



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

<b>Arrangementet</b>	
Arrangementets titel:	The Wake of Sleep
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	14-09-2020
Slutdato:	19-09-2020
Antal opførelser/koncerter:	16

<b>Sted</b>	
Metropolis c/o Københavns Internationale Teater Refshalevej 163A, 1., 1432 København K København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

<b>Baggrundsinformationer</b>	
Ønsket støttebeløb i kroner:	32000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Sara Gebran - Organisator af projektet, Koreograf, fundraiser, kunstnerisk leder Olivia Riviere - Koreograf/danser Karis Zidore - Lydkunstner/koreograf/danser Maria Stiernborg - Scenograf/koreograf Amalie Bergstein Nielsen - Producent/manager
Evt. relevant link til projektet:	

<b>Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret</b>
I lyset af Covid-19, isolation og social afstand, er emner som intimitet og fællesskab vigtigere end aldrig før. Danseforestillingen "The Wake of Sleep" baserer sig på begrebet social intimitet, der er opstået i en research om at skabe fællesskaber der ikke bygges på fordomme og fremmedfrygt men tværtimod på nysgerrighed og interesse i dét, man ikke kender. Den åbner op for nye møder og opbløder grænser mellem mennesker. "The Wake.." Er samtidigt et forsøg på at skabe flere virkeligheder på en gang (inspireret af kvantefysikken), og foregår derfor to forskellige steder på samme tid. I ét rum indgår 3 dansere og ti publikummer, direkte og indirekte, i sociale intimitets praksisser. I et andet, skaber scenografen, foran ti publikummer, en foranderlig scenografi i en skalamodel, der live-streames til danserne. Danserne streames tilbage, og de to rum er som spejle holdt op foran hinanden, og en uendelighed af billeder, historier og møder opstår. Scenerne for de to forestillinger spiller en vigtig rolle ifht. intimitet og nærhed. Den ene, en privat lejlighed i København og den anden et lejet studio - Danseatelier eller Hallen i Skoven, dette beslutes i samarbejde med Metropolis.

<b>Formidling af projektet</b>
"The Fall of Sleep" er en del af festivalen for kunst og performance i byens rum Metropolis' program og spiller d. 14.-19. september 2020. PR vil forgå igennem festivalens hjemmeside, facebook og flyers. For at overholde statens sikkerhedsforanstaltninger ift. Covid-19, er der kun ti billetter til hver



forestilling, der foregår to steder på en gang, så altså 20 billetter i alt pr forestilling. Pga. dette, er billetsalget begrænset, men vi ser det yderst vigtigt at støtte kunstprojekter, der omstiller sig, i en tid hvor det meste må aflyses.

<b>Information om ansøger</b>	
Ansøgers navn	Amalie Bergstein Nielsen
Virksomhed	Sara Gebran / Public Eye Teaterforning
Momsregistreret	Fuldt momsregistreret