



## Notat

### Opsamling på workshop med repræsentanter fra Amager Øst Lokaludvalg og Amager Kulturpunkts Brugerbestyrelse vedrørende Amager Bio og BETA den 21. august 2023

19. oktober 2023

Sagsnummer  
2023-0409907

Dokumentnummer  
2023-0409907-1

Formålet med workshoppen var at give input til brug for Kultur- og Fritidsudvalgets videre politiske drøftelse og beslutning vedr. udbudskriterierne. Emnerne, der blev drøftet, var frivillighed, lokalsamfundet og diverse samarbejder samt vækstlaget og lokale unge.

#### Til stede var:

Fra Amager Øst Lokaludvalg: Susanne Møller (forperson og politisk udpeget medlem for Konservativ Folkeparti), Jens William Grav (politisk udpeget medlem for Socialdemokratiet) og Randi Sørensen (valgt for Amager Kulturpunkt)

Fra Brugerbestyrelsen Amager Kulturpunkt: Randi Sørensen (forperson), Vibeke Nathalia Nielsen (Leder af Amager Øst Kultur), Kim Grøndahl (Medarbejder Amager Bio, medarbejderrepræsentant), Frede Norbrink (lokal bruger) og Jørgen Carlsund (leder af Teater ZeBU)

Afbud: Ole Pedersen (Amager Øst Lokaludvalg. Valgt for Amager SK Håndbold)

#### Fra forvaltningen deltog:

Aravni Jakobsen (fagdirektør)  
Christina Midjord (chef for Center for Kultur- og Fritidsaktiviteter)  
Nanna Bugge (kontorchef Fagudvalg og Legater)  
Lotte Delvig (specialkonsulent)  
Anne-Katrine Larsen (projektleder)

#### Der blev drøftet følgende temaer:

- 1) Frivillighed
- 2) Lokalsamfundet og diverse samarbejder
- 3) Vækstlag og de lokale unge

#### **Pointer fra workshoppen**

Center for Kultur- og  
Fritidsaktiviteter  
Sekretariat for Kunst og Historie  
Stormgade 20  
1555 København V

EAN-nummer  
5798009780515

www.kk.dk

### Generel beskrivelse af frivilligheden i Amager Bio og BETA

Frivillighedsindsatsen i Amager Bio og BETA medvirker til at skabe sammenhæng og udvikle den sociale kapital i lokalsamfundet. De frivillige i Amager Bio og BETA tager stort ejerskab og varetager en række opgaver, hvor de bistår i koncertafviklingen i Amager Bio og BETA. De frivillige udfører ikke arbejde, der erstatter det lønnede arbejde.

De frivillige kan sammenlignes med frivillige i idrætsforeningslivet. De adskiller sig dermed fra frivilligorganisering i f. eks CPH Volunteers, hvor de frivillige selv melder sig på vagtplan ad hoc i forhold til diverse events og festivaler på tværs af byen.

For både Amager Bio og BETA er en direkte konsekvens af deres frivillighedskultur, at der opstår et aktivt og velfungerende fællesskab.

### Frivilligheden i Amager Bio

De frivillige i Amager Bio er kendetegnet ved at være en stor gruppe, der kender hinanden på tværs og udgangspunktet for gruppen er, at man bidrager til Amager og lokalsamfundets udvikling og sammenhold.

Frivillighedsarbejdet i Amager Bio bidrager til at arbejde med en sociale forpligtelse ved at være også at være inkluderende i forhold til frivillige fra periferien af samfundet. Det frivillige fællesskab i Amager Bio understøtter og arbejder på tværs af flere politiske dagsordener, herunder borgernes sundhed, ensomhed og social kapital.

### Frivillighed i BETA

Frivilligheden i BETA samler sig om blandt andet et ungemiljø, der tager udgangspunkt i et genrespecifikt musik-interessefællesskab.

Frivillighedskulturen i BETA giver mulighed for at unge kan engagere sig samt udvikle sig personligt og kompetencemæssigt fx inden for fagområder som lys, lyd, kommunikation etc.

Nogle frivillige er tilknyttet både Amager Bio og BETA på grund af fællesskab, interesser og lokalt engagement.

### Input til udbudskriterierne: Frivillighed

At forpagter engagerer og understøtter aktive fællesskaber, der taler ind i mange dagsordener: fx sundhed, trivsel, sociale kompetencer, musikfællesskaber, lokalt engagement, fællesskab og samvær.

### Lokalsamfundet og diverse samarbejder

Amager Bio skaber via engagement og samarbejder med lokalsamfundet synergi og sammenhængskraft for lokalområdet. Amager Bio fungerer i kraft af størrelse som samlingspunkt og igangsætter i forhold til lokalsamfundet og fungerer som en aktiv dynamo, der skaber udsyn, lyst og vilje til at samarbejde på tværs, og dermed styrker den fælles udvikling i lokalsamfundet.

Amager Bio indgår i forpligtende samarbejder med Amager Kulturpunkt, RUSK, lokaludvalg, Lokalhistorisk forening m.v. Derudover indgår Amager Bio i dialog og samarbejder vedrørende diverse arrangementer på tværs af lokalsamfundet.

#### Input til udbudskriterierne

At forpagterne involverer lokalsamfundet ved at være nysgerrig på de lokaleforankrede samarbejder, der arbejder med skabelsen af lokalt forankret kultur og udviklingen af denne.

At forpagter forpligtes til vederlagsfrit at stille det forpagtede (Amager Bio og BETA) til rådighed for Amager Øst Lokaludvalg til afholdelse af arrangementer med kommunalt formål 5-10 gange årligt. Afvikling af arrangementerne skal dog ske uden merudgift for forpagter.

At forpagter indgår i et forpligtende samarbejde i forhold til Amager Kulturpunkt, lokaludvalg etc. og indgår i kontinuerlig dialog med lokalsamfundet vedrørende aktiviteter.

#### Vækstlag og de lokale unge

*Hvad fungerer godt i forhold til vækstlaget?*

Amager Bio og BETA bidrager med professionelle kulisser for unge up coming musikere. Til sammen udgør Amager Bio og BETA en del af en fødekæde for vækstlag inden for musikbranchen.

Amager Bio og BETA samarbejder med byens øvrige musiktilbud og miljøer herunder fx øveforeningen RUSK, der ligger på samme matrikel som Amager Kulturpunkt (Musiktorvet) og som derfor er naboer og partnere til både Amager Bio og BETA.

*Hvad fungerer godt ift. lokale unge?*

BETA fungerer som fødekæde og talentudvikling til Amager Bio samt at BETA har en tydelig profil, både fysisk (indretningsmæssigt) og indholdsmæssigt, der tiltrækker unge.

Herudover at BETA samarbejder med ungdomsklubberne, ungdomsskolen og mange andre lokale yngre musikudøvere.

*Hvad ønsker I at videreføre i forhold til lokale unge?*

Styrken ved Amager Bio og BETA er, at stedet arbejder aktivt med både de unges lyst og mulighed til musikudfoldelse ved at skabe rammerne for talentudvikling via adgang til faglig sparring og mulighed for afholdelse af koncerter.

BETAs lokaler anvendes primært til musik eftermiddag og aften anvendes, og lokalerne kan derfor anvendes til andre formål i dagtimerne, fx børneforestillinger, koncerter, workshops i samarbejde med Teater Zebu og Børnekulturhus Amar. Lokalerne indgår desuden til brug ved festivaler og andre arrangementer på musiktorvet.

#### Input til udbudskriterierne

At forpagter skal bidrage til og skabe værdi for lokalområdet i forhold til lokale unge og vækstlaget.

At forpagter vil drive og indgå i lokale samarbejder.