



C4 PROJECTS

Dybbølsgade 60
1721 København V

www.c4projects.dk
info@c4projects.dk
tlf. 26142332

København 28.12.2019

Titel:

Lights, Camera, Reaction!

Sted:

c4 projects

Samarbejdspartnere:

Forlaget Gestus, Fotografisk Center og Det Kongelige Danske Kunstakademi

Tidsplan:

30/10/2020 – 30/11/2020

Projektbeskrivelse:

Udstillingsstedet c4 projects søger støtte til at kunne realisere gruppeudstillingen Lights, Camera, Reaction! med kunstnerne Yazan Khalili (PL), Marijn Kuijper (NL), Diana Lindbjerg (NO), Ebbe Stub Wittrup (DK), Rikke Ehlers Nilsson (DK), Karin Hald (DK), Stine Gro (DK) og Katrine Skovsgaard (DK) i november 2020. I forlængelse af udstillingen udgives en publikation af Forlaget Gestus i samarbejde med c4 projects. Yderligere afholdes der en serie workshops med et udvalg af de deltagende kunstnere på henholdsvis Fotografisk Center og Det Kongelige Danske Kunstakademi.

Med udstillingen Lights, Camera, Reaction! ønsker c4 projects at sætte fokus på det kontemporære kunstfotografi, for at reflektere over hvilke muligheder samt udfordringer det fotografiske medie står overfor i dag. Kurateringen består af nøje udvalgte internationale, unge kunstnere, som alle har arbejdet med fotografi i en årrække. Sammensætningen af de deltagende kunstnere er sket ud fra et ønske om at vise yderpunkterne i fotografiet. Målet er derfor ikke at fremvise en ensretning, men i stedet en nuancering, både i udstillingen og publikationen, for derved at være med til at formulere et sprog der kan starte en dialog om det fotografiske mediets muligheder fremadrettet.

c4 projects samarbejder med Forlaget Gestus om at skabe en ramme der komplementere udstillingsprojektet ved at lave en publikation som udgives i forlængelse af udstillingen. Forlaget Gestus er et udstillingskoncept som igennem de seneste år har arbejdet i en nordisk kontekst, med både udstillinger og publikationer, hvor publikationen aldrig fungerer blot som katalog, men i stedet som et værk på lige fod med udstillingen, som en kunstnerbog. Fotografiet er et af de medier som i allerhøjeste grad bruges i forskellige konstellationer og i både høj- og lavkultur, og det er vigtigt for udstillingen Lights, Camera, Reaction! at der findes en tilhørende publikation, som bearbejder udstillingens værker på ny, i stedet for blot at gengive fotografierne, hvilket ville underminere arbejdet med at revitaliserer fotografiet samt give den en fyldestgørende vægt. Bogen trykkes hos KldRepro, beliggende i København, som har specialiseret i riso print, og selve udformningen vil bestå 8 enkelt bøger, samlet i en holder, hver i egen farvetone, som understøtter stemningen i den enkelte kunstners praksis.

For yderligere at aktivere udstillingens tematik, samt at være publikumsinddragende, bliver der i udstillingsperioden

afholdt en serie bestående af tre workshops, som tager fat i tre forskelligartede teoretiske grene indenfor det kontemporære kunstfotografi. Den første workshop vil være (tematik "Lights") med kunstneren Ebbe Stub Wittrup på Det Kongelige Danske Kunstakademi, hvor Stub Wittrup, sammen med deltagerne, vil udforske de bestanddele som udgør "det fotografiske". Den anden workshop (tematik "Camera") ledes af kunstnerne Diana Lindbjerg og Stine Gro, og finder sted på Fotografisk Center. Her vil de maskinelle aspekter af fotografiet blive undersøgt, og derigennem stille spørgsmålstejn ved den fotografiske optagelsesprocess muligheder og udfordringer. I den tredje workshop (tematik "Reaction"), som også finder sted på Fotografisk Center, vil kunstneren Yazan Khalili undersøge hvordan fotografiet kan benyttes til at kaste et kritisk blik på samfundet.

Udstillingen Lights, Camera, Reaction! er en del af c4 projects udstillingsprogram 2019 - 2020 der fordyber sig i emnet intimiteter. Fra sommeren 2020 vil udstillingerne omhandle det private rums vilkår i samtiden. De vil fordybe sig i iscenesættelse, samfund og forbrug, og forsøge at skabe forbindelse mellem fysisk taktilitet og spiritualitet. Samtidig runder udstillingerne det 2 årige udstillingsprogram af, ved at sætte fokus på at opbygge nye netværker og samarbejder, som vi ønsker at bygge videre på de næste mange år.