

Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	Art & Videogames
Startdato:	26-06-2020
Slutdato:	31-07-2020

Navn på stedet:	Øksnehallen
Vejnavn:	Halmtorvet
Husnr.:	11
Postnr.:	1700
By:	Kbh. V

Ønsket støttebeløb i kroner:	40.000
------------------------------	--------

Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):	Jakob Kudsk Steensen, Steffen Kloster Poulsen, Trine Laier, Lise Saxtrup, Makropol, Khora (niveau for deltagelse afklares), Kristoffer Ørum og Anders Visti (niveau for deltagelse afklares)
---	--

Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):	<p>Det er vores ambition at bidrage til debatten om hvordan digital kunst og spilteknologien i stigende grad bliver en del af hvordan vi fordyber os i - og fortæller historier om kultur. Vi vil gerne vise at både spil og digitale kunstværker ikke kun handler om ide, design og proces, men i lige så høj grad om indlevelse og menneskelige og sociale relationer. Ved sin sammenkobling af computerspil og VR perspektiveret gennem et historisk rids giver udstillingen rig mulighed for at reflektere over de teknologiske muligheder, begrænsninger og udfordringer mediekunstens udvikling møder netop nu.</p> <p>Udstillingen skaber nye muligheder for at opløse skellet mellem leg, kunst og læring ved at understøtte publikums møde med digital kunst. Vi vil gerne synliggøre de mange nuancer og variationer, som udgør feltet mellem spil og kunst. Vi er af den klare overbevisning at kombinationen af en klassisk lineær fortælling om spillets historie og et kunstnerisk islæt som foldes ud i samtidige VR værker kan give en stor indsigt i de mekanismer som ligger under overfladen i vores digitale liv.</p>
--	---

Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):	<p>Vi udarbejder specifikke udstillingstekster som folder udstillingens temaer ud og udstillingen følges af et rigt illustreret katalog som perspektiverer udstillingens tema og i særdeleshed koblingen mellem spil og kunst. Desuden arbejder vi på at forfatte flere videnskabelige artikler samt interview med Char Davies til fagmagasiner. I samarbejde med Fotografisk Center planlægger vi et seminar henvendt til fagpersoner og studerende, som samler udstillingernes tema og placerer udstillingen i den aktuelle debat/forskning. Derudover vil vores samarbejde med ITU om et konkret værk til udstillingen kunne bruges fremadrettet i undervisningen på AIR LAB på ITU.</p> <p>Et stort fokus lægges på formidling til større børn og unge gennem camps med titlen "Spil og spil", hvor vi inddrager DGI Byens kernekompetencer bevægelse og kombinerer lanparty med sport, hvilket vi håber kan blive et tilbagevendende koncept.</p> <p>Vi markedsfører via både trykte og online kanaler og planlægger markedsføringen til den enkelte udstilling.</p>
--	---

Ansøgers navn (person, organisation, forening):	DGI Byen
Momsregistreret:	Ja
Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:	Nej
Hjemmeside:	www.dgi-byen.dk