

Fra: Silas Storgaard <silasstorgaard@live.dk>

Sendt: 19. maj 2020 08:35

Til: Borgmesteren Kultur <Borgmesteren@kff.kk.dk>

Emne: Covidhagen 24 timers livestream festival fra taget af Operaen // Kultur- og Fritidsudvalget

Hej Franciska

I forbindelse Kultur- og fritidsudvalgets møde d. 19 maj 2020 har foreningen Covidhagen, indsendt et forslag og anmodning om støtte til den eneste festival som kommer til at foregå i sommeren 2020, og med al sandsynlighed hele 2020.

Hertil vil jeg gerne have lov til at tilføje nogle få relevante ting til vores ansøgning i håb om at vi kan få din støtte til afstemningen imorgen.

Først og fremmest skal det nævnes, at arrangementet har fået en ny dato efter regeringens seneste og endelige udspil om at alle kultur institutioner, inklusiv Operaen og dets tag kan åbne op igen fra d. 8 Juni 2020.

Derfor kan vi med glæde annoncere, nu hvor den endelige kontrakt er på plads, at Covidhagen 24 timers livestream festival bliver afviklet **d. 12. Juni 14:00 - 13. Juni 14:00.**

Foreningen har fået en unik og eksklusiv mulighed for, i samarbejde med Det Kongelige Teater og Kulturministeriet, at benytte taget på Den Kongelige Opera til en 24 timers livestream festival som vil blive broadcastet ud til den danske befolkning med København i fokus som festivalens "scene".

Covidhagen 24 timers livestream festival er en reaktion og en indsats som er sat i værk efter udbruddet af COVID-19 pandemien og regeringens retningslinjer og forsamlingsforbud.

Hovedformålet omkring arrangementet er at skabe fokus omkring den økonomiskblødende underholdningsindustri, heriblandt manglende indtægtskilde hos musikartister, bookere, festivalorganisatorer, lyd- og lys folk og yderligere relaterede roller i festival-, koncert-, og underholdningsindustrien, efter regeringens forsamlingsforbud trådte i kraft den 18. Marts 2020.

Covidhagen 24 timers livestream festival er en et arrangement som spænder over 24 timer med optrædener fra en bred vifte af danske musikartister, personligheder, komikere mm. fra taget af Den Kongelige Opera, som hovedsageligt broadcastes ud til den danske befolkning, med et klart budskab om at nyde festivals oplevelsen, Covidhagen, fra deres egen bopæl og stå sammen hver for sig, om en alternativ festivals form. Her er det hver at tilføje at arrangementet allerede nu får international interesse.

Dermed kort sagt er formålet med Covidhagen, at hylde fællesskabet og Danmarks evne til at stå sammen hver for sig, ved at bringe en ekstraordinær festivalsoplevelse med landets mest anerkendte og elskede musikartister hjem i de danske stuer.

Arrangementet er som nævnt støttet af Kulturministeriet og Det Kongelige Teater, og der er indhentet alle nødvendige godkendelser for at eksekvere arrangementet. Dertil er organisationen bag arrangementet, samt diverse samarbejder, bestående af en samling af landets dygtigste fagfolk indenfor produktion og drift af lyd, lys, streaming, sikkerhed og koncertoplevelser, for at skabe det ultimative rammer for Covidhagen 24 timers livestream festival.

Foreningsnavn: Covidhagen
Forenings CVR. nr.: 41317426
Arrangementets navn: Covidhagen 24 timers livestream festival
Arrangementets lokation: Taget af Den Kongelige Opera
Arrangementets dato og tid: **12. Juni 2020 14:00 - 13. Juni 2020 14:00**

Holdet bag foreningen Covidhagen består af 4 kompetente eventudviklere på den projektledelsesmæssig plan og med professionelle kompetencer inden for koncert- og festivals afvikling.

Heriblandt er Silas Storgaard og Frederik Kjærgaard, som begge har flere års erfaring indenfor projektledelse, samarbejdsaftaler, budgettering og indhentning af sponsorater i større events rundt omkring i landet, senest det mest indsamlede velgørenhedsarrangement i Støt Brysterne i 3 år. Herudover har Silas og Frederik i flere omgange samarbejdet med Danmarks førende erhvervsfolk i forbindelse med eventplanlægning, samt etablering af events, institutioner og festivaler.

Den anden halvdel af foreningen Covidhagen, består først og fremmest af den anerkendte musiker og TV personlighed, Morten Brangstrup Olsen, der går under artistnavnet Faustix. Morten har igennem sin karriere optrådt til over 800 liveshows omkring i Danmark og det nærmeste udland, samt haft flere succesfulde Danmarks turnéer og skulle have været på sin største liveturné nu, som desværre er aflyst af Covid-19.

Den sidste person i Covidhagen foreningen er Jonas Wittendorff, som i mange år har været tour og koncertmanager med hans eget firma "Tourcare", for musikartister som Morten Breum, Italobrothers, Faustix, De Danske Hyrder, Alexander Oscar, Skinz mf., hvor han har ageret som koordinator af eventet og det dertilhørende staff.

Jonas er medgrundlæggeren af festival "Gadefesten Næstved", som siden 2015 har budt 20.000-25.000 gæster velkommen i Næstved by. Dertil har han medvirket i eventeksekvering, lyd-, lys- og broadcasting og sikkerhed på bl.a. Roskilde Festival, Smukfest, Tinderbox mf.

De valgte 3. parts samarbejdspartnere er de absolut bedste virksomheder indenfor deres felt. Disse virksomheder er DPA Sound, TourPrep, Copenhagen Streaming, SpecialFX, Trust og QBrick som alle har haft hovedroller i eksekvering landets største festivaler.

I vedhæftede dokument er der udspecificeret lidt information omkring de nævnte virksomheder, samt et oprids af eventets stagedesign.

Vi håber at du kan se vision og idéen omkring Danmarks største virtuelle festival, i en tid hvor der virkelig er behov for det.

Skulle der være, eller opstå nogle spørgsmål eller uklarheder omkring arrangementet er jeg til at træffe på telefon eller mail på alle timer af døgnet.

Med venlig hilsen
Silas Storgaard
CovidHagen
+45 31319563

