

The Travel in Space

Vi ansøger hermed Rådet for Visuel Kunst om støtte til udstillingen *The Travel in Space*.

Udstillingen *The Travel in Space* omdrejningspunkt er stedet mellem den mikroskopiske verden og det ydre rum: Mikrokosmos og makrokosmos.

The Travel in Space bliver en gruppeudstilling med kunstnerne: Claus Hugo Nielsen, Ellen Hyllemose, Johanne Skovbo Lasgaard, Louise Sparre, Mathilde Duus, Nina Nowak og Rene Schmidt, på Marie Kirkegaard Gallery i København. Udstillingen er en fortsættelse på udstillingens første del, vist på KH7artspace i Aarhus.

Mikrokosmos er "den lille verden". Det er betegnelsen for en genspejling i mindre målestok af et hvilken som helst makrokosmos – f.eks. solsystemet i forhold til universet eller mennesket i forhold til solsystemet. I filosofien er mikrokosmos en meget lille og begrænset verden, som udgør et menneskes åndelige tilholdssted, forstået som en miniature af hele universet. I fysikken er mikrokosmos den verden, der befinder sig på det atomare plan.

The Travel in Space zoomer ind i fibre og opskallerer sporene fra vores virkelighed. Når den del af vores organisme, der er usynlige for øjet, frembringes, når materialets forandring opskalles, bliver kroppen en fremmed planet. Månelandskabet er måske snarere knoglestrukturer. Celler morpher til planeter eller omvendt.

I Big Bang-teorien om universets dannelse mener man at grundstofferne, der udgør levende organismer, deriblandt mennesker, stammer fra supernova eksplosioner. Set i det lys giver det virkelig mening at vores indre kropsorganisme minder om det ydre rum.

Hvis universet er uendelige udadgående er det så også uendeligt indadgående i mikrokosmos?

Vi ønsker med udstillingen *The Travel in Space* at udforske forskellige former for rum, lade vores forskellige praksisser og interesseområder krydse veje og forhåbentlig skabe et nyt vibrerende rum.

De syv kunstnere, der deltager på udstillingen, arbejder på forskellig vis skulpturelt med rum, krop og skala. Både helt konkret i udstillingsrummet og udtryksmæssigt.

Udstillingen kurateres med vægt på en installatorisk sammenhæng, hvor de forskellige kunstneres værker således skaber en fælles synergi.

Projektet er kurateret af Johanne Skovbo Lasgaard og Louise Sparre.

Vi håber at Rådet for Visuel Kunst kan imødekomme vores ansøgning.

Med venlig hilsen
Johanne Skovbo Lasgaard og Louise Sparre.