



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	NUL
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	11-09-2020
Slutdato:	03-10-2020
Antal opførelser/koncerter:	19

Sted	
Sort/Hvid Staldgade 38, 1699 København V København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	57000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Bag NUL står teaterkollektivet The Other Eye of the Tiger (TOETT), som består af følgende scenekunstnere, alle uddannet fra Den Danske Scenekunstscole i 2016 og bl.a. står bag Martyrmuseum (Sort/Hvid, 2016). Instruktør: Henrik Grimbäck Skuespiller: Morten Hee Andersen Scenograf: Ida Grarup Lysdesigner: Sóni Joensen Lyddesignere: Asger Kudahl (og barselsvikar Viktor Dahl) Produktionsleder: Mia Luise Heide
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
NUL er en interaktiv og publikumsinvolverende forestilling om at starte forfra, når verden er gået under. Apokalypsen er uundgåelig. Vi har ingen mulighed for at redde verden. Snebolden er allerede for stor, og vi kan ikke stoppe den. Skuespiller Morten Hee Andersen er gået i gang med at forberede sig til apokalypsen. Ikke kun for at overleve den, men for at finde ud af, hvordan vi kan bygge et nyt samfund op på den anden side. En utopi i dystopien. En fugl Fønix, der rejser sig fra asken. En Noahs ark anno 2020. Omgivet af forsøg med konservering af alt fra fødevarer til tøjdyr og hans yndlingsplade, biosfærer med planter og bakterier, forvandler teaterkollektivet bag Martyrmuseum The Other Eye of the Tiger (TOETT) Sort/Hvid og tager publikum med til den anden side af den uundgåelige undergang. Sammen med publikum, undersøger Morten, hvordan et nyt samfund kan bygges op fra bunden med rådgivning fra tre kulturforskere. Med NUL vil TOETT synliggøre, hvor vi er på vej hen uden at svælge i krisen og katastrofen, men i stedet give publikum muligheden for at se sig selv på den anden side af den, åbne deres blik for, at der findes alternativer midt i vores dystre fremtidsudsigter.

Formidling af projektet
-------------------------



NUL formidles som en del af Sort/Hvids program i sæson 2020/2021 på Sort/Hvids hjemmeside, nyhedsbrev, sociale medier mm. Billelsalg formidles gennem Teaterbilletter.dk. Forestillingen/udstillingen formidles til publikum gennem et udstillingsprogram. Projektet formidles i samarbejde med Teater Momentum, som Sort/Hvid overtager i sæson 2020/2021, og hvor NUL skal spille efter premieren og spilleperioden på Sort/Hvid i København. Vi kommunikerer i øvrigt projektet til pressen gennem pressemeddelelser og forventer omtale af forestillingen i lokale og landsdækkende medier.

<b>Information om ansøger</b>	
Ansøgers navn	Mette Bryndum
Virksomhed	Sort/Hvid
Momsregistreret	Fuldt momsregistreret