



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Forlænget eksponering
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	04-05-2024
Slutdato:	16-06-2024
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Rundetaarn Købmagergade 52 A, 1150	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	15000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Karin Hald Samt Stina Strange Thue Lara Ostan Niels Munk Plum Tove Storch Trine Struwe Axel Burendahl Ragnhild May Kristoffer Raasted
Evt. relevant link til projektet:	www.karinhald.com

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>I 2022 gennemgik jeg et forløb med psykisk sygdom og dette betød at jeg i en periode var patient i psykiatrien. Jeg var selvmordstruet og blev diagnosticeret med kompleks PTSD, som er en relativ ny diagnose. Jeg gennemgik en særlig form for behandling som kaldes "Prolonged exposure", på dansk forlænget eksponering, hvor patienten igen og igen fortæller om en udvalgt traumatisk hændelse,. Det er en af de hårdeste behandlingsformer at gennemgå, da den betyder at man re-traumatiseres, ved at genbesøge traumat, om end det sker i en dosis, der betyder at man kan håndtere det og overleve det.</p> <p>Titlen på udstillingen, Forlænget eksponering, har fundet sin titel i denne behandlingsform, som også danner grundlag for de nye værker som vil indgå heri.</p> <p>Udover at jeg er privilegeret af at jeg blev set og mødt af psykiatrien, havde jeg et formidabelt netværk af venner omkring mig. Disse venner er primært billedkunstnere og forfattere, og er medskabere af udstillingen - hvorved det</p>



også bliver en udstilling som undersøger kærlighed, ud fra et platonisk perspektiv. Hermed stiller udstillingen spørgsmålstegn ved hvem som bør eller kan tage sig af den psykisk sårbare.

Formidling af projektet

Udover selve udstillingen, vil der være det et publikumsprogram, hvor der a tre gange vil blive formidlet tanker og aspekter af psykisk sårbar, på en information og åbnende måde:

Samtale omkring kronisk psykisk- og somatisk sygdom:

Kurator Karen Andersen fra Ariel Feminism, som både har arbejdet med dette som kurator, samt selv har en kronisk sygdom.

Forfatter og billedkunstner Melanie Kitti, som har skrevet i Halvt Urne, halvt gral, udgivet på Gyldendal i 2022 omkring livet som psykisk syg.

Anna Rieder som er forfatter, og har udgivet antologien Hjertet er en fold med heste, hvor alle bidrag omhandler psykisk sårbarhed. Rieder er i øjeblikket med til at udarbejde et forskningsprojekt omkring hvordan litteratur kan bruges til behandling i psykiatrien på Amager.

Samtale mellem Karin Hald og psykolog Ellen Blæhr om udstillingen og vestens syn på psykiatrien med udgangspunkt i Michel Foucaults galskabsbegreb.

Samtale mellem Karin Hald og et udvalg af de deltagende kunstnere om kunstens og litteraturens betydning, samt vigtigheden af venskab.

Information om ansøger

Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	