

Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	Live Art for Børn festival
Startdato:	13-10-2017
Slutdato:	15-10-2017
Antal opførelser:	15

Navn på stedet:	Teater Sort/Hvid
Vejnavn:	Staldgade
Husnr.:	38
Postnr.:	1699
By:	København V

Ønsket støttebeløb i kroner:	30000
Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):	MIKADO: "Lilabeth Cuenca Rasmussen deltager med 4 dansere GOODIEPAL & PALS Parl Kristian Vester (GoodiePal) deltagere med 4 musikere/performere) 50 FARLIGE TING: Henrik Vestergaard og Daniel Norback "300": Florian Feigl med assistent (Sophie Grodin) "SMEAR" af Örn Alexander Amundasson

Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):	"Live art for børn" er en festival for hele familien. Live art er en samlebetegnelse for en live udforskning af ideer, emner og materialer fra hverdagen. De fem forestillinger spiller alle hver dag: 13.-15.oktober 2017, 4 timer om dagen. Vi forventer 100 tilskuere i timen/ 1200 i alt. Teater Sort/Hvid lægger hus til, mens festivalen er produceret og kurateret af Liveart.dk. Værkerne er publikumsaktiverende. De lægger op til sjov, eftertanker og diskussioner for og med et publikum i alle aldre. Lilabeth Cuenca Rasmussen viser "MIKADO", hvor fire dansere laver formationer, og to hold tilskuere dystet om at fjerne flest mulige uden at ødelægge formationen. Goodiepal&pals (4 musikere) laver en musikseance for og med børn, hvor de spiller sammen efter grafisk notation; efter billeder fremfor noder. Daniel Nordbak og Henrik Vestergaard viser "50 farlige ting (alle børn bør prøve)". Her kan børn slikke på 9volts batterier, blive limet sammen med superlim, og undersøge, hvad det vil sige, at noget er "farligt". Örn Alexander Amundasson (IS) maler med bussemænd i "Smear" og Florian Feigl (DE) laver sit værk "300" med børn, hvor børn laver miniperformances for video på 300 sekunder.
--	--

Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):	Kulturnatten: Det er i kulturnatprogrammet (fredag 13.10). Festivalens program på kulturnatten er det samme som de to følgende dage, så hvis man bliver gjort opmærksom på eventen via Kulturnatten, kan man stadig nå at se festivalen lørdag og søndag. Det er gratis for børn alle tre dage, mens de voksne skal fremvise et kulturnat-armsbånd om fredagen. Teater Sort/Hvid lægger hus og presseapparat til festivalen med nyhedsbreve, annoncer, sociale medier, pressekontakter til digitale og trykte medier, samt radio og TV. Organisationen Liveart.dk printer flyers til uddeling, program og har desuden egne nyhedsbreve, journalist-kontakter og Facebook-sider, der også vil blive taget i brug. Liveart.dk finansierer dokumentation (fotos, video), der bliver lagt ud løbende på sociale medier, samt dokumenterer festivalen for eftertiden.
--	--

Ansøgers navn (person, organisation, forening):	Liveart.dk
Momsregistreret:	Ja
Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:	Nej
Hjemmeside:	www.liveart.dk