



21. januar 2020

Sagsnummer
2019-0327165

Dokumentnummer
2019-0327165-1

Rådet for Visuel Kunsts årsberetning for 2019

Om Rådet for Visuel Kunst

I efteråret 2018 vedtog Borgerrepræsentationen at udvide rammerne for Billedkunstudvalget ved at nedsætte et Råd for Visuel Kunst med et udvidet kommissorium samt nye opgaver, der blev beskrevet i "Plan for Visuel Kunst." Rådet er samtidig tiltænkt en mere udadvendt profil. Rådet blev formelt nedsat af BR i februar 2019 med følgende 8 medlemmer:

Hannah Anbert, Billedkunstner (Billedkunstnernes Forbund, BKF)

Torben Ribe, Billedkunstner (Akademiraadet)

Kristian Poulsen, kunstner (Unge Kunstnere og Kunstformidlere) –
Formand for udvalget

Mette Sandhoff Mansa, Museumsleder Kastrupgaardsamlingen
(Danske Museer, ODM)

Michael Thouber, Direktør Kunsthall Charlottenborg (Foreningen af
Kunsthaller i Danmark)

Kassandra Behrndt-Eriksen (BR, Socialdemokratiet) –
Næstformand

Gyda Heding (BR, Enhedslisten)

Niko Grünfeld (BR, Alternativet)

Hannibal Andersen indtrådte i efteråret 2019 som suppleant for BKF's repræsentant, Hannah Anbert.

Møder i 2019

Rådet holdt i 2019 i alt 6 møder med dagsordenpunkterne (1) ansøgninger om støtte til udstillingsprojekter, (2) høringssvar til Københavns Kommune og (3) formulering af strategioplæg vedr. kunst i byrummet.

Historie & Kunst
Sekretariatet for Historie og
Kunst
Stormgade 20
1555 København V

EAN-nummer
5798009782809

www.kk.dk

Projekt- og udstillingsstøtte tildelt i 2019

Rådet for Visuel Kunst modtog i alt 132 ansøgninger i 2019, hvor Rådet støttede 91 af projekterne:

66 projekter, der gennemførtes i 2019 til 521.500 kr.

25 projekter, der gennemføres i 2020 til 221.000 kr.

Høringer

Rådet afgav 3 høringssvar til Teknik- og Miljøudvalget vedr. skulpturprojekter i det offentlige byrum.

Desuden afgav Rådet 6 høringssvar til Kultur- og Fritidsudvalget - 3 vedr. ansøgninger til Legat til Stadens Forskønnelse og 3 vedr. andre kunstprojekter.

Endelig afgav Rådet svar til hhv. Indre By Lokaludvalg og organisationen Danske Kunsthåndværkere & Designere.

Udvikling af strategi for kunsten i byrummet

Rådet for Visuel Kunst indledte med udgangspunkt i Kunstplanen et arbejde, der skal munde ud i et strategisk oplæg om kunsten i byrummet i Københavns Kommune.

På baggrund af en brainstorm i juni har Rådet været på studiebesøg på KØS i Køge og haft besøg af repræsentanter fra hhv. "Holbæk Art" og Teknik- og Miljøforvaltningen i Københavns Kommune.

Desuden deltog repræsentanter for Rådet ved konferencen "Kunst i hverdagen" om byrumskunst, arrangeret af Statens Kunstfond I begyndelsen af 2020 tager Rådet på studiebesøg til Stockholm.

Kunstindkøb

Billedkunstudvalget var på 5 indkøbsture i 2019, herunder på en række kunstnerdrevne udstillingssteder, Chart Art Fair på Charlottenborg og Enter. Art på Refshaleøen.

Rådet købte i løbet af året 35 værker på 24 gallerier/udstillingssteder for 668.000 kr.

Af de 35 værker var 17 værker til i alt 375.000 kr. skabt af mandlige kunstnere og 17 værker til i alt 266.000 kr. skabt af kvindelige kunstnere. Ét værk til 27.000 kr. var skabt af både en mandlig og en kvindelig kunstner.

Presse

Rådet udsendte i maj en pressemeddelelse, hvor man slog fast, at Rådet ikke længere ville støtte udstillingsprojekter, hvis der ikke var taget højde for honorar til kunstnerne i ansøgningen.

Rådet ønskede med denne udmelding at signalere deres opbakning til et øget fokus på kunstnerens vilkår og støtte på ordentlige betingelser.

Københavns Kommunes kunstsamling i 2019

Københavns Kommunes kunstsamling rummer omkring 5.000 værker. I alt er over 4.000 af værkerne udlånt til kontorer og borgerrettede institutioner. Alene i 2019 blev der udlånt 460 både nyindkøbte og ældre værker.

Udlån pr. forvaltning i 2019	Administrative afdelinger	Borgervendte institutioner
Beskæftigelses- og Integrationsforvaltningen	-	-
Børne- og Ungdomsforvaltningen	-	14
Kultur- og Fritidsforvaltningen	69	15
Socialforvaltningen	98	136
Sundheds- og Omsorgsforvaltningen	35	12
Teknik- og Miljøforvaltningen	50	-
Økonomiforvaltningen	31	-
I alt	283	177

Formidlingsaktiviteter

I forbindelse med udlån af værk af performancekunstneren Christian Falsnæs til Bolig- og Beskæftigelsesenheden i Spaniensgade holdt kunstsamlingens administrator et oplæg om Christian Falsnæs og performancekunsten og videregav kunstnerens detaljerede værkinstruktioner.


En artikel om begivenheden blev udgivet på kommunens intranet:

KØBENHAVNS KOMMUNE
Kultur- og Fritidsforvaltningen

Brændende kunstværk er en del af kommunens kunstsamling

21 maj 2019 08:00

Kunstværket *Time / Line / Movement* af Christian Falsnæs er netop blevet udlånt til en afdeling i kommunen. Kunstværket, der har skiftet ejer for en periode, er derfor blevet brændt, da det er en del af oplevelsen af kunstværket.



Kunsterens instruktioner til værket:

1. Tegningen skal kopieres af modtageren med de samme tegneredskaber, som blev brugt til kildetegningen.
2. Afbrændingen af kildetegningen bliver fotograferet.
3. Den nye tegning udstilles sammen med foto af afbrændingen.
4. Processen skal gentages hver gang, værket skifter ejer. Kun når disse instruktioner er udført, er værket autentisk.

Bolig- og Beskæftigelsesenheden i Spaniensgade har netop lånt og modtaget 21 værker fra kunstsamlingen. At et af dem er blevet brændt kan virke grænseoverskridende. Det er dog helt efter kunstnerens intention.

Kunsten som en visuel hviskeleg

Da Rådet for Visuel Kunst købte værket i efterår 2018, blev det diskuteret meget: Kan man tillade sig at bruge 21.500 kroner til kunst, som bliver brændt? Men det er ikke selve tegningen, som er værket, men den oplevelse, som afdelingen havde med at udføre kunstnerens instruktioner. Fidusen er, at hver gang, tegningen bliver kopieret, afviger den lidt fra originalen. Dermed opstår der en slags visuel hviskeleg, hvor hver låner er medskaber af værket. Især i kommunens samling, hvor værkerne

Sebastian Quedenbaum
Historie & Kunst
zk0v@kk.dk
AC-medarbejder
2331 7817
2331 7817

Artiklen førte til øget interesse for værket. Den brugerinddragende performance med både kopiering og afbrændingen af tegningen efter kunstnerens instruktioner bliver snart gentaget i International House, hvor værket befinder sig nu.

Projekter støttet i 2019

Projekt	Støttebeløb
"Roser på Drawing Attention" Den Frie 13/4 -22/5 2019	7.500
"Lasse Lau: Subjektivities" Fotografisk Center 11/1-10/3 2019	10.000
"Everything represents. Nothing is" Fotografisk Center 23/3-26/5 2019	10.000
"Karakterés" c4 projects 30/7-27/8 2019	7.500
"The Weather: Teminal Beach" Sixty Eight 3/5-15/6 2019	10.000
"Consolidated spine, afterwards - whenever" Sixty Eight 15/2-15/4 2019	10.000
"det sublime som en plage" Sydhavn Station 26/4-26/5 2019	7.500
"Soloudstilling" Sydhavn Station 31/5-1/7 2019	7.500
"Satellit" Lokale/meter 3/5-24/5 2019	10.000
"Things, places, bodies" Lokale 6/6-18/6 2019	10.000
Low hanging fruits" Bladr 2.-25/5-2019	10.000
"Graffiti - København 1984-2019" Øksnehallen 21/6-1/8 2019	15.000
"Liquid Power Has No Shame" ARIEL 5/4-23/8-2019	15.000
"dawn direction" Format Artspace 23/3-15/5 2019	10.000
"solo -Mads Andreas Andreasen" den nordiske ambassade 8/2-24/2-2019	10.000
"Det Folkekære Token" Carlsberg Galleri 3/5-26/5 2019	10.000
"Empedocles' Ghost" KRÆ Syndikatet 4/7-21/7 2019	10.000
"Et forsøg på at færdiggøre bevægelsen" Danske Grafikere 8/3-30/3 2019	10.000

"Det klassiske og det moderne mødes i buslinje 9A" Buslinje A 23/5-26/5 2019	10.000
"Art Week Bådtur" Københavns kanaler 25/5 2019	10.000
"Solar Watch and Pockets of Silence" Den Frie 9/8-27/10 2019	10.000
"At lytte til frø, cykler og .." Danske Grafikeres Hus 31/5-22/6 2019	7.500
"Serendipity" c4 projects 16&5-3/6 2019	10.000
"A Play, A Tale" Rundetårn 24/8-29/9-2019	10.000
"RUIN - noget der er ødelagt, beskadiget eller mislykket" EKS-Rummet 23/4-7/5 2019	7.500
"Konge" eks-rummet 7/6-16/6 2019	7.500
"Plastik" eks-rummet 22/6-30/6 2019	10.000
"Skisma" Bladr 6/6-30/6 2019	7.500
"I Wish to Communicate Wit You" Bladr 1/8-31/8 2019	7.500
"TABT TITEL" Astrid Noacks Atelier 1/6-30/9 2019	7.500
"The Value Collection og Nocturnals" Axel Towers 21/5-26/5 2019	7.500
"55°39'57.3"N 12°32'40.1"E" Galleri 1,4 m3, Ny Carlsberg Vej 26, 7/6-30/6 2019	4.000
"Menneskemøbel" Blågårdens Bibliotek 7/6-31/8 2019	7.500
"Karré" LIST, Borgbjergvej 7, 1/6-1/8 2019	12.000
"Material Spirit" Carlsbergbyens Galleri 6/6 -11/6 2019	7.500
"Tre talentudstillinger" Copenhagen Photo festival på Refshaleøen 6/6-16/6 2019	10.000
"Stående pige med blomst" Astrid Noack, 19/8-1/9-2019	5.000
"Something inside of me" Galleri 1,4 m3, Ny Carlsbergvej 26 6/9-29/9 2019	5.000
"Encounters – Nordic Photography Beyond Borders" Fotografisk Center 8/6-11/8-2019	7.000
"Sjæleflager" Sydhavn Station 25/10 - 24/11 2019	7.000
"The Work of Living Labour" SixtyEight Art Institute 22/6-20/7-2019	7.000
"Learning by Doing - Children's Games (Puzzled)" Sixty Eight Art 4/10-9/11 2019	7.000
"Dagbogsnotaterne" c4 projects 21/6 -7/7 -2019	7.000
"Machine Obsolescence" Eks rummet 2/8-20/8 2019	7.000
"There is only revolution around the sun" Eks-rummet 23/8-1/9-2019	7.000
"CGK Kunstprogram under Copenhagen Photofestival" Carlsberg Byens Galleri & Kunstsalon 6-16/6 2019	7.000
"Kærlig Hilsen Hadet"/ "Du er tegner" hhv. Vennemindevej 11 og Østerbro Bibliotek 13/8-5/10 2019	7.000
"Halvt møbleret værelse" Gasværket 33, Gasværksvej 33, 1/9-30/9 2019	7.000
"Fremtidsskoven", Christiania. 9/8-30/9 2019	7.000
"Bjerget", Urum, Brønshøj Vandtårn 9/9-17/11 2019	7.000
"Til Vægs" Til Vægs, Lundtoftegade 21, 5/7-1/9-2019	7.000
The Long Dash: Copenhagen Den Frie m.fl. 23/8-11/10-2019	5.000
Filosofi og Natur Danske Grafikeres Hus 27/9-19/10-2019	5.000
Rædsel - Danmark Sydhavn Station 20/9-20/10 2019	5.000
This Is Not an Apricot SixtyEight 23/8-28/9-2020	5.000
Learning by Doing: A Politics of Practice SixtyEight 4/10-23/11 2019	5.000
Machine sans nom Bonamatic 30/8-29/9 2019	5.000
Perpetual Interpreter Lokale 8/11-24/11-2019	5.000
Vantage point eksrummet 15/11-24/11-2019	5.000
JUNGLE Kunstbiblioteket Nikolajgade 22 5/9-10/10-2019	5.000
The Market Børsen oktober 2019	5.000

ritualer i et elementsamfund Bispebjerg Områdefornyelse 25/9-25/10 2019	7.000
Writings of Bodies - We Know It From the Inside	15.000
Teaching foreign language to a plant	5.000
Crosshatched	5.000
Rough Beauty	5.000
"Postsecular reflections I" c4 projects 24/2-5/4 2020	7.500
"Postsecular reflections II" 6/4-17/5 2020	7.500
"Postsecular reflections III" 18/5-7/7 2020	7.500
"Periodic Limb" 2/4-26/4 2020	7.000
"Peach, Cookie, Summer" c4 projects 18/8-14/9-2010	10.000
"l∞p" Tableau St. Kongensgade 55, 9/1-16/2-2020	10.000
Crash Test Dummies og Sublime Kunstnere (The Movie)	15.000
Cosmic Code, Images and Imaginaries	10.000
Imprints of Landscape	7.000
Roser og tulipaner	7.000
Ablutions of the Tongue	10.000
I'm a Princess	7.000
Office of Emergency	10.000
Monument for Inger Christensen	5.000
Synliggørelser, Den Frie 6/3-7/6 2020	15.000
The Future Oracular SixtyEight Art 10/1-15/2 2020	10.000
"We are Weeds" Sydhavn Station 20/3 - 19/4 2020	10.000
"Decaying Forms And Abstract Comics" Danske Grafikeres Hus 6/3 - 28/3 2020	10.000
Fie Norsker: Rivers End Vennepunkt 8/1-8/2 2020	6.000
"E.B. Itso: JV/RH Poetics of Torn Posters" Vennepunkt 2/4-25/4 2020	6.000
"E.B. Itso: JV/RH Poetics of Torn Posters" Bladr 2/4-25/4 2020	6.000
"Wounded Readings Books 1975 - 2019" Bladr 27/2-31/3 2020	10.000
Pocket Photos Bladr 8/1-25/1 2020	5.000
Loven og Billedet Arcway Night Connector 4/1-12/1 2020	7.500
"Eye To Eye" Christiansborgs Slotsplads 1/2 - 23/2 2020	7.500
"Colour Merge Doris Gl. Strand Metro" 1/2 - 23/2 2020	7.500

Kunstindkøb i 2019

Købssted	Kunstner	Titel	Pris
Koldinggade 12	S. Thorhauge	Butterfly upon the sky,	6000
Koldinggade 12	S. Thorhauge	Butterfly upon the sky,	6000
Koldinggade 12	Anne Torpe	"Uden titel", 2019	9000
Koldinggade 12	Anne Torpe	"Uden titel", 2019	9000
Koldinggade 12	Camilla Thorup	6 af "45 betonansigter", 2018	8.000
Danske Grafikere Hus	Wilfred Wagner	"Uden titel (Specimen)"	4.296

Galleri Susanne Ottesen	Stig Brøgger	I Fantomet , 2018	19.000
Galleri Susanne Ottesen	Stig Brøgger	II Fantomet , 2018	19.000
CCC, Haderslevgade 43	Jonas Frederiksen	"Untitled (Nostalgia 1)", 2019	22.500
CCC	Jonas Frederiksen	"Untitled (Nostalgia 3)", 2019	22.500
Carlsbergbyens galleri	Nanna Starck	"Analtab", 2018	32.000
Christian Andersen	Tom Humphrey	Untitled, 2013. Glazed ceramic	5.238,00
Christian Andersen	Tom Humphrey	Untitled, 2013. Glazed ceramic	5.238,00
CAMP	Johan Tirén	"Vi säger vad du tanker" - frise	20.000
CAMP	Carl Pope	"The parade continues"	2.625
CAMP	Carl Pope	"You are near the bottom"	2.625
CAMP	Carl Pope	"Black is beauty pride power"	2.625
Years	Ditte Soria	Foam Arisen. The Mastur-Bateroom	3.000
Years	Ditte Soria	I have never felt such an extraordinary impression ...	3.000
Years	Ditte Soria	Crushed by the strength of this Art	3.000
Years	Ditte Soria	"Foam Arisen" Smeltet fedtfarve og vandfarve på papir	8.000
Galleri Steinsland	Arvida Byström	Vanitas II, 4/5	55.450
Galleri Susanne Ottesen	Marie Søndergaard Lolk	Maleri	32.300
V1	Rudolf Tegner	"Ugle", Beton, 49x22x35 cm	11.000
Croy Nielsen	Albert Mertz	"Untitled", 1980's, Gouache	14.922
Croy Nielsen	Birke Gorm	IOU, 2019	14.922
dépendance	Henrik Olsen	"Monkey / Cat / Horse", 2014	95.128
Alice Folker	Asger H. Gjedevik	Tik Tok	59.905
König Galerie	Elmgreen & Dragsted	"Narcissus", 2015	52.227
Galleri Tom Christoffersen	Neda Zarf Saz	Untitled No. 2/5	8.591
IMA	Helene Nymann	Video "Selva of Selves (SOS)", 2019	12.500

Vermilion Sands	Asta Lynge, Jakob Ohrt	Video. Storyteller, world maker	27.000
Jir Sandel, Sankt Hansgade 14	Rasmus Høj Mygind	"kill himself Epstein didn't "	16.000
Danske Grafikeres Hus, Sølvgade 14	Lisbeth Bank	7 vaser	42.000
Banja Rathnov/Clausen, Studiestræde 14, 1	Milena Bonifacini	Gips relief 2018	13.333