

Københavns Kommune
Kultur- og Fritidsudvalget
Rådhuset



København den 21/10-2023

Ansøgning om støtte til at gennemføre COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen

Ansøger: Danish Slackline Association - DSA (Dansk Slackline Forening), CVR: 42739472

Kontaktperson: Benjamin J. Brinch, benjamin@slacklines.dk, +45 4222 4546

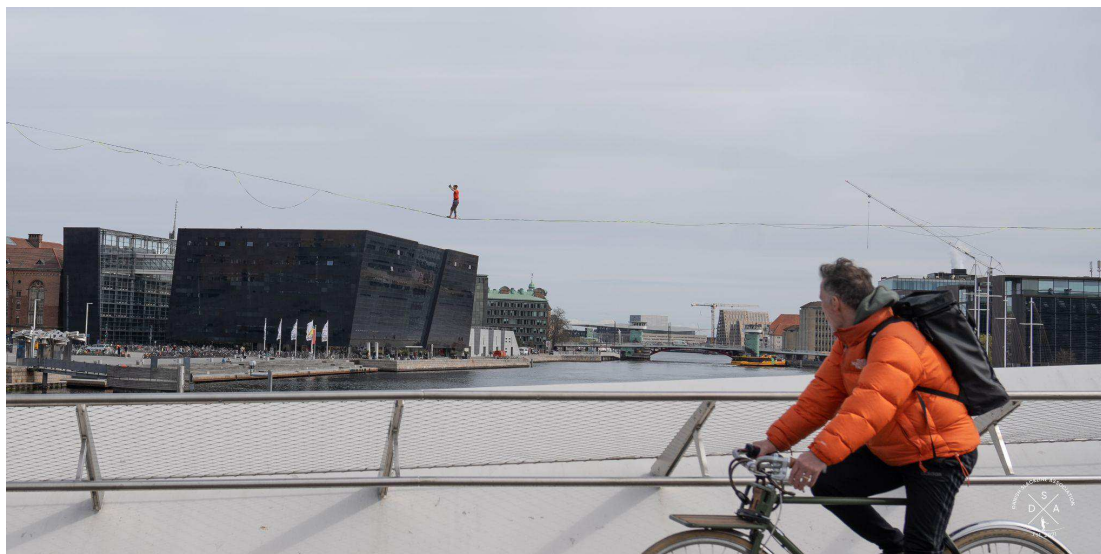
Der søges støtte til: Forberedelse og gennemførelse af et ikke-kommercielt og særdeles spektakulært 3-dages highline- og slackline-event i hjertet af København.

Projektet "COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen" er vigtigt, fordi det beriger Københavns kulturliv med en gratis, unik og inkluderende begivenhed, der engagerer borgere på tværs af aldersgrupper og baggrunde. Vi skaber en ny platform for urbane fællesskaber, samtidig med at vi fremhæver Københavns smukke arkitektur på en spektakulær og ny måde. På længere sigt håber vi at projektet kan styrke Københavns position på den internationale scene for urbane sportsaktiviteter, og fungere som en katalysator for talentudvikling og socialt samvær i sunde fællesskaber.

Andre ansøgninger: Vi har tidligere fået et mindre støttebeløb fra Nordea Fonden, der skal understøtte projekter som dette. Ligeledes planlægger vi at søge andre fonde, når vi har afklaring fra Københavns Kommune.

Ansøgt beløb: 183.750,00 kr. ud af nuværende budget på 263.650,00 kr.

COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen



Resume

Dansk Slackline Forening (DSA) er en lillefrivillig forening drevet af unge engagerede ildsjæle med mangfoldig baggrund, som ønsker at berige de københavnske borgere ved at skabe en unik og ikke-kommerciel folkelig kulturbegivenhed i hjertet af byen. Projektet går under arbejdstitlen "COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen"

Planen er at lave en 3 dages festival, hvor vi går på highlines mellem byens tårne (højt hævet over byen) og henover byens pladser (jordnært) på slacklines som borgere og besøgende kan prøve. En unik kulturbegivenhedsom giver borgere af alle alder en oplevelse, der balancerer sjov og leg for hele familien, med muligheden for at træde ud af sin komfort-zone, og samtidig viser hvordan den københavnske urbane arkitektur kan bruges på nye måder. På langt sigt er visionen at etablere en highline festival som en årlig tilbagevendende begivenhed. Allerede nu har vi interesseløst fra Justin Wagners og Lukas Imler, som er to verdens bedste atleter i sporten.

Foreningens erfaring bliver hele tiden større og senest har vi - i samarbejde med DAC, Sharing Copenhagen og Arkitekturhovedstad 2023 - gået på en 160 meter lang line i 15 meters højde, tværs over havnen ved Lille Langebro. . Det spektakulære event havde anslået 10.000 besøgende. [Se eventvideo her](#)

Citat fra Dansk Arkitektur Center - samarbejdspartner

Det var en fornøjelse at samarbejde med Danish Slackline Association til Arkitekturens Dag i DAC. Selvom man ikke kan forvente det af en forening drevet af frivillige, så fremstod de enormt professionelle og var meget selvkørende i forhold til at få eventet op at stå. Og vigtigst af alt var de virkelig gode til at inddrage de mange gæster, der lagde vejen forbi. Det var skønt at se også ældre mennesker turde hoppe op på linen med DSA i hånden - de viste at det er en sport hvor alle kan være med, og hvor der tydeligvis er et stærkt fællesskab til at gribe dig! - Senior Project manager DAC - Kristina Neel Jakobsen

Indholdsfortegnelse

Resume	1
En unik ikke-kommerciel kultur- og foreningsaktivitet som ingen andre i København kan skabe	3
Mål med projektet	3
Koncept og vision - tryllebindende aktiviteter for borgere på tværs af traditionelle målgrupper	4
Den endelige placering mangler stadig - men vi er godt på vej	5
Faktorer og krav til en god placering:.....	5
Inspirationsliste over mulige placeringer.....	5
Kort beskrivelse af organisationen	6
Omtanke for klima og miljø er en grundsten i vores arbejde	6
Aktiviteter besøgende kan glæde sig til	7
Oplev København på en ny måde.....	7
Sikkerhed og læring.....	7
Borgerinddragelse.....	7
Interaktion og Leg.....	7
Foredrag og Diskussion.....	7
Forslag til formidling og markedsføring	8
Pressestrategi.....	8
Sociale Medier.....	8
Partnerskaber og workshops.....	8
Succeskriterier	9
Eksponering af projekt:.....	9
Foreningsudvikling:.....	9
Tentativ tidsplan	9
2023.....	9
2024.....	9
Københavns Kommune er afgørende for den økonomiske ramme	10
Økonomisk fordeling i hhv. 2023 og 2024.....	10
Kontakt info	11
BUDGETSKABELON, PROJEKTTILSKUD	12



En unik ikke-kommerciel kultur- og foreningsaktivitet som ingen andre i København kan skabe

COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen adskiller sig på mange måder fra noget som København har set før. Mange kender filmen "Man on Wire", men ingen har oplevet noget lignende i virkeligheden. Og slet ikke i vores by København. Det bliver et spektakulært syn, der vil møde københavnernes, når vi spænder liner ud på tværs af byen, og laver midlertidige stier i luften, som ingen andre end fuglene har befærdet før os.

COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen er udtænkt, båret og vil blive afviklet af frivillige kræfter fra en forening, der rummer en stor mangfoldighed. Medlemmerne kommer fra vidt forskellige lande, arbejder med vidt forskellige ting i deres hverdag og har en ting til fælles: At vi har udfordret os selv ved at gå på line og langsomt har fået øget balance - i kroppen og sindet. For os er det en gave som vi gerne vil dele med flere borgere i alle aldre, og derfor håber vi at projektet kan lykkes med hjælp fra Københavns Kommune.

Mål med projektet

Målet med COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen er at skabe en unik kulturbegivenhed i hjertet af København, der vil berige borgere med en unik og uforglemmelig oplevelse. Dette gør vi ved at kombinere sjov og leg for hele familien med muligheden for at udfordre sig selv og træde ud af sin komfortzone, samtidig med at vi skaber et spektakulært event når vores øvede medlemmer går på line mellem byens tårne og henover byens pladser.

Med denne begivenhed ønsker vi ikke kun at skabe øjeblikkelige minder, hvor folk ser noget, de ikke troede muligt. Vigtigere er det at vi vil invitere borgere til at træde ind i et nyt fællesskab, ved at videreudvikle en platform, der motiverer borgere i alle aldre til at prøve kræfter med nye sportsgrene. Her vil vi fremhæve slackline fordi det fokuserer på fællesskab og sundhed frem for ensidig konkurrence.



Hvornår: Vi ønsker at afholde vores festival enten maj-juni eller i slutningen af august til september, som er en periode, hvor der ikke er mange konkurrerende kulturelle begivenheder, men hvor vejret er indbydende til udforskning af byen. Den endelige dato afgøres i dialog med bl.a. Københavns Kommune.

Vi ser COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen som en unik mulighed for at illustrere hvordan frivillige organisationer kan bidrage til byens kulturelle og sociale vækst på en inkluderende og bæredygtig måde. Vores projekt bygger på et allerede etableret samarbejde mellem Sharing Copenhagen i Københavns Kommune og Dansk Arkitektur Center.

Koncept og vision - tryllebindende aktiviteter for borgere på tværs af traditionelle målgrupper

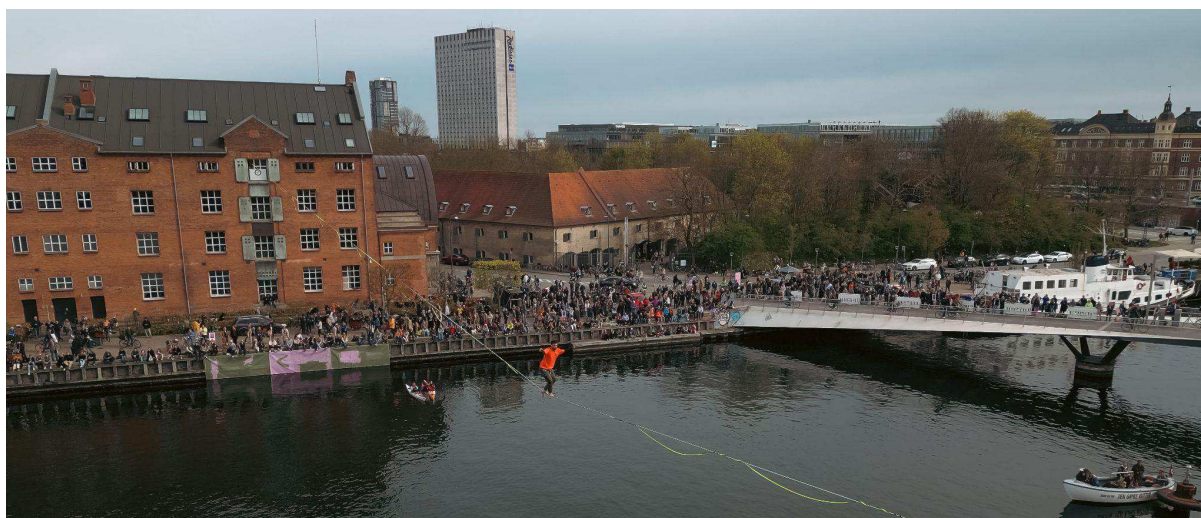
Med de positive erfaringer fra projektet "Highline over Københavns Havn" d. 4. maj 2023 (se video [her](#)), DSA planlægger DSA en tredages highline-festival "COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen" i hjertet af København, hvor vi sigter efter at cementere byens position på den internationale scene inden for balancekunst. Den tidligere erfaring har vist os, at highline og slackline er aktiviteter, der kan engagere borgere på tværs af alder og demografi. Fra børn til ældre, fra lokale til internationale gæster – alle blev tryllebundet, da atleterne krydsede havnen på en blot 2,5 cm bred line, 15 meter over vandet.

COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen vil byde på enestående præstationer fra lokale og internationale balancekunstnere og samtidigt skabe en platform for at udforske disse discipliner i et sikkert og inkluderende miljø. Programmet vil kombinere underholdning med urbane aktiviteter, der lokker folk fra nær og fjern og tilbyder en unik chance for at opleve Københavns arkitektur fra et nyt perspektiv.

Derudover lægger vi særlig vægt på at engagere unge i alderen 17-25 år. Vi tror, at denne aldersgruppe vil finde slackline særligt tiltalende som en ny måde at være aktiv på. Vores mål er ikke kun at skabe et underholdende event, men også at opbygge et robust træningsmiljø, der kan tjene som et springbræt for fremtidige talenter.

Med COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen ønsker DSA at sætte et eksempel for, hvordan civilsamfundet kan berige Københavns kulturlandskab på en måde, der er både bæredygtig og inklusiv, og i overensstemmelse med København Kommunes strategiske fokus på talentudvikling og borgernes trivsel. Vi er overbeviste om, at vores kommende festival vil fange interessen fra både den lokale befolkning og internationale besøgende, og ser frem til igen at bidrage til byens pulserende kulturliv.

Som det var tilfældet d.4 maj 2023, håber vi igen at Københavns borgmester vil tage del i den officielle åbning



Den endelige placering mangler stadig - men vi er godt på vej

Grundet de mange spændende muligheder som den københavnske arkitektur har at byde på, mangler den endelige placering for projektet COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen stadig at blive afklaret.

Dette arbejde er i sin indledende fase, og vi håber på at snævre mulighederne ind til 1-3 steder ved udgangen af 2023 (se nærmere under tidsplan). Vi er i gang med at kortlægge mulige placering og vil dernæst begynde dialogen med ejerne/forpagterne af bygningerne.

Faktorer og krav til en god placering:

1. At der er flere høje bygninger i nærheden af hinanden hvor vi kan opsætte 3-5 liner.
2. At der er et naturligt område tæt ved bygningerne hvor gæsterne kan opholde sig og hvor de har udsyn til linerne
3. At vi kan opstille en række mindre liner på jorden som gæsterne kan afprøve.
4. At det er i et område af København, for der er en naturlig tilstrømning af gæster og besøgende. Steder som Carlsberg Byen er således ideel, mens ydre Brønshøj ikke vil opfylde dette krav.
5. At vi kan få byggetegningerne, da dette er nødvendigt for at lave de nødvendige sikkerhedsberegninger der lever op til gældende krav fra "International Slackline Association" (ISA) og lokale myndigheder.

Inspirationsliste over mulige placeringer

For at give læserne af denne ansøgning en ide om hvor vi forestiller os projektet kan realiseres, har vi lavet en kort inspirationsliste.

- Området omkring Nyhavn, Skuespillerhuset, Operaen og Ofelia Plads
- Carlsberg Byen, sydlige Frederiksberg og Valby
- Rådhuspladsen, Strøget, Tivoli og den sydlige del af Bryggen.



Kort beskrivelse af organisationen

Efter at Slackline har været dyrket i Danmark igennem mange år, blev DSA grundlagt i 2021 af venner, der delte en vision om at forbinde mennesker i et engageret fællesskab. Omdrejningspunktet var at dyrke motion, dele sjov og uforglemmelige oplevelser og i processen hjælpe hinanden med at blive bedre.

Siden sin begyndelse har DSA fokuseret på at udbrede kendskabet til slackline ved at arrangere offentlige begivenheder og åbne træninger, og takket være de frivilliges indsats, er organisationen støt vokset og har fået nye medlemmer hvert år - Miska, viceperson i DSA

Foreningen er medlem af "International Slackline Association" (ISA) for at sikre at vi løbende følger best-practices ift. sikkerhed, opdatering af udstyr, samt for at vidensdele med andre organisationer fra andre lande.

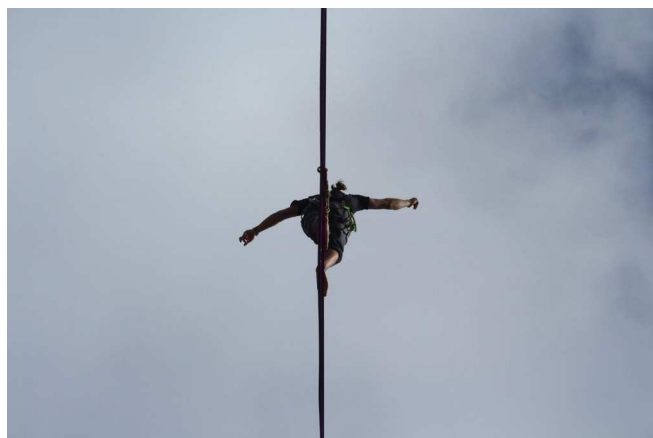
Grundlaget i vores forening er at vi vil udbrede kendskabet til slackline og highline i den brede befolkning, at vi vil sænke barrieren så alle kan få glæde af sporten, og ikke mindst sikre bedre faciliteter og rammer for udøvere på alle niveauer.

I kan læse mere om os og vores værdier på [Home - \(slacklines.dk\)](http://Home-(slacklines.dk))

Omtanke for klima og miljø er en grundsten i vores arbejde

DSA har mange års erfaring og følger alle gældende retningslinjer fra 'ISA' for at sikre at der ingen skade bliver forvoldt på naturen og biodiversiteten i de områder vi opererer i. Vi sætter en dyd i princippet om LNT (Leave No Trace), og at vi altid bestræber os på at sikre gode relationer med ejerne/forpagterne af de steder vi sætter liner op. Vi forsøger at købe modul-udstyr ind således at det kan bruges til mange formål uden at skulle købe nyt hver gang.

Med tiden har vi også opbygget kapaciteten til at dele udstyr og sørge for at det kommer ud på nye hænder, så særligt nye udøvere af sporten kan prøve forskellige muligheder af, før at de vælger hvad de køber. På denne måde mindsker vi muligheden for at købe udstyr der hurtigt bliver forældet, samtidigt med at vi giver eksisterende udstyr en længere levetid.



Aktiviteter besøgende kan glæde sig til

Til COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen har vi skabt et ambitiøst og alsidigt program, der afspejler både fællesskabet omkring Slackline og det spektakulære ved highline. Her er nogle af de aktiviteter, som besøgende kan glæde sig til:

Oplev København på en ny måde

- Slacklines i Bylandskabet: Rundt om i byen vil vi opsætte slacklines, som folk selv kan prøve. Disse liner vil også fungere som pegepinde, der guider folk i retning af, hvor hoved eventet finder sted.
- Ikoniske Highlines: Vi planlægger at opsætte 3-4 highlines, der forbinder byens ikoniske tårne og bygninger i et udvalgt område af byen. Dette vil give både atleter og publikum mulighed for at opleve Københavns arkitektur fra et helt nyt perspektiv.
- Konkurrencer for internationale og danske atleter: Vi vil afholde forskellige konkurrencer, der ikke kun tiltrækker internationale eliteatleter, men også motiverer nye danske talenter til at deltage.

Sikkerhed og læring

- Redningsdemo: Skulle noget uventet ske med en atlet på linen, vil vi demonstrere, hvordan en professionel redningsaktion foregår, så publikum kan få en forståelse for sikkerhedsaspektet i sporten.
- Der vil være workshops på jorden i hvordan man opsætter sin egen line og hvor man lærer om basic sikkerhed

Borgerinddragelse

- Drømmeworkshop: Her får borgere og besøgende mulighed for at brainstorme om, hvor de synes, fremtidens highlines kunne være spændende. Er det forbi Amalienborg eller fra Operaen til Skuespillerhuset?
- Vi vil også indsamle forslag til, i hvilke parker og urbane områder Københavnerne selv kunne tænke sig at slackline.

Interaktion og Leg

- Jord-til-Luft Lege: Der vil være forskellige aktiviteter, der tillader interaktion mellem dem på linen og tilskuere på jorden. Dette inkluderer spil som "Kongens Efterfølger", jonglering og tidstagning af, hvor hurtigt man kan gå på linen.
- Der bliver plads til både meditativ betragtning og fysisk deltagelse.

Foredrag og Diskussion

- Tematiske Foredrag: Vi har inviteret eksperter til at holde små foredrag om en række relevante temaer, såsom byrummets anvendelse for fysisk aktivitet, sportens forbindelse til naturen og vigtigheden af fællesskab i vores stræben efter en sundere livsbalance.

Forslag til formidling og markedsføring

Som en lille forening har vi isoleret set et begrænset reach, og derfor er det vigtigt at vi får vakt interesse blandt eksterne aktører der kan være med til at lave noget larm på vores vegne. Tidligere har det lykket os at komme i Go'Morgen Danmark, samt at få flere internationale medier til at dække vores arrangementer. Ligeledes er vi blevet kontaktet af DR flere gange, og har således været med i programmet "Alle mod en". Derudover har vi en facebookgruppe med knap 2.000 følgere.

Nedenfor er vores umiddelbare bud på hvordan vi kan maksimere omtale og interesse for projektet ved at bruge de kanaler vi har til rådighed.

Pressestrategi

1. **Pressemeddelelser:** Baseret på erfaringen fra d. 4 maj 2023, vil vi udarbejde målrettede pressemeddelelser til lokale og landsdækkende medier i både sports- og kultur-sektionerne. For at øge interessen vil vi forsøge at planlægge et 'sneak peek'-event for journalister for at generere tidlig medieinteresse
2. **Mini-dokumentar:** Med videomaterialet fra 2023 vil vi lave en mini-dokumentar hvor vi interviewer atleter fra i år og nogle af de internationale gæster der vil besøge byen. Denne vil vi forsøge at distribuere blandt projektets samarbejdspartnere for at de kan skabe interesse i deres netværk..
3. **Influencers:** Vi vil undersøge muligheden for at indgå samarbejder med lokale sportsudøvere og kulturpersonligheder, der kan fungere som ambassadører for vores projekt.

Sociale Medier

1. **Interaktive indlæg:** Vi vil lancere en serie af interaktive indlæg på sociale medier, der dækker forskellige aspekter af slacklining, herunder 'Trin-for-Trin'-guider og 'Mød Atleten'-interviews. Dette skal bl.a. invitere folk til selv at prøve sporten.
2. **Live begivenhed:** Vi vil arrangere Instagram Live og Q&A-sessioner, hvor folk kan få et sneak peek af eventforberedelserne og stille spørgsmål direkte til os. Ligeledes vil der være nogle af konkurrencerne, der bliver live-streamet.

Partnerskaber og workshops

De steder hvor vi indgår i partnerskaber og laver workshops, vil vi forsøge at eksponere og involvere besøgende til at prøve slackline og gøre dem opmærksom på eventet.

1. **Skoler og uddannelsesinstitutioner:** Vi planlægger at indgå samarbejder med lokale skoler for at afholde workshops eller demonstrationer som en del af skolernes idrætsprogram.
2. **Åbne træninger i parker:** Vi vil lave åbne træninger som alle er inviteret til at deltage i. Her vil vi give unge og gamle en mulighed for at komme på linen. Ligeledes vil vi for de interesserede give mulighed for at prøve kræfter med highline.
3. **Mød slackline i din hverdag:** Vi håber at få udvalgte cafeer, restauranter og butikker til at sætte en mini-slackline op i ugerne op til eventet. Dette skal både være en "conversation-starter" og et første møde for mange med sporten.

Succeskriterier

Eksponering af projekt:

- Opsætning af 2-3 liner der forbinder tårne og bygninger for første gang nogensinde
- Over 2.000 daglige besøgende
- At minimum 10% af de besøgende prøver at tage et skridt på en slackline
- Afvikling af den første highline konkurrence i Danmark
- Etablering af 3-7 små lokale samarbejder
- Positiv omtale i landsdækkende medier
- Positiv omtale i internationale medier

Foreningsudvikling:

- At besøgende ved hvor de skal gå hen for at få mere information om slackline
- Generelt øget kendskab og interesse for slackline
- Øget stigning i antallet af folk der melder sig ind i foreningen
- Øget tilslutning til kommende workshops og events

Tentativ tidsplan

Den endelige dato for afvikling mangler endnu mangler at blive besluttet, dog har vi indsat de største nedslagspunkter i hhv. slutningen af 2023 og starten af 2024. Såfremt vi får støtte til projektet fra Københavns Kommune, vil en af vores første opgaver være at udarbejde en mere detaljeret tidssplan.

2023

Ultimo oktober:

- Udarbejdelse af shortlist af mulige steder, samt kvalificering af liste med top 3 steder.

November:

- Påbegynde dialog med myndigheder/ansvarlige for de pågældende bygninger/områder/ejendomme, samt indledende afdækning af byggeforhold
- Fundraising blandt andre relevante interessenter, fonde og puljer.
- Påbegynde mobilisering af de frivillige med henblik på videreudvikling af konceptet.
- Påbegynde dialog med internationale artister samt lukke de første aftaler.

December 2023:

- Valg af endelig placering for projektet
- Indkøb af udstyr, herunder liner og sikkerhedsudstyr.
- Videre dialog omkring samarbejdsaftaler med relevante interessenter, ejere/forvaltere af bygningerne
- Påbegynde en indledende dialog med relevante myndigheder med henblik på at få afdækket processen for nødvendige tilladelser.

2024

Januar:

- Afklaring af endelig dato for projektafvikling
- Påbegynde dialog med relevante medier og samarbejdspartnere.

Københavns Kommune er afgørende for den økonomiske ramme

Som frivilligt drevet forening har vi mulighed for at skabe store oplevelser til gavn for mange mennesker på relativt beskedne budgetter. I 2023 viste vi at vi kunne lave et event som op mod 10.000 borgere fik glæde af, og som samtidigt var med til at gøre åbningen af "Copenhagen in Common" udstillingen i DAC, til deres mest succesfulde åbning nogensinde. Vores samlede budget for denne ene dag var i omegnen af 100.000dkk som vi primært havde fået fra Sharing Copenhagen og Nordea Fonden.

Vi søger Københavns Kommune om 183.750,00 kr., som er ca. 70% af det samlede budget. Den resterende del af budgettet vil primært blive dækket af tidligere støtte fra Nordea, samt egenfinansiering af både DSA og dets medlemmer.

Økonomisk fordeling i hhv. 2023 og 2024

Som angivet i tidsplanen (se ovenfor) forventer vi at en betydelig del af udgifterne finder sted i indeværende år, herunder indkøb af udstyr, indkøb af forsikring, opbevaring af materialer, konsulenttimer til beregninger, samt udvikling af promoveringsmateriale mm. Dog vil der også være økonomiske poster som helt eller delvist først kan gennemføres i 2024, herunder bl.a. fortæring, mad til frivillige, honorarer, transportudgifter og opholdsudgifter.



Såfremt kommunen ønsker at støtte med et reduceret beløb end det ansøgte, er vi naturligvis stadig taknemmelige for støtten. Dog forbeholder vi os retten til at omskrive dele af projektbeskrivelsen, da de økonomiske rammer stiller naturlige begrænsninger - også selvom langt størstedelen af arbejdet udføres af frivillige.

Såfremt projektet findes særligt relevant og kommunen ønsker at stille yderligere midler til rådighed, vil dette øge sandsynligheden for at succeskriterierne i projektet opnås. Vi vil forsøge at finde yderligere finansiering fra andre fonde, puljer og partnerskaber, men dette arbejde er endnu ikke påbegyndt, da et tilsagn om bevilling og støtte fra Københavns Kommune er essentielt for projektets gennemførelse. Såfremt vi får yderligere støtte, vil vi forsøge at reducere den egenbetaling, der ligger for hhv. DSA og dets medlemmer.

Kontakt info

Forperson

Benjamin Brinch

+45 4222 4546

benjamin@slacklines.dk


Strategisk rådgiver i advisory board

Daniel Bo

danielboolesen1@me.com

Vores hjemmeside: Slacklines.dk

Link til video fra Highline over Københavns Havn:

 [Highline over Københavns Havn - 4 maj 2023](#)





BUDGETSKABELON, PROJEKTTILSKUD

Det er en forudsætning for udbetaling af Københavns Kommunes projekttilskud at tilskudsmodtager udarbejder et budget, der er opstillet i overensstemmelse med denne budgetskabelon. Budgettet skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Alle felter markeret med gult skal udfyldes. Der må gerne tilføjes linjer, under såvel indtægter som udgifter. Såfremt I ikke har indtægter fra eksempelvis fonde, honorarer eller billetindtægter, skriver i 0 i feltet ud for.

Aflyses eller ændres væsentlige dele af projektet skal budgettet revideres og sendes til Kultur- og Fritidsforvaltningen med en forklaring på ændringerne. Ændringerne og det reviderede budget skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Det senest godkendte budget skal sidenhen anvendes som grundlag for regnskabsafregning, og væsentlige afvigelser fra budgettet skal årsagsforklares (se vedlagte regnskabsmodel og -instruks).

Tekst i kursiv er vejledningstekst.

Tilskudsmodtagers navn: Danish Slackline Association - DSA
CVR: 42739472
Projektets navn: COPENHAGEN FROM THE SKY - Byen fra skyen

Projektperiode: <i>November 2023 - September 2024</i>

Indtægter	Budget	Budget året før (hvis der er givet tilskud året før)	<i>Notér om beløbet er ansøgt eller allerede bevilliget.</i>
Ansøgt tilskud fra Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler	183.750,00 kr.	0	<i>Ansøgt</i>
Øvrige tilskud, specificeret (<i>herunder øvrige tilskud fra Københavns Kommune, fra fonde, sponsorer mm. hvis I ingen har skrives 0. Posterne er eksempler, der kan ændres efter jeres konkrete indtægter</i>)			
a) Nordea Fonden	40.800,00 kr.		bevilliget
Honorarer	0	0	0
Billetindtægter	0	0	0
Egen medfinansiering	39.100,00 kr.		
INDTÆGTER I ALT	263.650,00 kr.		

Udgifter <i>Posterne er eksempler, der kan ændres efter behov, men I skal oplyse til hvad I ønsker at anvende det ansøgte tilskud</i>	Budget	Budget året før (hvis der er givet tilskud året før)
Løn og honorarer (projektledelse, instruktører og trænere, samt mulig betaling for internationale atleter)	28.000,00 kr.	0
Konsulent- og ingeniør udgifter	52.500,00 kr.	0
Materialeudgifter (herunder slacklines og sikkerhedsudstyr mm)	60.500,00 kr.	0
Transportudgifter (primært til internationale atleter)	18.500,00 kr.	0
Opholdsudgifter	14.000,00 kr.	0
Fortæring, herunder møder	16.000,00 kr.	0
PR og markedsføring (herunder billeder, videodokumentation, sociale medier (SoMe boost), redigering, printmaterialer, samt grafisk design)	71.300,00 kr.	0
Kontorhold (administration, telefon, porto mv.)	17.500,00 kr.	0
Omkringliggende aktiviteter (konkurrencepræmier, workshops for unge, oplæring af instruktører)	17.500,00 kr.	0
Forsikring	35.000,00 kr.	0
<i>Øvrige udgifter, specificeret</i>		
a) Leje af lokaler	64.000,00 kr.	0
b) Mad mv. frivillige hjælpere	17.500,00 kr.	0
c) opbevaring	25.300,00 kr.	0
c) Diverse	50.600,00 kr.	0
UDGIFTER I ALT	263.650,00 kr.	0
RESULTAT	0	

Kommentarer/forbehold: