



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	AKT1: Fire originale hørespil live på Borups Højskole under CPH STAGE
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	31-05-2020
Slutdato:	31-05-2020
Antal opførelser/koncerter:	4

Sted	
Borups Højskole Frederiksholms Kanal 24, 1220 København K København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	12000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	AKT1s fire debuterende radiodramatikere til at afslutte sæson 2019/20 i København bliver MA Archive (Liv Helm og Mathilde Böcher), Eini Carina Grønvold, Jonas Okholm og Blaue Frau (Finland). Foran mikrofonerne finder vi 12 af landets bedste skuespillere. AKT1 sætter kunstneriske hold til hvert af de fire radioforestillinger bestående af instruktør, lydscenograf og skuespillere. Blandt AKT1s husinstruktører er Niels Erling, Anna Balslev, Nicoletti Faber, Petra Adlerberth-Wik, Amanda Linnea Ginman, Johan Sarauw m.fl. Blandt vores genkommende lydscenografer er Rasmus Juncker, Bettina Marie Ezaki, Mikkel Juul Jensen, Marc Breidfjord m.fl.
Evt. relevant link til projektet:	https://www.akt1.dk/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
AKT1 søger Københavns Scenekunstudvalg om midler til årets sæsonafslutning under CPH STAGE, hvor Danmarks lydteater vender tilbage til Hovedstaden efter at have introduceret sit unikke live hørespilformat for publikum i Odense og Aarhus med nye tekster af navne som Hanne Højgaard Viemose, Amalie Smith og Anna Emma Haudal. Festsalen på Borups Højskole bliver forvandlet til et enormt lydstudie, når vi under CPH STAGE producerer og optager sæsonens fire sidste hørespil live med publikum den 31. maj. Vi glæder os til at præsentere nye, originale hørespil af MA Archive (instruktør Liv Helm og komponist Mathilde Böcher), som netop nu aktuelle på Malmö Stadsteater med den hyldede forestilling Prekariatet, manuskriptforfatter og journalist Eini Carina Grønvold (uddannet fra Super16), den rablende digter Jonas Okholm Jensen og de finsk-feministiske performancekunstnere i Blaue Frau.



Formidling af projektet

AKT1 glæder sig til at vende tilbage til hovedstaden og Borups Højskole med vores populære live radiodramaarrangement. Arrangementet formidles fra både AKT1 og højskolens platforme. AKT1 sender desuden pressemeddelelser til alle større medier, som vi som det eneste radiodramainitiativ i landet har nydt opmærksomhed fra de seneste år. Gennem sæsonen har vi desuden fortsat vores indsats med at udgive alle manuskripter i en stribe antologier med støtte fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Litteratur, og til arrangementet den 31. maj udkommer alle fire hørespilsmanuskripter i den 11. udgivelse i serien, som uddeles gratis til arrangementet. Det gør vi for at understøtte de eksperimenterende dramatiske teksters litterære kvaliteter; og for at sætte streg under, at dramatik også er en litterær kunst. Hørespillene kan efterfølges lyttes til gratis fra AKT1.dk og alle andre podcastplatforme. Dem markedsfører vi primært på sociale medier til vores store og trofaste digitale følgere på Facebook, Instagram og Soundcloud.

Information om ansøger

Ansøgers navn	Niels Erling Andersen
Virksomhed	AKT1
Momsregistreret	Fuldt momsregistreret