

Til Kultur- og Fritidsudvalget samt Musikudvalget.

Forslag fra spillestederne vedrørende aktivitetspulje 2021.

På mødet d. 11. februar 2021 deltog følgende:

- VEGA - Steen Jørgensen
- Jazzhus Montmartre – Jonas Dyrved
- Loppen – Jasper Japser Jensen
- BETA – Rasmus Hegnet Salfelt
- Hotel Cecil/Bremen – Jesper Majdall
- RUST – Morten Varano
- Culture Box – Tim Andresen
- Amager Bio/Musikforeningen 5-øren – Per Abildtrup
- ALICE – Bjarke Svendsen (afbud)
- Stengade – Jim Q Holm (afbud)
- Musikudvalget – Eva Rehling (chef, Amager bio og BETA)

Spillestederne er først og fremmest meget lettede og glade for at høre, at der er bevilliget 2,5 mio. kroner til en aktivitetspulje for kalenderåret 2021. Det er en stor hjælp og håndsækning, der også vil have stor betydning for de udøvende musikere, som efterhånden er under et enormt pres.

Spillestederne vil derfor gøre deres yderste for at igangsætte aktiviteter, der kan skabe oplevelser, liv og glæde for københavnernes, ikke mindst løfte musikere og bands, så meget det er muligt. De fleste spillesteder forventer ikke at kunne køre de internationale produktioner før i 2022. Det betyder, at aktivitetspuljen, honorarklip i langt de fleste tilfælde, vil tilgodese den danske musikscene – suppleret med nordiske navne, hvis det bliver muligt.

Som det ser ud nu, bortfalder statens puljer fra 1. september 2021, og det medfører en del usikkerhed omkring efterårets koncertaktiviteter. Med denne aktivitetspulje bliver det muligt at gennemføre koncerter hen over sommeren, selv om København normalt er lidt affolket og koncertøkonomien derfor vanskelig. Puljen kan også bidrage til at sikre, en gennemførelse af nogle af efterårets aktiviteter, på trods af den store usikkerhed omkring statens puljer. Det skal også nævnes, at det ser ud til, at midlerne fra staten modregnes de kommunale støttemidler.

Spillestederne vil på det kraftigste opfordre til, at KFU i samarbejde med TMU arbejder med fleksible løsninger for at sætte koncerter på udendørs hen over sommeren 2021. Det kunne være særdeles hjælpsomt, hvis man sørgede for smidigere ansøgningsprocedurer, dispensationer for udbetaling af honorarklip ved koncerter med fri adgang, samt dispensationer fra begrænsningerne af både antal koncerter samt dB i "*Forskrift for udendørs musikarrangementer i Københavns Kommune*".

Konkrete forslag til rammen omkring aktivitetspuljen 2021:

- Ansøgningsproceduren skal være hurtig og smidig – især hvis der skal kunne arrangeres koncerter i sommerperioden. Midlerne er tidligere kommet for sent og en række af aktiviteterne har derfor ikke kunnet nå at komme i gang. Det har betydet en tilbagebetaling af midlerne på trods af, at man har haft udgifter på projekter i planlægningsfasen.
- Midlerne skal kunne søges af og bevilliges på samme vis som aktivitetspuljen fra 2020.
- Midlerne skal bruges i kalenderåret 2021.
- Der oprettes en form for task force samarbejde der fungerer mellem TMF og KFF, så
 - Både pladser og mindre gader i København kan bruges til koncerter.
 - Det er enkelt og fleksibelt at søge de nødvendige tilladelser og dispensationer der skal til.
 - Tilladelserne kan søges for en periode og et antal koncerter, så der ikke skal søges forfra hver gang, men man kan få en samlet tilladelse til at gennemføre x antal koncerter i y tidsrum på z plads eller gade.

På mødedeltagernes vegne

Eva Rehling, medlem af Musikudvalget og chef, Amager Bio og BETA