

Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	AKT1 Radiodrama
Startdato:	01-11-2017
Slutdato:	31-05-2018
Antal opførelser:	12

Navn på stedet:	Odd Fellow Palæet
Vejnavn:	Bredgade
Husnr.:	28
Postnr.:	1260
By:	København K

Navn på stedet:	Sigurdsgade
Vejnavn:	Sigurdsgade
Husnr.:	39
Postnr.:	2200
By:	København N

Navn på stedet:	Pladeværkstedet
Vejnavn:	Refshalevej
Husnr.:	167G
Postnr.:	1432
By:	København K

Ønsket støttebeløb i kroner:	24000
Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):	Dramatikere: Daniel Dencik, Lone Hørslev, Ditte & Louise (Ditte Hansen og Louise Mieritz), Thomas Korsgaard, Ida Marie Hede, Lea Maria Løppenthin, Olga Ravn, Peder Frederik Jensen, Hallgrímur Helgason (IS), Alexandra Moltke Johansen, Alexandra Loonin (SE), Búi Egason Dam (FÆ). Husinstruktører: Maria Kjærgaard-Sunesen, Kamilla Bach Mortensen, Nicolei Faber, Niels Erling, Kitt Maiken Mortensen, Sargun Oshana, Henrik Grimback. Lydszenografer: Lotte Rose Kjær Skau, Björn Lindberg (SE), Sanne Dasseville, Simon Lockenwitz Stefanski, Awinbeh Ayagiba. Medvirkende: 36 af Danmarks bedste skuespillere.

Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):	AKT1 Radiodrama søger Københavns Scenekunstudvalg om midler til produktion af 12 originale radiodramatiske debuter, som vi præsenterer i et unikt liveformat for publikum i København, optager og distribuerer som gratis podcasts i sæson 2017/18. Vi glæder os til at præsentere et mangfoldigt udvalg af Danmarks mest interessante, aktuelle tekstforfattere, som vi vil give en platform til at debutere som radiodramatikere i et levende format i København: Fra Daniel Denciks hudløse machobekendelser til Ida Marie Hedes kropslige sanseskrift. Fra Lone Hørslevs hverdagshyldester til Lea Løppenthins genrehybrider. Fra Olga Ravns snørklede, enigmatiske poesi til Peder Frederik Jensens rasende, samvittighedsfulde røst. Fra Thomas Korsgaards provinskildringer til Ditte & Louises letgenkendelige kendissatire. Fra poesi, prosa og andre genrer til ny, aktuel, dansk dramatik. AKT1 vil med Københavns Scenekunstudvalgs støtte producere de 12 hørespil til tre arrangementer med publikum på overraskende lokaliteter for scenekunst: i Odd Fellow Palæet i november 2017, på natklubben Sigurdsgade på Nørrebro i januar 2018 og på Pladeværkstedet på Refshaleøen i april 2018.
--	--

Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):	Med AKT1s kommende hørespil i sæson 2017/18 ønsker vi at bruge den særlige radiodramatiske form som et udgangspunkt for en fornyet interesse for dramatik, teater og scenekunst i al almindelighed – som et levende, litterært, dagsordenssættende, kunstnerisk udtryk i skæringsfeltet mellem levende scenekunst og væsentlig litteratur. For at understøtte denne indsats har vi netop modtaget midler fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Litteratur til udgivelse af mindre antologier til hvert arrangement med dets aktuelle manuskripter til at understøtte samme formål: at genetablere samtidsdramatikken som seriøs, litterær udtryksform.
--	---

Vi vil primært skabe opmærksomhed om projektet på de sociale medier, hvor AKT1 har en stor og trofast følgerskare - og hvor vi udkommer med vores podcasts. Facebook, Instagram, Soundcloud og podcast-apps bidrager særligt til at nå et yngre publikum. Derudover skriver vi pressemeddelelser til kulturpressen om vores events og har tidligere fået omtale og blevet anmeldt i bl.a. Politiken og på Radio24syv.

Ansøgers navn (person, organisation, forening):	AKT1 Radiodrama
---	-----------------

Momsregistreret:	Ja
------------------	----

Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:	Nej
--	-----

Hjemmeside:	www.akt1.dk
-------------	--