

Kære Kultur- og Fritidsudvalg I Københavns Kommune

Dansehallerne står overfor en meget spændende og afgørende periode i sin historie.

Bestyrelsen har netop underskrevet den hidtil mest imponerende årsrapport, som vidner om en organisation i rivende udvikling.

I den kommende tid vil det vise sig, om vi også kan indfri vore drømme om at ombygge det smukke kedelhus på Carlsberg, så vi også fremover kan tilbyde byens borgere og hele Danmarks befolkning et samlet dansehus, hvor dans kan udvikles og opleves til glæde for alle.

De toneangivende fonde behandler vores store ansøgninger i maj og juni og med deres opbakning skal vi gerne hurtigst muligt i gang med ombygningen af Kedelhuset, så dansemiljøet og byens borgere ikke alt for længe skal undvære studier og scener.

I den mellemliggende periode har vi lejet nogle kontorer af Københavns ejendomme lige overfor Rådhuset, hvorfra vi kan styre de mange danseprojekter, der er planlagt på alternative steder over hele byen i perioden uden hus.

Dansehallerne er lige nu inde i en meget afgørende udviklingsfase, hvor vi har behov for at kunne reagere meget hurtigt og præcist, når vi skal dokumentere at fremtidens Dansehallerne vil kunne eksistere inden for de nuværende rammeaftaler med vore tilskudsydere. Det betyder at alle vore planer og beregninger skal vurderes af eksperter.

Det er lykkedes at få sponsoreret en del af vores rådgivning fra både advokater og revisorer og Realdania har bidraget til finansiering af arkitekter og ingeniører samt andre byggerådgivere. Udfordringen er at vore fondsansøgninger hele tiden afføder nye spørgsmål fra fonde og tilskudsydere som kræver velunderbyggede svar. Derfor fortsætter behovet for at kunne benytte ekstern specialrådgivning.

Vi skal have hastet en byggetilladelse igennem på en fredet bygning, vi skal finde de mest økonomiske og kvalitativt forsvarlige løsninger på hver del af processen med at ombygge og indrette Kedelhuset og vi skal konstant fundraise yderligere midler på alt fra sceneteknik til cykelparkering, som igen kræver specialister til vurderinger for at vi kan skrive kvalificerede ansøgninger.

Alt dette skal ske så det ikke går ud over vores kerneaktivitet, dansen, som også i hele forløbet skal være en vigtig del af det københavnske kulturliv. Vi har udviklet et fornemt program med dans i hele København for den kommende sæson uden scener og prøvelokaler, men det er konstant en udfordring at få enderne til at mødes. Derfor har vi brug for at kunne betale specialister til at beregne og forhandle på vore vegne i de afgørende situationer.

Som det fremgår af årsregnskab for 2016 har vi modtaget et tilskud på 555.675 fra Realdania men anvendt 806.074 på rådgivning. Vi havde ikke kunnet ansøge fondene uden denne rådgivning.

Vi har imidlertid ikke frie midler til at betale yderligere rådgivning når disse behov opstår og derfor er det helt afgørende for en fortsat positiv udvikling, at vi kan trække på en særlig pulje til dette formål

fra Københavns kommune til dokumenterede udgifter til rådgivning i forbindelse med ombygning og indretning og ansøgninger om tilladelser og indhentning af tilbud.

Derfor søger Dansehallerne hermed om 400.000 kr. i støtte til at udvikle fremtidens Dansehaller samtidig med at vi opretholder det høje aktivitetsniveau i hele perioden.

Vi håber at Kultur- og Fritidsudvalget har mulighed for at behandle ansøgningen på mødet senest den 1. juni 2017.

På Dansehallerne vegne

Mikkel Harder Munck-Hansen

Bestyrelsesformand.