



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	TYK
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	03-09-2020
Slutdato:	12-09-2020
Antal opførelser/koncerter:	9

Sted	
Teater Får 302 Toldbodgade 6, 1253 København K København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	27000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Performancekollektivet Ruby Gamache: Julie Thalund - Performer, tekst, producent Astrid Hansen Holm - Dramaturg, producent Gunilla Lind - Koreograf Petra Adlerberth-Wik - Instruktør Anna Gammelgaard - Scenografi, kostume, grafisk design Camilla Bang - Musiker, komponist Vi står som fælles afsender og iscenesætter og arbejder i et rum, hvor de forskellige fagligheder væves sammen i et fælles værk.
Evt. relevant link til projektet:	https://alkenfilm.wetransfer.com/downloads/9d37779fe4fafc8f7762efb5bf8e2f7520190426095659/868f2a

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Vi tror på kunsten ikke som provokation, men som utopi. Det sanselige kropslige møde mellem performer/ rum og publikum tror vi har et utopisk potentiale til at forandre publikums forforståelse. I denne forestilling vil vi give dem et nyt forhold til den tykke krop, og give dem et indblik i hvordan det er at have udgangspunkt i en tyk krop. Kroppen er Julie Thalunds og teksterne er hendes dagbog, hun har bedrevet de sidste 4 år. Teksterne handler om angst, erotik og banaliteter, men allermost om hvordan det er at bo i en krop, som er tyk. Med penge fra Bikuben har vi udviklet et nyt fysisk og visuelt formsprog, som er personligt, smukt, skrøbeligt, sjovt og rensset for de klicheer der oftest indhyller den tykke krop som en tung, latterlig, skamfuld og tabuiseret. Vores mål er at få publikum til at opleve den tykke krop på en anden måde end den oftest bliver tilbudt. At opleve den tykke krop i sig selv, ikke kommenteret, ikke sat i forhold til, ikke som symbol på noget andet, men undersøgt værdigt, alvorligt og kunstnerisk.</p>

Formidling af projektet
Vi har allerede en Instagramprofil, hvor vi løbende inviterer folk ind i vores proces. Derudover benytter vi os af Teater Får 302s kanaler - dvs. hjemmeside, Facebook og Instagram. Forestillingen er desuden en del af Sæsonkataloget.



Julie Thalund (performer) er med i DRs radioflade, og er ude og læse op til diverse arrangementer, hvor vi allerede nu har gjort reklame for den kommende forestilling. Derudover kan det nævnes, at vi er påbegyndt et formidlingssamarbejde med Sex & Samfund, hvilket vi uddyber i vores projektbeskrivelse. Det er vigtigt, at forestillingen ikke forbliver for de få udvalgte i performancemiljøet, men møder et bredt publikum. Måske også et publikum som selv har erfaring med at være tyk eller arbejder med emnet. Derfor er vi også i dialog med sundhedsvæsenet og diverse foreninger som arbejder med sundhed.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	Julie Thalund
Virksomhed	TEATER FÅR 302
Momsregistreret	Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret