
From: Jørgen Callesen (AD) <jorgen.callesen@warehouse9.dk> on behalf of "Jørgen Callesen (AD)" <jorgen.callesen@warehouse9.dk>
Sent: 15. februar 2019 14:04
To: Maria Ørsted
Subject: Fwd: Svar fra borgmester Franciska Rosenkilde
Attachments: WH9_kulturborgmester_feb_2019.pdf

Hej Maria,

Til orientering har jeg idag sendt dette brev til kulturborgmesteren, som aftalt.
I næste uge vil du få vores budget for 2019 og en aktivitetsplan, samt en anmodning om udbetaling af driftsmidlerne for 2019.
God weekend.

hilsen Jørgen

WAREHOUSE9.DK - live art venue

Jørgen Callesen
ARTISTIC DIRECTOR

M +45. 2729 3387
E jorgen.callesen@warehouse9.dk
W warehouse9.dk



Begin forwarded message:

From: Jørgen Callesen (AD) <jorgen.callesen@warehouse9.dk>
Subject: Re: Svar fra borgmester Franciska Rosenkilde
Date: 15 February 2019 at 13.44.48 CET
To: Borgmesteren Kultur <Borgmesteren@kff.kk.dk>

Kære Franciska Rosenkilde,

Vi takker mange gange for dit svar og sender hermed en opfølgning på situationen her i Købbyen vedhæftet som PDF.

Vi ser frem til at høre fra dig.

med venlig hilsen
Jørgen Callesen

WAREHOUSE9.DK - live art venue

Jørgen Callesen
ARTISTIC DIRECTOR

M +45. 2729 3387
E jorgen.callesen@warehouse9.dk
W warehouse9.dk



On 6 Dec 2018, at 12.58, Borgmesteren Kultur <Borgmesteren@kff.kk.dk> wrote:

Med venlig hilsen

Franciska Rosenkilde
Kultur- og fritidsborgmester

KØBENHAVNS KOMMUNE
Kultur- og Fritidsforvaltningen

Københavns Rådhus
1599 København V

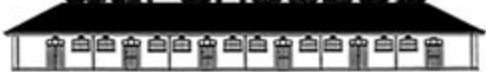
Telefon 33 66 23 20

Email: borgmesteren@kff.kk.dk
www.kk.dk

<Borgmestersvar til Jørgen Callesen, Warehouse9 vedr_DOCX.PDF>

LIVE ART VENUE

WAREHOUSE



Halmtorvet 11 A-F 1700 CPH V - DK

LIVE ART VENUE

WAREHOUSE



Halmtorvet 11 A-F 1700 CPH V - DK

Warehouse 9
Staldgade 8A
DK-1699 Copenhagen V

CVR/(VAT) 32188540
EMAIL info@warehouse9.dk
WEB warehouse9.dk
PHONE +45.2729 3387

warehouse 9

København den 14. februar 2019

REF:

Brev af 14. december 2018

Sagsnr. 2018-0333570

Dokumentnr. 2018-0333570-2

Kære Franciska Rosenkilde,

Vi takker mange gange for dit engagement i Warehouse9's projekt med udviklingen af det sociale og kulturelle liv i de fredede staldbygninger og de offentlige områder i Kødbyen. Vores kunst- og kulturprojekt går over al forventning og vi har i perioden 2018-2020 fået etableret grundlaget for en mere bæredygtig samfinansieringsplan for driftsstøtte mellem KFF og Statens Kunstfond. Dette muliggør, at vi på en helt unik måde kan involvere kunstnere i processen med at bevare og formidle vores kulturarv gennem den aktive brug af de fredede bygninger, som bliver gjort tilgængelige for offentligheden gennem kunstneriske produktioner, samt sociale og kulturelle aktiviteter bla. for LGBTQI scenen.

Vi er meget bevidste om, at vi med denne indsats også medvirker aktivt i byudviklingen, som med åbningen af den nye metrostation og implementeringen af den nye Friarealsplan for den Brune Kødbye efter vores mening også bør involvere kunst og kultur, samt indtænke marginaliserede og udsatte grupper i samfundet. Denne kombinerede indsats har givet os opmærksomhed både lokalt, nationalt og internationalt og vi har et godt og konstruktivt samarbejde med de øvrige aktører hernede om at skabe et mangfoldigt, kreativt og inkluderende by- og kulturliv.

Det betyder meget for os, at både du og socialborgmester Mia Nyegaard har forståelse for værdien af vores arbejde og ser alvoren i de udfordringer vi møder. Vi vender derfor tilbage med en kort redegørelse for både de akutte behov og de langsigtede og udviklingsmuligheder i håb om, at vi kan finde nogle fornuftige løsninger. Siden Warehouse9 overtog kontrakten på bygningen i april 2017 og vi med KFF's hjælp på rekordtid fik renoveret de misvedligeholdte lokaler til galleri og foyer, har vi for alvor kunnet indfri bygningens store potentiale som kunst- og kulturscene. På trods af denne umiddelbare succes er vi fortsat udfordret af, at der under skiftende kulturchefer fra KFF siden 2009 er gennemført en række dårligt koordinerede renoverings og ombygningsarbejder i bygningen, som aldrig er blevet færdiggjort. Nu hvor Kødbyen i stigende grad er belastet i udeområderne som følge af stofindtagelsesrummet H17, skal der akut gøres en indsats, så omgivelserne både ude og inde på forsvarlig vis understøtter vores aktiviteter og udgør en sikker og tryk arbejdsplads.

Til et møde med den daværende kulturborgmester Niko Grünfeld om dette i juni 2018, blev vi opfordret til at lave en grundig vurdering af, hvad der skal gøres og hvad det vil koste for at få det bragt i orden. Han fik dog aldrig tid til at handle på vores materiale, som vi sendte til ham i efteråret 2018, så derfor sender vi det til dig i håb om, at du som den nuværende borgmester kan følge op på det.

Vi har opstillet fem punkter med vores udfordringer, som vi angiver i prioriteret rækkefølge ift. hvad der er mest akut og vi håber du vil tage dette op i KFU i forårets kulturpolitiske arbejde.

(Se en mere detaljeret gennemgang i bilagsmaterialet)

Med venlig hilsen,
Jørgen Callesen, Kunstnerisk leder, Warehouse9

Side 1 of 4

WAREHOUSE 9
STALDGÅDE 8A
1699 COPENHAGEN V DK
CVR 32188540

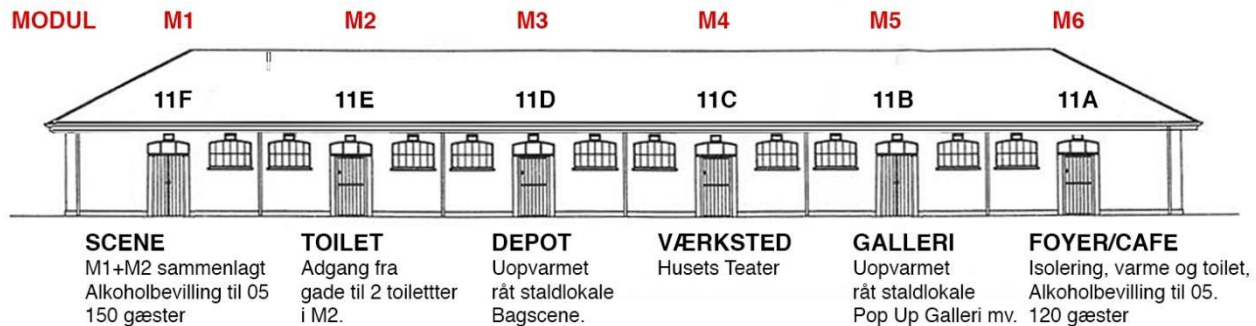
Warehouse 9
Staldgade 8A
DK-1699 Copenhagen V

CVR/(VAT) 32188540
EMAIL info@warehouse9.dk
WEB warehouse9.dk
PHONE +45.2729 3387

warehouse 9

BYGNING 66, Halmtorvet 11A-F

6 staldmoduler af 80 M2 med 6 adgangsdøre på både forside og bagside.



Facadetejning over den fredede staldbygning som den fremstår i dag.

BBR-nummer: 101-443850-37

Fredningsstatus: Fredet

Opførelsesår: 1879

Mere info: [>> Link til Slots- og Kulturstyrelsens database](#)

1) Tyverisikring og nyt nøglesystem til bygningens 10 døre.

Der skal udvikles et tyverisikret låsesystem til de gamle stalddøre, som kan godkendes af Slots og Kulturstyrelsen. Siden december er problemerne desværre trappet op, da vi i november og senere lige før jul havde en række indbrud, som gik ud over fire døre til tre af vores lokaler og Husets Teaters værksted, som vi deler bygning med. Vi har allerede i 2017 gjort KEID opmærksomme på problemet med en tyverisikring af den gamle bygning, da det er en teknisk kompliceret og for os bekostelig opgave. Bygningen er fredet og Slots og Kulturstyrelsen kræver en særlig specialdesignet løsning, som først skal godkendes efter deres standarder. KEID som ejer bygningen har fremsat at krav om, at vi som lejere finansierer og indhenter de nødvendige tilladelser til arbejdet. Vi er nu i en forhandling med dem om et kompromis, da de godt kan se, at tyverisikringen er nødvendig og akut og at vi ikke selv kan løse et større problem vedr. sikring af det fredede bygningskompleks i den brune Kødby. De holder os dog stadig fast på, at vi selv skal finansiere det nye låsesystem og her beder vi om opbakning til at finde en akut særbevilling til arbejdet, da vi ikke kan vente længere. Vi har sat midlertidige barrikader op og har stort set et løsningsforslag på det hele, men mangler altså finansiering til det her og nu.

Finansieringsbehov: 60.000 kr (Ekskl. Moms)

Tidshorisont: Februar - April 2019 (Meget akut)

Warehouse 9
Staldgade 8A
DK-1699 Copenhagen V

CVR/(VAT) 32188540
EMAIL info@warehouse9.dk
WEB warehouse9.dk
PHONE +45.2729 3387

warehouse 9

2) Tryghedsskabende indsats i udeområderne gennem byhaveprojekt skal omdefineres og koordineres på grund af nye krav fra Slots og Kulturstyrelsen, som modsætter sig begrønning i den brune Kødby.

Vi har siden starten af vores projekt i 2007 arbejdet pro aktivt med at udvikle bylivet gennem kunstneriske, kulturelle og sociale projekter. I 2014 fik vi doneret "et rullende have projekt" af performancegruppen CoreAct, som skabte en mobil byhave rundt om vores bygning, der kunne konfigurere udearealerne og gøre dem indbydende oaser for publikum og forbipasserende. Dette havde en meget stor effekt på det sociale liv omkring vores bygning på godt og ondt. Gennem haveprojektet fik vi indsigt i de mange udfordringer med stofscenen samtidig med at vi fik en utrolig positiv feedback fra børn og unge, forældre, turister og naboer, som glædede sig over, at byrummet er blevet mere grønt, trygt og attraktivt. Disse erfaringer brugte vi som udgangspunkt for vores ansøgning til Socialforvaltningen om at udvikle nogle haveelementer i byrummet, som både kan komme stofbrugere og alle andre til gode.

Dette fik vi bevilget 185.000 kr til af Socialforvaltningen i 2018, men disse midler er nu frosset fast og vi skal omdefinere projektet, fordi Slots og Kulturstyrelsen har modsat sig alt begrønning i den nye friarealsplan for den brune kødby. Dette begrænser vores handlemuligheder voldsomt, da formålet med Friarealsplanen er at åbne den Brune Kødby og gøre den mere attraktiv og indbydende for byens borgere. Vi håber derfor på opbakning fra både dig og Mia Nygaard, så vi kan komme i gang med projektet og få videreført dialogen med både Slots og Kulturstyrelsen og KEID og finde en fremtidssikret løsning, som involverer både sociale, kulturelle og frednings hensyn.

[>> Link til friarealsplan for den Brune Kødby](#)

[>> Link til projektbeskrivelse for tryghedsskabende indsats med haveelementer i byrummet](#)

Finansieringsbehov: 185.000 kr (Ekskl. Moms) (Er bevilget med fastfrosset pga. nye fredningsregler)

Tidshorisont: Februar – Oktober 2019

3) Omregistrering af vores to gallerirum til publikumsadgang. (M3 + M5)

Vi har med succes og for få midler omdannet to af de gamle staldmoduler til rustikke og smukke gallerirum med kulturhistorisk værdi. De er pt. registreret som lagerlokale og vi skal i princippet søge om særbevilling, hver gang vi har en begivenhed. For at udnytte lokalernes potentiale fleksibelt og give kunstnere og publikum mulighed for at få permanent adgang kræver det en om-registrering, som indbefatter sagsbehandling og stempelafgift i center for byggeri.

Finansieringsbehov: 30.000 kr (Ekskl. Moms)

Tidshorisont: Oktober – December 2019

(Der må ikke være aktivitet i lokalerne mens der foretages sagsbehandling, som kan tage op til 3 mdr.)

Warehouse 9
Staldgade 8A
DK-1699 Copenhagen V

CVR/(VAT) 32188540
EMAIL info@warehouse9.dk
WEB warehouse9.dk
PHONE +45.2729 3387

warehouse 9

4) Opgradering af det ene gallerirum M3 med isolering, varme/energiruder og nyt gulv, så det kan anvendes året rundt og medvirket til øget aktivitetsniveau for de kulturelle og sociale projekter.

Bygningen består af 6 staldmoduler i mursten og har cementgulv. To af modulerne er fortsat uret overede, uopvarmede og fremstår rå. I det ældste modul M5 har man bevaret det originale brostensgulv, med trug og ajlerende og rå vægge, som det fremstod før århundredeskiftet og det ønsker vi at bevare som gallerirum pga. dets kulturhistoriske værdier og potentiale som ramme for kunstformidling. Modul 3 derimod har et rå betongulv og hvidkalkede vægge og kan meget nemt opgraderes til at blive et fantastisk workshop-, performance- og udstillingslokale, som ville kunne anvendes hele året.

Rørføringer til varme blev allerede installeret i 2009 og byggesagen er forberedt med tekniske tegninger og der er givet byggetilladelse fra både Slots og Kulturstyrelsen og Center for Byggeri. Opgraderingen af lokalet vil være en langsigtet investering i bygningen som beskytter den mod fugt og skabe øget aktivitet året rundt, samt forbedre vores økonomi bla. gennem mulighed for udlejning til relevante projekter.

Finansieringsbehov – strategi, planlægning & fundraising: 35.000 kr (Ekskl. Moms)

Anslået finansieringsbehov - byggeri: 450.000 kr (Ekskl. Moms)

Her er vi pt. ved at undersøge mulighederne for at søge private fonde som fx Real Dania, så vi vil kunne forberede og igangsætte dette med en bevilling på 35.000 kr til fundraising og sagsbehandling.

**Tidshorisont: Juni – December 2019 (fundraising og planlægning)
Forår – Sommer 2020 (Gennemførelse)**

5) Nye gulvbelægninger i vores foyer og performanscene, som er nedslidt efter 10 års brug.

Kulturanstalten som administrerede og fremlejede bygningen til os i perioden 2009-2017 gennemførte ikke vedligeholdelse og de skal nu skiftes ud, senest i 2021. Dette er en engangsudgift, som vil kræve en særbevilling.

Finansieringsbehov: 200.000 kr (Ekskl. Moms)

Tidshorisont: Efterår 2020-Forår 2021

Punkt 4 og punkt 5 kan evt. behandles under et, da de begge omhandler fundraising til og implementering af forbedringer i fredede bygninger.