

Beats and Bloom: ny talentscene på Roots & Jazz Copenhagen

Baggrund

Roots & Jazz Copenhagen er en ægte international og global Nørrebrofestival, der sætter musikken først. Festivalen skaber hvert år rum for op mod 10.000 publikummer, som har nydt festivalen siden 2011. Vi skaber år efter år rammerne om en festival med fokus på 'den ægte glæde ved musikken' - både at spille den og lytte til den. Festivalens store publikum har skabt den platform vi nu vil dele med en ny musikforening med rødder fra Skt Annæ Gymnasium.

Vi mener at publikumsudvikling imod yngre målgrupper lykkes bedst med inddragelse af selvsamme målgruppe og deres ører og måder at tænke projekter på.

Festivalen søger midler til at opbygge denne unge scene og honorarer til de optrædende bands.

Publikumsudvikling er nødvendigt

Udviklingen indenfor alle kulturbrancher har siden Center for Kunst og Interkultur i 2015 kom til verden, medført stort fokus på publikumsudvikling – primært i de offentlige kulturinstitutioner. Der er således lagt mange midler i at tiltrække nye målgrupper fordi det sikrer overlevelsen af et aktivt kulturudbud.

Men det har altid været en prioritet hos Roots and Jazz. Primært har vi fokuseret på at booke kvindelige artister, som jazz'en og roots-musikken ofte har lav repræsentation af. Dernæst har vi haft fokus på at booke så bredt så muligt så etnicitet og alder også blev inddraget mere strategisk. Det er fra de unge talenter, at vi kan gøre scenen mangfoldig og stærk. Derfor satser vi nu på et unikt og spændende samarbejde med et ungt kuratorteam. Det er til den del af festivalen vi søger støtte. Vi søger 100.000 kr. Støtten går til at skabe scenen, udstyre med lyd og teknik, og honorarer til artister. Alle unge arbejder frivilligt.

Det er vigtigt for os at understrege, at talentscenen kommer til at stå frem i markedsføringen og at der bliver arbejdet på at synliggøre scenens invitation ud i unge miljøer så bredt som muligt. Det er en satsning for Roots and Jazz, som vi håber på at få støtte til.

Foreningen bag Beats and Bloom(A Music Collective) skriver om deres vision:

Vi ønsker at projektet kan udvikle sig til et frirum for unge talenter/kunstnere på tværs af genrer, hvor alle former for musik kan blive repræsenteret. Vi samarbejder med Roots & Jazz, en festival, der har været afgørende for, at nye kunstnere både nationale og internationale – har kunnet skabe sig et navn på den danske Roots- og Jazzscene samt nu også i populærmusikken. Roots & Jazz er vokset til et niveau, hvor det er muligt at bryde med de genremæssige restriktioner, der tidligere har præget festivalens brand. Dette åbner op for, at vores mindre scene, Beats & Bloom, kan hjælpe artister, der har brug for et gennembrud, samt tiltrække kunstnere, der passer ind i den glade, kollektive og uformelle stemning, vi ønsker at skabe.



Og om deres scene skriver A Music Collective:

En hyggelig udendørs venue med masser af lys, der skaber en indbydende atmosfære.

En vibe, der opfordrer de unge til at blive hængende, med mulighed for at socialisere uden for meget støj.

Barer, der tilbyder øl og simple drinks til overkommelige priser, med tydelige skilte for at lette købsbeslutninger (mængderabatter/kander).

En DJ, der underholder efter koncerterne, så folk har lyst til at blive.

Æstetiske forbedringer af det nuværende hegn for at skabe en mere festlig atmosfære.

Der er tale om 8 koncerter, en selvstændig scene med egne kuratorer, eget program og med plads til alle unge.

Glæden ved musik må aldrig være noget vi som borgere oplever utilgængeligt pga økonomi eller identitet.

Succeskriterier og mål

1. *at skabe kæmpe kulturel kapital i og til København og Nørrebro: Roots and Jazz er ikke bare en venue; det er et kulturelt mødested, der bringer mennesker sammen gennem musik, fællesskab og kreative oplevelser.*
2. *At hver eneste krone, vi modtager, investeres direkte i at skabe kvalitetsoplevelser for offentligheden*

Ved at støtte Roots and Jazz bidrager I til at udfolde visionen om at skabe en unik musikscene i af København båret og skabt af unge. På vegne af Roots and Jazz i samarbejde med A Music Collective og scenen Beats and Bloom.



Venlig hilsen

Tue Lund-Christensen



BUDGETSKABELON, PROJEKTTILSKUD

Tilskudsmodtagers navn: Roots & Jazz Copenhagen
CVR: 28932235 (Tues Musik og Kaffe)
Projektets navn: Beat and Bloom: Ny talentscene på Roots & Jazz

Projektperiode: <i>1.marts 2025 til 14. juli 2025</i>

Indtægter	Budget	Budget året før	noter
Ansøgt tilskud fra Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler	100.000		Ansøgt
Øvrige tilskud			
Tuborg Fondet	50.000		Bevilget
INDTÆGTER I ALT	150.000		

Udgifter	Budget	Budget året før
Honorarer til musikere	32.000	
Konsulentudgifter (støttet af tuborgfondet)	25.000	
Bygning af scene	10.000	
Leje af lydudstyr	30.000	
Koda	2.000	
Fortæring, herunder møder	4.000	
PR og markedsføring	15.000	
T shirts	7.000	

Afvikling af workshops (Støttet af tuborgfondet)	25.000	
UDGIFTER I ALT	150.000	

RESULTAT	0	
-----------------	----------	--