

## Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



|                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| Arrangementets titel: | Jacque synger Brel |
| Startdato:            | 26-09-2017         |
| Slutdato:             | 07-10-2017         |
| Antal opførelser:     | 10                 |

|                 |               |
|-----------------|---------------|
| Navn på stedet: | Krudttønden   |
| Vejnavn:        | Serridslevvej |
| Husnr.:         | 2             |
| Postnr.:        | 2100          |
| By:             | København Ø   |

|   |  |
|---|--|
| Ønsket støttebeløb i kroner:  | 20.000   |
| Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer): | Skuespiller Jacques Lauritsen<br>Musiker Bjarne Sahl<br>Musiker Kim Jezus  |
| Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):            | <p>Jacque synger Brel er en musikdramatisk teaterforestilling om den legendariske visekunstner Jacques Brel. Året er 1977. Brel er kun 49 år gammel, men ramt af uhelbredelig lungekræft. Derfor vil han en sidste gang synge sine elskede chansons i et forsøg på at forson sig med den påtrængende død. Begærligt har han insisteret på at realisere sine drømme, men opnåede han det han ville? Eller har hans himmelstormende livsappetit været en Don Quixotes håbløse kamp mod vindmøllerne?</p> <p>Brel's varemærke var fremfor alt den hudløse intensitet. Alene med krop og stemme fik han sine sange til at folde sig ud som dramatiske noveller i en chaplinsk blanding af komik, smerte og poesi. Det vil denne forestilling manifestere ved at søge ind til kernen af den brel'ske nerve: Det rå scenerum, en mikrofon, en lyskegle og en tour de force gennem en perlerække af stemningsmættede historier.</p> <p>Og Jacques Brel har stadig noget vigtigt at sige os. Med kras satire spidder han snæversyn og intolerance og slår et slag for de skæve eksistenser. En nok så væsentlig pointe i en tid, der dyrker det fnugfri liv, hvor det utilpassede blot er i vejen. Brel er kort sagt en hyldest til mangfoldigheden.</p> |
| Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):                | <p>Den primære målgruppe for Jacques synger Brel er et voksenpublikum. Derfor vil markedsføringen bestå i annoncer, plakater og udbredelse via sociale medier. Forestillingen indgår desuden i Teaterkataloget for sæson 2017/18 og er opslået på teaterbilletter.dk</p> <p>I tillæg hertil vil der blive gjort en særlig indsats for at nå ungdomssegmentet med henvendelse til gymnasier, HF o.lign, hvor Jacques Brel mange steder stadig er en del af pensum indenfor især franskfaget. Der vil i den forbindelse blive udarbejdet et særskilt skolemateriale om hans værk og dets betydning for den franske chanson-tradition og dramatisk sangfortolkning generelt. Lignende initiativer vil blive taget overfor relevante studieretninger på Københavns Universitet og udvalgte højskoler.</p>  |

|   |                     |
|---|---------------------|
| Ansøgers navn (person, organisation, forening): | Jacque Lauritsen    |
| Momsregistreret:                                | Nej                 |
| Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:    | Ja                  |
| Hjemmeside:                                     | jacquesyngerbrel.dk |