

BERETNING FOR KØBENHAVNS KULTURFOND 2005

1. BESTYRELSEN

I henhold til vedtægt for Københavns Kulturfond udgør Kultur- og Fritidsudvalgets medlemmer kulturfondens bestyrelse. Bestyrelsen bestod i 2005 af følgende medlemmer:

Borgmester *Martin Geertsen* (V)

Mona Heiberg (A) indtil 3/3, herefter *Taner Yilmaz* (A)

Finn Rudaizky (A) orlov fra 28/4 til 11/8, hvor *Hanne Nielsen* (A) var midlertidigt medlem

Jette Bergenholz Baurup (A) indtil 17/3, herefter *Klaus Hansen* (A)

Hellen Hedemann (F)

Bjarne Fey (F)

Jens Kjær Christensen (Ø)

Leslie Arentoft (V)

Klaus Bondam (B) orlov fra 10/2, hvor *Manu Sareen* (B) blev midlertidigt medlem og senere medlem fra 12/5 til 2/6, hvor *Tanwir Ahmad* (B) indtrådte

Karin Storgaard (O)

Helle Sjelle (C)

2. MØDEVIRKSOMHED OG ANTAL ANSØGNINGER

Kulturfondens bestyrelse har på 11 udvalgmøder behandlet ansøgninger til Københavns Kulturfond. Endvidere er der afholdt et møde til bedømmelse af gode og smukke bygninger.

Ansøgningerne vedrørende 2005 fordeler sig således:

	Behandlet	Heraf imødekommet
Scenekunst	91	79
Tonekunst	62	57
Kunstnerisk lødige arrangementer i udlandet	8	6
Andre kulturelle formål	57	45
Brandvagtsudgifter	1	1
I alt	221	196

Hertil kommer 55 ansøgninger, hvor der administrativt er meddelt afslag i henhold til bemyndigelse fra Fonden. De hyppigst forekommende administrative afslagsårsager har været

1. at ansøgningsfristen er overskredet (45 %)
2. at Fonden ikke yder støtte til amatørarrangementer (20 %)
3. at den pågældende bog/film ikke er af særlig interesse for det københavnske kulturliv (9 %)
4. at Fonden ikke yder støtte til drift og etablering (7 %)
5. at Fonden ikke yder støtte til indspilning af LP, CD og MC (7 %)

De resterende 12 % af de administrative afslag fordeler sig på de øvrige afslagsgrunde, f.eks. at Fonden ikke støtter arrangementer uden for Københavns Kommune, og at Fonden ikke støtter uddannelses- og undervisningsformål.

Der er i alt behandlet 221 ansøgninger vedrørende 2005 i Kulturfonden. Nogle af disse ansøgninger er behandlet i efteråret 2004. Det samlede antal ansøgninger vedrørende 2005, inkl. dem der har fået administrativt afslag, er 276.

Til sammenligning har antallet af ansøgninger de foregående år været:
2000: 308, 2001: 387, 2002: 266, 2003: 247 og 2004: 322.

3. OVERSIGT OVER FONDENS FORBRUG I 2005.

Til fondens formål er der afholdt et samlet forbrug på 2.969.087 kr. inkl. moms, fordelt som følger:

Scenekunst	2.123.401 kr.	72 %
Tonekunst	300.316 kr.	10 %
Kunstnerisk lødige arrangementer i udlandet	129.869 kr.	4 %
Andre kulturelle formål	317.437 kr.	11 %
Brandvagtsudgifter	28.064 kr.	1 %
Præmiering af gode og smukke bygninger	70.000 kr.	2 %
I alt	2.969.087 kr.	100 %

4. ORIENTERING OM FORBRUGET PÅ DE ENKELTE POSTER

4 a. SCENEKUNST

Hovedparten af tilskuddet på 2.123.401 kr. er givet til mindre teatre og teatergrupperes forestillinger på københavnske scener - såsom Café Liva, Bådteatret, Teater FÅR302, Djanzz, Teater Hund, Vision 3, Mammutteatret, Teater Plan B, CaféTeatret, Comedievognens Broscene, Den Anden Opera m.fl.

Af modtagere af større tilskud kan nævnes:

Støtte-modtager	Støttede projekt(er)	Udbetalt i alt
Café Liva	25 opførelser af forestillingen "Og hva så" 25 opførelser af forestillingen "And over Bord - Årets Julecabaret" 27 opførelser af forest. "Min tanke er fri - en Cornelisfabel" (opr. bev. 54.000 kr.)	140.000 kr.
Bådteatret	25 opførelser af forestillingen "POLAKKERNE KOMMER" (opr. bev. 50.000 kr.) 19 opførelser af forestillingen "Bagdad Snapshots" (opr. bev. 38.000 kr.) 25 opførelser af forestillingen "Once Upon a Time" (opr. bev. 50.000 kr.)	124.000 kr.
Teater Får302	30 opførelser af forestillingen "Drømmen om det gode liv" 24 opførelser af forestillingen "Rigets tilstand"	108.000 kr.

Djanzz	44 opførelser af børneteaterforestillingen "Elefantens slatne snabel"	88.000 kr.
Teater Hund	40 opførelser af forestillingen "Æblet og Ormen" på Comedievognens Broscene (opr. bev. 80.000 kr.)	78.000 kr.
Teaterforeningen That Theatre Compagny	15 opførelser af forestillingen "The Green Eyed Monster" i Krudttønden 24 opførelser af forestillingen "BLUE/ORANGE" i Krudttønden	78.000 kr.
Teater Plan B	30 opførelser af forestillingen "Penge"	60.000 kr.
Vision 3 c/o Mikael Fock	28 opførelser af forestillingen "Den Tredje Tango" på Kaleidoskop	56.000 kr.
Katja Holm og Café Liva	27 opførelser af forestillingen "Det var en lørdag aften" på Café Liva	54.000 kr.
Teatret HMF Brændende Kærlighed	25 opførelser af forestillingen "VITA" i Kongens Have og andre steder i København	50.000 kr.
Ulla Gottlieb	25 opførelser af forestillingen "The Memory of Water" på CaféTeatret	50.000 kr.
Mammutteatret	25 opførelser af forestillingen "Stolthed er kolossal" på Teater Plan B	50.000 kr.

Tilskuddene er givet som underskudsgarantier, betinget af et givet antal opførte forestillinger. Ved visse forestillinger er der yderligere opstillet en forudsætning om min. 12 betalende tilskuere pr. forestilling – i overensstemmelse med Kulturfondens retningslinier.

4 b. TONEKUNST

Til støtte for det københavnske musikliv er anvendt i alt 300.316 kr.

Af større tilskudsmodtagere kan nævnes:

Støttemodtager	Støttede projekt(er)	Udbetalt i alt
CaféTeatret	Støtte til i alt 10 forårskoncerter med "Schwanzen Sänger Knaben" i KafCaféen	30.000 kr.
Niels Præstholm/ToneArt	Støtte til 20 "koncerter med store og små ensembler" under Copenhagen Jazzfestival	30.000 kr.

Kulturhuset Ex Kirken /LitteraturHaus	Støtte til en "koncert med MikeH" Støtte til 2 koncerter med "Projekt;Rur" Støtte til 4 koncerter med "Kopenhagen Kabarett"	21.000 kr.
Ensemble Nordlys v/Frederik Waage	Støtte til 6 koncerter i en "koncertrække på Nationalmuseet"	18.000 kr.
Michael Malmgreen	Støtte til "Glyptotekets Sommerkoncerter 2005" (opr. bev. 24.000 kr.)	17.471 kr.
Kulturhuset Islands Brygge	Støtte til afholdelse af "Nordlys Festivalen 2005" i Islands Brygge Kulturhus	15.000 kr.
Violon-Banden v/Mogens Rasmussen	Støtte til 6 koncerter med "Violon-Banden" på Rosenborg Slot (opr. bev. 18.000 kr.)	12.000 kr.

Der er generelt opstillet en forudsætning om min. 30 betalende tilhørere pr. koncert – i overensstemmelse med retningslinierne for Kulturfonden.

4 c. KUNSTNERISK LØDIGE ARRANGEMENTER I UDLANDET

Der er ydet støtte for i alt 129.869 kr. til følgende:

Sankt Annæ Gymnasiekor	Støtte til "Sankt Annæ Gymnasiekor turné til USA og Canada"	25.000 kr.
Sankt Annæ Pigekekor	Støtte til "Pigekekor's Italiensturné"	25.000 kr.
Det danske drengkekor	Støtte til en "koncertturné til Afrika"	20.000 kr.
Det Kgl. Danske Musikkonservatoriums Børnekekor	Støtte til "børnekekor's koncertrejse til Paris"	20.000 kr.
Københavns drengkekor	Støtte til "Københavns drengekor's deltagelse i koncertrække om H.C. Andersen"	20.000 kr.
Vesterbro Ungdomsgård	Støtte til "Sanggruppens koncertrejse til Cuba" (opr. bev. 20.000 kr.)	19.869 kr.

4 d. ANDRE KULTURELLE FORMÅL

Til andre kulturelle formål er anvendt 317.437 kr.

Denne post dækker bl.a. multikulturelle og børnekulturelle arrangementer, litterære arrangementer, festivaler, dokumentarfilm, forfatteraftener og tværgående arrangementer.

Af større tilskudsmodtagere kan nævnes:

Støttemodtager	Støttede projekt(er)	Udbetalt i alt
Underskoven v/ Bo Lille	Støtte til i alt 19 litteraturarrangementer af "Underskoven" i Huset	32.500 kr.
CaféTeatret	Støtte til afholdelse af 6 "litterære/historiske eftermiddage" i KafCaféen Støtte til 4 arrangementer "Sikken dejlig BIIP" i KafCaféen	20.000 kr.
Anne Esther Boukris	Støtte til "Dansk-Jødisk Filmfestival 2005" i Cinemateket	20.000 kr.
Beretter Akademiet	Støtte til 2 arrangementer i forbindelse med "MUST Festivalen" i Admiral Gjeddes Gård Støtte til 7 fortællerarrangementer med titlen "Historier under Bøgen" i Kongens Have (opr. bev. 14.000 kr.)	17.582 kr.
Venskabsforen. Danmark- Vestafrika	Støtte til kulturarrangementet "Couleur Café" i Fælledparken	15.000 kr.
Foreningen Cosmic Zoom	Støtte til "Cosmic Zoom 2005" i København	15.000 kr.
Foreningen To The Beat	Støtte til breakdance-arrangementet "Floor Wars" i Store Vega	15.000 kr.
Copenhagen Dream House	Støtte til projektet "1/2 Machine 2005" i Den Grå Hal	15.000 kr.
Noor Mukarji	Støtte til afholdelse af 7 koncert- og foredragsserier kaldet "Auskultation"	14.000 kr.

4 e. PRÆMIERING AF GODE OG SMUKKE BYGNINGER

Den årlige bedømmelse af gode og smukke bygninger foregik ved en besigtigelsestur den 26. august 2005. Bedømmelseskomitéen bestod af medlemmerne af Kulturfondens bestyrelse (med et enkelt afbud) samt følgende sagkyndige medlemmer: Arkitekterne Flemming Ibsen og Ebbe Wæhrens (udpeget af Danske Arkitekters Landsforbund), civilingeniør Henrik Storm Nielsen (udpeget af Ingeniørforeningen i Danmark) samt stadsarkitekt Jan Christiansen. Prisoverrækkelsen fandt sted d. 27. oktober 2005 på Københavns Bymuseum.

Der er udbetalt et samlet beløb på 70.000 kr. i præmieringer.

Gruppe A - nybygninger og tilbygninger.

A1 Grøndalsvænge Allé 25 - opførelse af daginstitution

Bygherre:	Københavns Kommune, Familie- og Arbejdsmarkedsforvaltningen
Arkitekt:	ONV arkitekter maa par
Præmie:	10.000 kr. til arkitekten
Diplom til	Bygherren og arkitekten

Gruppe B - restaurering og ombygning

B1. Islands Brygge 32 A-B – ombygning af frørsilo til boliger

Bygherre:	NCC Property Development A/S & Gemini Residence A/S
Arkitekt, idé:	MVRDV, Holland
Arkitekt, projekt:	JJW Arkitekter
Ingeniør, konstruktioner:	Rambøll Danmark
Præmie:	10.000 kr. hver til arkitekter og ingeniør
Diplom til	Bygherren, arkitekter og ingeniør
Bronzeplakette til	Bygherren

B2. Vesterbrogade 34 – restaurering af ”Løvenborg”

Bygherrer:	Margot & Thorvald Dreyers Fond og Kulturarvsstyrelsen
Arkitekt 1:	Hanne Kjærholm & Birthe Just Arkitekter maa par
Arkitekt 2:	Erik Møllers Tegnestue
Præmie:	10.000 kr. hver til arkitekterne
Diplom til	Bygherrerne og arkitekterne
Bronzeplakette til	Bygherrerne

Gruppe C - byfornyelse.

Ingen præmierede.

Gruppe D - lejligheder.

Ingen præmierede.

Gruppe E - bymiljø.

E1. Kongens Nytorv – omlægning af Kongens Nytorv

Bygherrer:	Københavns Kommune, Bygge- og Teknikforvaltningen
Arkitekt:	Bystrup Arkitekter
Landskabsarkitekt:	Bygge- og Teknikforvaltningen, Vej & Park
Økonomisk støtte:	Oticon Fonden
Præmie:	10.000 kr. til arkitekterne
Diplom til	Bygherre, arkitekter, landskabsarkitekter og yder af økonomisk støtte

5. BEMÆRKNINGER TIL REGNSKABET

Som nævnt under pkt. 2 er der et samlet forbrug på 2.969.087 kr. inkl. moms. Fondens samlede budget var på i alt 2.742.000 inkl. moms, og der er således et merforbrug på 227.087 kr. Dette merforbrug blev finansieret ved bevilling fra Puljen til lokale kulturelle aktiviteter og Puljen for Kunst- og Kulturprojekter. Der blev i løbet af efteråret 2005 bevilget i alt 372.637 kr. fra disse to puljer, men en del Kulturfondsprojekter fik ikke brug for den bevilgede støtte, hvorfor der kun blev brug for 227.087 kr. af de ekstra midler. Kulturfonden har derfor et ”teknisk” mindreforbrug på 145.550 kr.

Der er flere årsager til manglende udnyttelse af bevillingen fra Kulturfonden: at Fonden har givet tilsagn om støtte til nogle arrangementer, der efterfølgende enten har givet overskud eller ikke er gennemført. Der kan også være tale om, at det pågældende projekt ikke har overholdt en forudsætning om minimum antal betalende tilskuere eller tilhørere. I andre tilfælde er det sket, at en underskudsgaranti er bortfaldet, fordi at regnskabet ikke er indsendt (på trods af at der er rykket 2 gange). Flere projekter har heller ikke udnyttet den fulde underskudsgaranti, fordi underskuddet viste sig at blive mindre end garantibeløbet.

Endelig skal det bemærkes, at støtten til tonekunst ved beslutning i Kultur- og Fritidsudvalget den 19. maj 2005 er overført til Musikudvalget pr. 1. januar 2006. Kulturfonden yder herefter ikke støtte til musik (koncerter mv.).