

Vedtægter for den selvejende institution Dansehallerne

Navn og hjemsted

§ 1

"Dansehallerne" er en selvejende institution. Institutionen har hjemsted i København.

Formål

§ 2

Dansehallerne's formål er at styrke og fremme professionel dansekunst og medvirke til udvikling af den moderne scenedans i Danmark.

Stk. 2. Dansehallerne skal som led i sin virksomhed sikre et alsidigt udbud af dans som scenekunst og gennem sit virke til stadighed bidrage til et aktivt scenekunsthverliv med såvel dansk som internationalt islæt.

Stk. 3. Dansehallerne skal medvirke til samarbejde med andre aktører på scenekunsthverområdet og skal tillige bidrage til at udvikle scenekunsten gennem eksperimenterende virksomhed.

Stk. 4. Dansehallerne skal stille faciliteter til træning og prøveforløb til rådighed for dansere og koreografer.

Stk. 5. Dansehallerne kan administrere nationale turnéordninger for den moderne scenedans og koreografi.

Stk. 6. Dansehallerne skal endvidere medvirke til fremme af børn og unges interesse for og kendskab til dans.

Bestyrelsens sammensætning og udpegning

§ 3

Bestyrelsen for Dansehallerne består af 6 medlemmer. Bestyrelsen sammensættes på følgende måde:

- Kulturministeren udpeger 2 medlemmer.
- Statens Kunstfond udpeger 2 medlemmer.
- Dansehallerne's medarbejdere udpeger 1 medlem.
- Københavns Kommune udpeger 1 medlem.

Stk. 2. Kulturministeren udpeger en formand blandt bestyrelsens medlemmer.

Stk. 3. Bestyrelsen skal tilsammen repræsentere juridisk, ledelsesmæssig, økonomisk, markedsføringsmæssig og dansekunstnerisk indsigt.

Stk. 4. Bestyrelsens medlemmer beskikkes af kulturministeren for 4 år ad gangen pr. 1. maj, jf. dog overgangsbestemmelsen i stk. 6. Første beskikkelsesperiode løber fra 1. maj 2012 – 30. april 2016. Genbeskikkelse i umiddelbar forlængelse af en beskikkelsesperiode kan kun finde sted én gang.

Stk. 5. Med virkning fra førstkommende beskikkelsesperiode efter denne vedtægts ikrafttræden pr. 1. januar 2015 beskikkes bestyrelsens medlemmer forskudt, således at halvdele af medlemmerne beskikkes hvert andet år, jf. dog overgangsbestemmelsen i stk. 6. Bestyrelsesmedlemmer udpeget af kulturministeren og valgt af Dansehallerne medarbejdere beskikkes samtidig og bestyrelsesmedlemmer udpeget af Statens Kunstfond og Københavns Kommune beskikkes samtidig.

Stk. 6. Ved beskikkelsen af bestyrelsen den 1. maj 2016 beskikkes de bestyrelsesmedlemmer, der er udpeget af kulturministeren og valgt af Dansehallerne medarbejdere for en periode på 2 år. Genbeskikkelse pr. 1. maj 2016 kan ske uanset bestemmelsen i stk. 4, sidste punktum. Herefter beskikkes bestyrelsesmedlemmer der er udpeget af Kulturministeren og valgt af institutionens medarbejdere for perioder af 4 år ad gangen.

Stk. 7. I tilfælde af udtræden udpeges og beskikkes et nyt medlem for den resterende funktionsperiode i overensstemmelse med reglerne i stk. 1. Medlemmer, der udpeges i løbet af bestyrelsens beskikkelsesperiode, kan genbeskikkes én gang.

Stk. 8. Bestyrelsen sammensættes i overensstemmelse med lov om ligestilling mellem mænd og kvinder ved besættelse af visse bestyrelsesposter i den offentlige forvaltning.

Stk. 9. Bestyrelsen udpeger en næstformand blandt bestyrelsens medlemmer.

Stk. 10. Bestyrelsen fastsætter selv sin forretningsorden. Forretningsordenen skal indeholde bestemmelser om inhabilitet og tavshedspligt.

Bestyrelsens opgaver og ansvar mv.

§ 4

Bestyrelsen varetager den overordnede ledelse og er det øverste organ for Dansehallerne. Bestyrelsen er ansvarlig for Dansehallerne faglige og økonomiske dispositioner, herunder at de betingelser og vilkår, der stilles af tilskudsgivende myndigheder, bliver overholdt.

Stk. 2. Bestyrelsen skal tage stilling til, om institutionens drift er forsvarlig og om kapitalberedskabet til enhver tid er forsvarligt i forhold til institutionens drift. Bestyrelsen skal påse, at bogføringen og formueforvaltningen er i forskriftsmæssig stand.

Stk. 3. Bestyrelsen skal sørge for en forsvarlig organisation af Dansehallernes virksomhed og træffer beslutning om Dansehallernes strategi, organisation, budget, årsregnskab og overordnede aktivitetsplan samt retningslinjer for optagelsen af professionelle brugere i Dansehallerne.

Stk. 4. Bestyrelsen er beslutningsdygtig, når minimum 4 medlemmer er til stede. Bestyrelsens beslutninger træffes ved simpelt stemmeflertal, jf. dog stk. 5, § 10, stk. 1, og § 11, stk. 1. Ved stemmelighed er formandens stemme udslagsgivende.

Stk. 5. Forslag om køb, salg, pantsætning af fast ejendom eller låneoptagelse kan kun vedtages, hvis 4 ud af bestyrelsens 6 medlemmer stemmer for beslutningsforslaget. Beslutninger om køb, salg eller pantsætning af fast ejendom, anlægslignende investeringer over 15 mio. kr. eller indgåelse af lejemål med uopsigelighed på over 10 år skal godkendes af Kulturstyrelsen efter forudgående høring af Københavns Kommune.

Stk. 6. Formanden sammenkalder og leder bestyrelsens møder så ofte, det er nødvendigt for at følge varetagelsen af institutionens daglige drift og vedtægtsmæssige forpligtelser. Der afholdes minimum 4 årlige, ordinære møder. Ekstraordinære møder skal afholdes, når formanden eller mindst 3 bestyrelsesmedlemmer ønsker det.

Stk. 7. Institutionens direktør og kunstneriske chef, jf. § 5, deltager i bestyrelsens møder uden stemmeret.

Stk. 8. Bestyrelsen fører protokol over beslutningerne på møderne. Protokollen underskrives af samtlige tilstedeværende medlemmer. Et medlem har ret til i kortfattet form at få ført sine synspunkter til protokols.

Stk. 9. Medlemmerne af bestyrelsen kan modtage et vederlag, der fastsættes efter hvervets art og arbejdets omfang. Vederlagets størrelse fastsættes en gang om året af bestyrelsen.

Den daglige ledelse § 5

Bestyrelsen ansætter og afskediger en daglig ledelse bestående af en direktør og en kunstnerisk chef.

Stk. 2. Direktøren har det direkte ledelsesansvar for den kunstneriske chef samt for øvrige medarbejdere og for projekter, der ikke er placeret under den kunstneriske chef eller andre ledende medarbejdere.

Stk. 3. Med ansvar over for bestyrelsen ansætter og afskediger direktøren institutionens øvrige personale. Direktøren har med ansvar over for bestyrelsen endvidere ansvaret for institutionens budgetlægning, løbende økonomistyring, udarbejdelse af årsregnskab, gen-

nemførelse af aktiviteter og for ledelsen af husets øvrige drift samt relationer til offentlige myndigheder og sponsorer.

Stk. 4. Det påhviler direktøren og den kunstneriske chef at holde bestyrelsen løbende orienteret om institutionens planer for repertoire og den personalemæssige og økonomiske situation samt at udarbejde strategioplæg, handlingsplaner og lignende i det af bestyrelsen ønskede omfang.

Stk. 5. Den kunstneriske chef er kunstnerisk ansvarlig for Dansehallerens repertoire. Der må ikke uden kulturministerens godkendelse gøres indskrænkning i den kunstneriske chefs ret til frit og uafhængigt at træffe bestemmelse om repertoire, engagement og øvrige kunstneriske spørgsmål, jf. § 31, stk. 2 i lov om scenekunst.

Hæftelse

§ 6

Dansehallerne hæfter alene med sine aktiver for de forpligtelser, som bestyrelsen og den daglige ledelse lovligt pådrager institutionen.

Tegningsret

§ 7

Dansehallerne tegnes af bestyrelsens formand og direktøren i forening. Ved forfald af en af disse af bestyrelsens formand henholdsvis direktøren og bestyrelsens næstformand i forening.

Stk. 2. Bestyrelsen fastsætter de overordnede retningslinjer for institutionen i overensstemmelse med vedtægterne. Bestyrelsen kan meddele prokura. Der kan ikke meddeles prokura vedrørende køb, salg, pantsætning af fast ejendom samt låneoptagelse.

Finansiering

§ 8

Den daglige drift af Dansehallerne er baseret på tilskud fra Kulturministeriet samt fra Københavns Kommune.

Stk. 2. Dansehallerne kan søge og modtage tilskud mv. fra anden side.

Budget, regnskab og revision

§ 9

Dansehallerens budget og regnskab følger kalenderåret og går fra 1. januar til 31. december.

Stk. 2. Vedrørende budget, regnskab og revision skal Dansehallerne følge reglerne i den til enhver tid gældende bekendtgørelse om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet, aktuelt bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010.

Stk. 3. Direktøren udarbejder et årligt budget, hvor den samlede økonomiske udvikling af drift, likviditet og balance fremgår. Budgettet godkendes af bestyrelsen og videresendes til Kulturstyrelsen til godkendelse. Budgettet sendes ligeledes til orientering til Københavns Kommune.

Stk. 4. Dansehallerne aflægger et årsregnskab i overensstemmelse med reglerne i den til enhver tid gældende bekendtgørelse om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet, aktuelt bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010.

Stk. 5. Årsregnskabet skal indeholde en årsberetning, hvor der redegøres for årets drift og forventningerne til det kommende års drift, samt øvrige forhold af betydning. Beretningen skal desuden indeholde en redegørelse for, i hvilken udstrækning aktiviteter er blevet gennemført i overensstemmelse med det budgetterede og med målsætninger opstillet i eventuelle aftaler med tilskudsyderne. Beretningen skal endvidere indeholde en opgørelse over udviklingen i aktivitetsniveauet.

Stk. 6. Årsregnskabet for Dansehallerne skal revideres af en statsautoriseret eller registreret revisor. Revisor vælges hvert år af bestyrelsen. Genvalg kan finde sted.

Stk. 7. Revisor fører en revisionsprotokol i overensstemmelse med reglerne i den til enhver tid gældende bekendtgørelse om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet, aktuelt bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010. Revisionsprotokollen fremlægges for og underskrives af samtlige bestyrelsesmedlemmer samt direktionen.

Stk. 8. Bestyrelsen og direktøren skal give revisor, der er valgt af bestyrelsen, og som skal erklære sig om Dansehallerens forhold, de oplysninger, som må anses af betydning for bedømmelsen af institutionen.

Stk. 9. Det af bestyrelsen godkendte årsrapport med tilhørende revisionsprotokollat fremsendes til Kulturstyrelsen til godkendelse samt tilsendes Københavns Kommune til orientering. Kulturstyrelsen kan på egne og de øvrige tilskudsyderes vegne indhente yderligere oplysninger om institutionens økonomi mv.

Stk. 10. Afgivne tilsagn kan bortfalde, og udbetalte tilskud kan kræves tilbagebetalt i tilfælde, hvor Dansehallerne ikke opfylder betingelserne for tilskuddet eller ikke gennemfører de forudsatte aktiviteter.

Ændring af vedtægter

§ 10

Forslag om nye vedtægter og vedtægtsændringer kan kun vedtages, hvis 4 ud af bestyrelsens 6 medlemmer stemmer for ændringsforslaget.

Stk. 2. Forslag om nye vedtægter samt vedtægtsændringer skal godkendes af Kulturstyrelsen efter forudgående høring af Københavns Kommune.

Ophør

§ 11

Bestyrelsen kan træffe beslutning om opløsning af Dansehallerne. En beslutning om opløsning af Dansehallerne kræver, at 4 ud af bestyrelsens 6 medlemmer stemmer for forslaget.

Træffer bestyrelsen en sådan beslutning, skal denne godkendes af Kulturministeriet efter forudgående høring af Københavns Kommune.

Stk. 2. Bestyrelsen træffer i så fald beslutning om den praktiske og økonomiske afvikling af Dansehallerne. Dansehallerens eventuelle nettoformue tilfalder ved ophør et med Dansehallerne beslægtet formål efter forslag fra bestyrelsen og godkendelse af Kulturministeriet og Københavns Kommune.

Ikrafttræden

§ 12

Vedtægterne træder i kraft den 1. januar 2015.

Således vedtaget af bestyrelsen den 2. december 2014.



Mikkel Harder Munck-Hansen
Bestyrelsesformand