



## Bilag 1. Overblik over politisk behandling

### KFU 19.06.26 Status på arbejdet med Fair Practice

#### Møde i Kultur- og Fritidsudvalget den 11. december 2025 om Bæredygtighed og diversitet - muligheder og konsekvenser for krav i tilskudsaftaler

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstillede,

1. at Kultur- og Fritidsudvalget godkender forvaltningens forslag til krav vedrørende diversitet i tilskudsaftaler:
  - a. diversitet indarbejdes i ligestillingsredegørelser.
  - b. der indføres krav om tilgængelighedsinformation hos alle tilskudsmodtagere
2. at Kultur- og Fritidsudvalget godkender forvaltningens forslag til krav vedrørende bæredygtighed i tilskudsaftaler:
  - a. der indføres krav til tilskudsmodtagere om at arbejde for et trygt og inkluderende arbejdsmiljø
  - b. der indføres krav om at vejledende honorarsatser overholdes i alle flerårige tilskudsaftaler.
  - c. der indføres krav om klima- og miljømål i alle flerårige tilskudsaftaler.
3. at Kultur- og Fritidsudvalget godkender, at ændringsforslaget fremsat på Kultur- og Fritidsudvalgets møde 14. august 2025 hermed er håndteret.

Der blev begæret afstemning om de enkelte krav i indstillingens 1. at-punkt, således at A og B blev valgt.

A

For stemte: Ø, A, F og B

Imod stemte: C og V

B

For stemte: Ø, A, C, F, B og V

Imod stemte: ingen

Der blev begæret afstemning om de enkelte dele af indstillingens 2. at-punkt, således at A, B og C blev valgt.

A

For stemte: Ø, A, F og B

Imod stemte: C og V

10. april 2026

Edoc sagsnummer  
2026-0138388

F2 sagsnummer  
2026 - 8264

Sagsbehandler  
Jesper Togsverd Levann

Borgmester- og  
Direktionssekretariat

Rådhuspladsen 1  
1550 København V

E-mail  
qi6d@kk.dk

EAN-nummer  
5798009780515

B

For stemte: Ø, A, C, F, B og V

Imod stemte: ingen.

C

For stemte: Ø, A, F og B

Imod stemte: C og V

Indstillingens 3. at-punkt blev godkendt uden afstemning.

Det Konservative Folkeparti og Venstre fremsatte følgende protokolbemærkning:

"For Venstre og Konservative er det afgørende ikke at lægge mere bureaukrati over på kulturlivet i København samt at øge administrationsmængden i kommunen. Vi ønsker at flest mulige midler bruges på kultur - ikke administration og rapportering".

#### **Møde i Kultur- og Fritidsudvalget den 14. august 2025 om Opfølgning på medlemsforslag om drøftelse af Fair Practice på kulturområdet.**

Kultur- og Fritidsudvalget skulle beslutte, om og i hvilket omfang der skulle arbejdes med "Fair Practice" på KFUs område. Som opfølgning på et medlemsforslag fra SF om Fair Practice, som KFU vedtog på mødet den 28. januar 2025, skulle KFU drøfte initiativet Fair Practice, og hvordan Københavns Kommune understøtter rimelige arbejdsforhold på kulturområdet.

SF fremsatte følgende ændringsforslag (ÆF1) om en tilføjelse til 2. at punkt (ÆF2) om "at pålægge KFF at udarbejde en sag til KFU om hvilke krav til tilskudsmodtagere om diversitet og bæredygtighed der kan formuleres og praktiseres"

Det af SF fremsatte ændringsforslag (ÆF1) blev vedtaget med 7 stemmer imod 3. Ingen medlemmer undlod at stemme.

For stemte: Ø, A, B og F

Imod: C og V.

Det af SF fremsatte ændringsforslag (ÆF2) om et nyt 4. at-punkt blev godkendt uden afstemning.

Indstillingens 1. at-punkt blev drøftet.

Indstillingens 3. at-punkt blev godkendt uden afstemning

#### **Møde i Kultur- og Fritidsudvalget den 28. januar 2025 om medlemsforslag om fair practice på kulturområdet.**

Kultur- og Fritidsudvalget tog stilling til medlemsforslaget om, at forvaltningen forbereder en drøftelse i Kultur- og Fritidsudvalget om initiativet "Fair Practice" og hvordan Københavns Kommune kan understøtte ønsket om ordnede og rimelige arbejdsforhold for medarbejdere

indenfor kulturområdet.

Medlemsforslaget blev vedtaget uden afstemning.

Enhedslisten fremsatte følgende protokolbemærkning:

”Enhedslisten glæder sig over at se, at der efter flere års forsøg på at sætte dette emne på dagsordenen endelig er mulighed for at drøfte muligheder på området. Enhedslisten henviser i den forbindelse til vores tidligere medlemsforslag om at afskaffe nul-times kontrakter i Kultur- og Fritidsforvaltningen og i kulturlivet generelt.”