



Bilag 2. Overblik over Kultur- og Fritidsudvalgets puljer

16. november 2023

Kultur- og Fritidsudvalget råder over otte puljer (beløb for 2023):

1. Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler	22,15 mio. kr.
2. Festivalpuljen	20,29 mio. kr.
3. Pulje til kreative erhverv og bymiljøer	1,35 mio. kr.
4. Klubhuspuljen	6,2 mio. kr.
5. Pulje til idrætsskabende initiativer	0 mio. kr.
6. Pulje til outdoor idrætsfaciliteter	2,0 mio. kr.
7. Lokale foreningsaktiviteter og faciliteter i hele byen	2,25 mio. kr.
8. Pulje til foreningsdrevet idrætsskapacitet	7,5 mio. kr.

Edoc sagsnummer
2023-0270334

F2 sagsnummer
2023 - 10425

Sagsbehandler
Monica Barrera Lyby

Puljerne er beskrevet overordnet i nærværende bilag. En udfoldet beskrivelse af hver pulje kan læses i bilag 2-5. Kultur- og Fritidsudvalgets puljer er vedtaget enten af Borgerrepræsentationen (BR), eller ved Budget, hvorimod Kultur- og Fritidsudvalget har et større handlerum for puljen for de disponible midler. Ændringer af puljer afsat af BR kræver beslutning i BR fx i forbindelse med en budgetforhandling.

Puljeformål

Forvaltningen vurderer at der er et overlap mellem Pulje til kreative erhverv og bymiljøer og Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler, da der fra udvalgets disponible midler også gives øremærkede tilskud til foreninger med et ApS (fx Lunden 2200 ApS) og formål, der ligner kreative erhverv (fx Foreningen Kulturdistriktet). Ligeledes er der givet tilskud til festivaler fra udvalgets disponible midler, der lige så vel kunne være

Center for Kultur- og
Fritidsaktiviteter

Gyldenløvesgade 15
1602 København V

E-mail
KH12@kk.dk

EAN-nummer
5798009780515

finansieret af Festivalpuljen. Der vurderes endvidere at være overlap mellem de fire anlægspuljer vedtaget med budget 2022 og 2023.

Kriterier

Der er fastsat kriterier for alle puljerne. Kriterierne er forskellige fra pulje til pulje og fremgår af bilag 2-5. Der gives ikke administrativt afslag på ansøgninger på baggrund af kriterierne.

Foruden kriterierne er der ved enkelte puljer indført tommelfingerregler eller deciderede krav til ansøgningen. I tilfælde, hvor en ansøgning falder udenfor kriterierne, tager forvaltningen stilling til, hvordan en ansøgning skal behandles, fx i fagudvalg eller ved brugsaftaler som en selvstændig indstilling til udvalget.

Pointgivning

For enkelte af puljerne har forvaltningen tildelt point til ansøgningerne forud for den politiske behandling på baggrund af en vurdering af, hvorvidt ansøgningerne opfyldte kriterierne.

Pointgivningen er sket ud fra en administrativ vurdering af, hvorvidt en ansøgning har opfyldt et kriterium, og er derfor ikke udtryk for en faglig vurdering af arrangementets kvalitet. For anlægspuljerne er der dog vurderet om det er proportionalitet mellem ansøgt beløb og afledt effekt.

Ansøgningsrunder

Størstedelen af puljerne kan søges én gang årligt. For Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler er der fire årlige ansøgningsrunder. Forvaltningen bemærker at antallet af ansøgningsrunder, ikke har påvirket det samlede antal ansøgninger, der er fortsat stigende.

Administrationsomkostninger

Der er et stigende ressourcetræk i forbindelse med administration af ansøgningspuljer i Kultur- og Fritidsforvaltningen, hvilket ikke pr. automatik modsvarer af finansiering til administration.

Det øgede ressourcetræk skyldes:

- at mængden af ansøgninger er steget støt de seneste år, jf. bilag 2. Den øgede mængde ansøgninger har ikke umiddelbart sammenhæng med indførelsen af kriterier

- at Kultur- og Fritidsudvalgets ønsker til sagsbehandlingen forud for udmøntning har ændret sig, med flere ønsker om oversigtsbilag, kategoriseringer i genrer, efter bydele mm. herunder ønsker om pointgivning
- at kravene til de tilskudsadministrative opgaver efter udmøntning har ændret sig, særligt i de tilfælde hvor aktører har blandede formål og hvor tilskuddet skal tilpasses det ansøgte projekt.

KFF havde indtil 2022 ikke en fast praksis for finansiering af administration af puljer, hvilket betyder at der historisk ikke har været afsat finansiering til puljeadministrationen. Med afsæt i en analyse af praksis i TMF, SUF og BUF har forvaltningen formuleret en model for puljeadministration, hvor der som udgangspunkt bør afsættes 10% af den samlede sum i puljen til administration, dog således at administrationsbidraget for en pulje højst er ét årsværk.

Forvaltningen vurderer at det øgede ressourcetræk for de tre faste puljer overstiger ét årsværk pr. pulje.

Med Budget23 blev der afsat finansiering til puljeadministration af de puljer, der blev vedtaget. Der er således afsat midler til administration af Puljen til kreative erhverv og bymiljøer. Der er ligeledes afsat midler til administration i forbindelse med de tre anlægspuljer fra Budget22.

Drøftelsepunkter

Kultur- og Fritidsudvalget kan drøfte,

- Hvorvidt puljemidler fra udvalgets disponible midler med fordel kan anvendes til særlige initiativer, eller til at fremme visse emner, fx med finansieringen af Nørrebro Bibliotek.
- Hvorvidt kriterierne bidrager til ansøgningernes kvalitet, vejledning, udvalgsbehandling, samt hvorvidt kriterierne bidrager til at understøtte indfrielse af kultur- og fritidspolitikken.
- Hvorvidt der skal gives administrative afslag på ansøgninger, der falder udenfor puljekriterierne.
- Hvorvidt pointgivning af ansøgninger bidrager positivt til udvalgets behandling af puljerne, samt hvordan de skal anvendes til hver enkelt pulje.
- Hvorvidt antallet af ansøgningsfrister skal mindskes eller forøges.

- Hvor mange puljer der skal administreres og om det kunne overvejes at samle ansøgningerne i færre puljer.