



Budget

Produktion Af EKKO

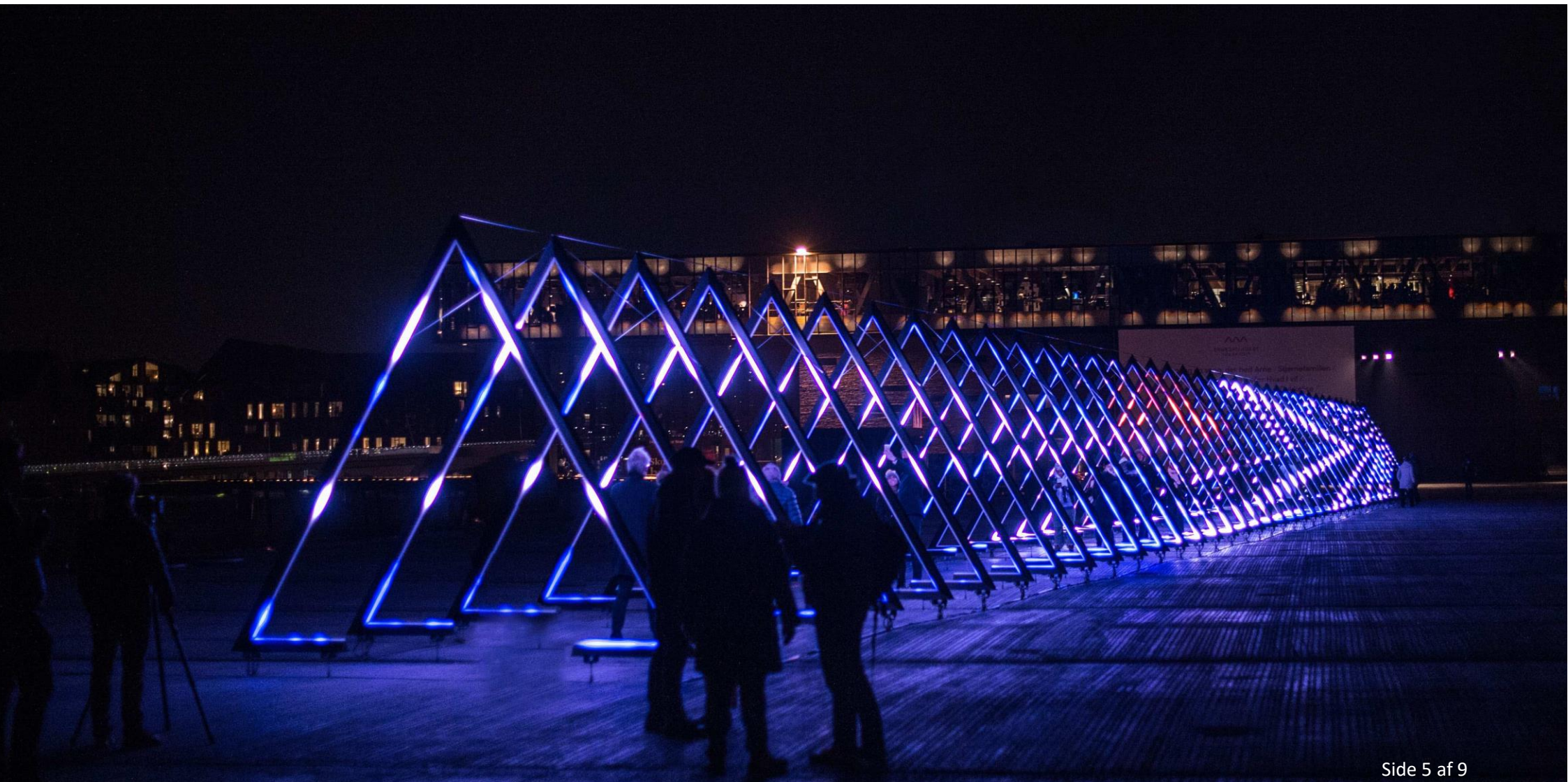
Honorar til kunstner	60.000 kr.	Materialer	
Aflønning af andre		Akrylrør 80mmØ 100m	14.500 kr.
Rigging (6 mande dage)	12.000 kr.	50 Styringsprint incl ARM processor	15.000 kr.
Rope Access (special rigging) 3 mande dage incl. material	15.000 kr.	400 meter LED strips	23.000 kr.
Smedearbejde	12.000 kr.	96 endeopper outdoor	16.000 kr.
Extern Softwareudvikling	12.800 kr.	Aluprofil 4way	11.000 kr.
Extern Elektriker	8.000 kr.	PSU small 200w 5v	15.000 kr.
Sparring CC	5.000 kr.	IP66 stik til 230v og ethernet	8.000 kr.
Projektledelse CC	10.000 kr.	Special ophæng til hvert fixtur (tre vejs stål/wire løsning)	3.750 kr.
Indhentning af tilladelse	5.000 kr.	Afviklingscomputer - Leje	10.000 kr.
Transport	2.400 kr.	Leje 4 x aktive Højtalere	20.000 kr.
		IP-lydkort (Dante)	3.844 kr.
		Kabler. 3leder2,5mm3 600m	6.000 kr.
		Lydkabel	800 kr.
		Wifi netværk til kommunikation mellem master	7.500 kr.
		Produktionsudgifter i alt	296.594 kr.



Projektets finansiering

		Indtægter
Københavns Kommune, Kultur og fritidsudvalget.	Ansøgt	125.000 kr.
Andre puljer og fonde	Ansøges	46.594 kr.
Refshaleøens Ejendomsadministration A/S	Bevilget	100.000 kr.
Copenhagen Contemporary	Bevilget	25.000 kr.
<i>I alt</i>		<i>296.594 kr.</i>

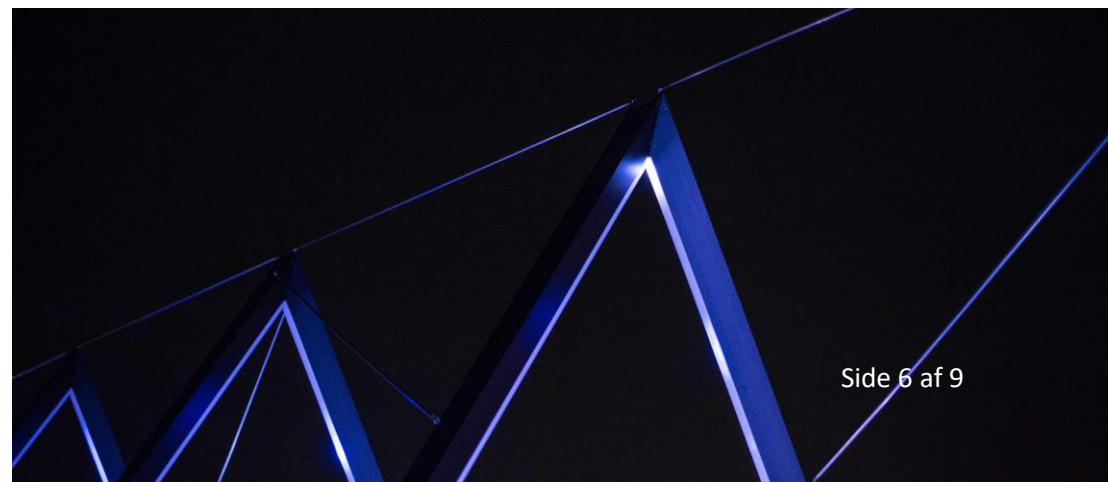
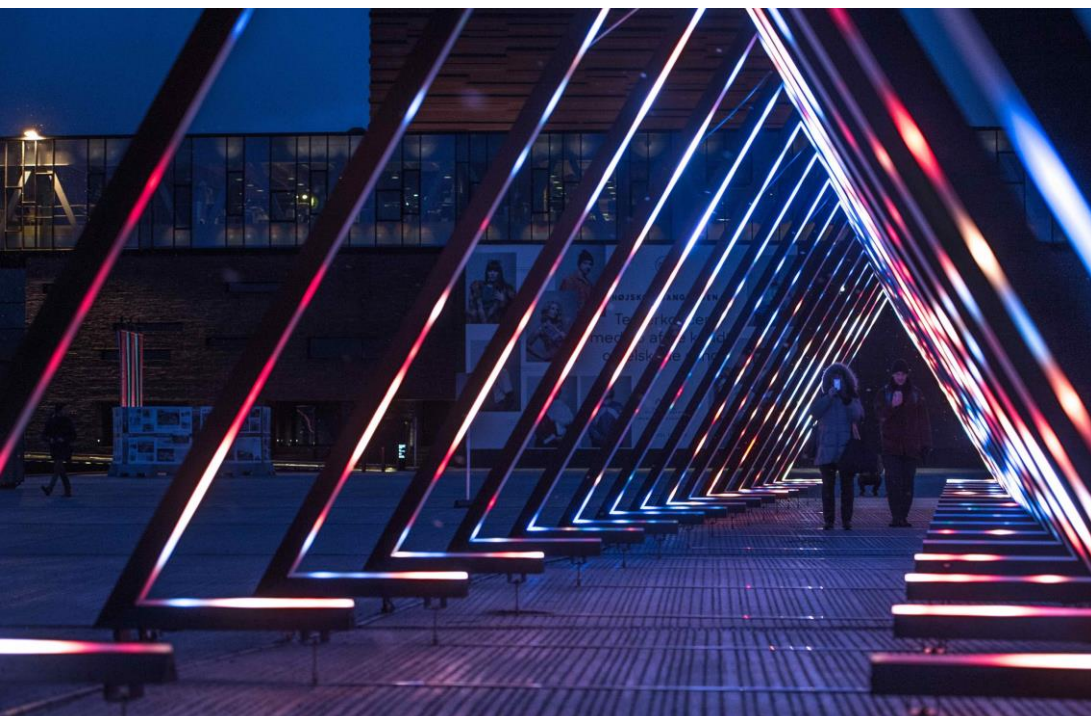
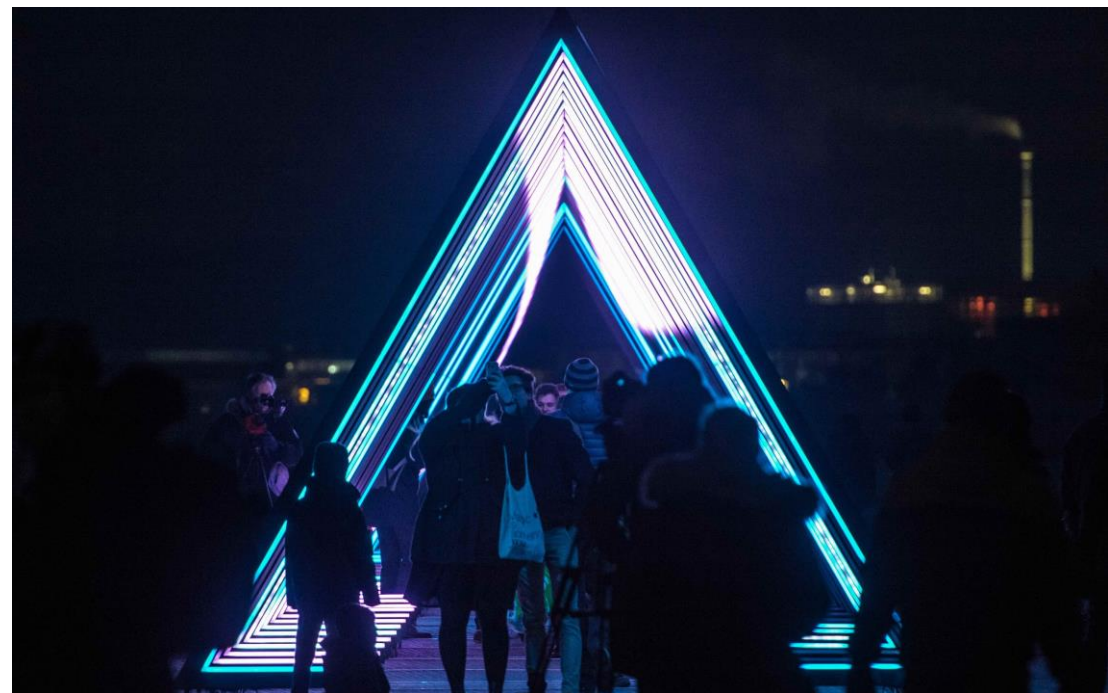
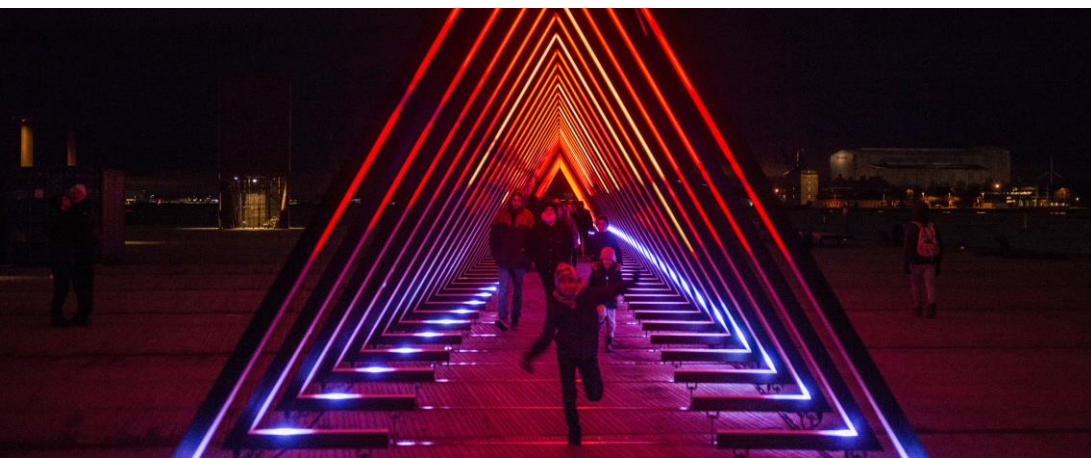
Tidligere Projekter





The Wave

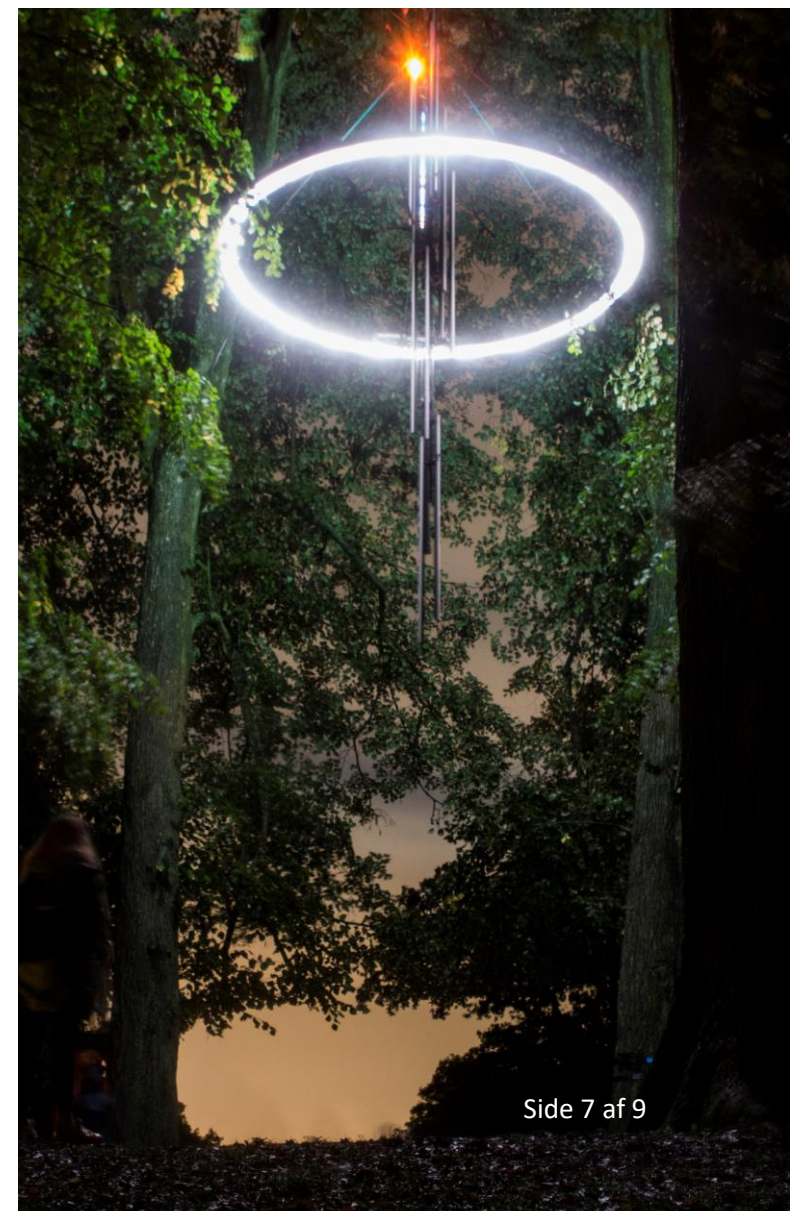
Frost Festival Ofelia Plads - 2017/2018





Volitant

Reflektor Light Festival - 2017





Den Sorte Skole

Det Kongelige Teater Gl. Scene - 2018





Rundetårn

KULTURNATTEN - 2018

