

## **Rådet for Visuel Kunsts opgaver i forbindelse med indkøb af kunst**

Rådet for Visuel Kunst indkøber kunst til Københavns Kommune.

Ifølge kommissoriet skal Rådet for Visuel Kunst virke til fremme af den visuelle kunst i København. Rådet skal behandle ansøgninger om støtte til visuel kunst og indkøbe kunst til kommunens samling. Herudover har udvalget en rådgivende funktion. Rådet har beslutningskompetence.

Rådet står for indkøb af kunst til kommunens samling ved fire årlige kunstindkøb og vedtager generelle kriterier, der skal lægges til grund for indløb af visuel kunst samt indkøber kunst efter de vedtagne kriterier.

I forbindelse med kunstkøb skal Rådet, inden for rammerne af lovgivningen, arbejde for at repræsentere kunstmiljøets mangfoldighed og afspejle samfundets sammensætning generelt.

Rådet for Visuel Kunsts hovedkriterie ved indkøb er køb af kunst af høj kvalitet.

Rådet for Visuel Kunst bestræber sig samtidig på at sikre en kønsmæssig ligestilling og en bred repræsentation af kunstnere i Rådets indkøbspraksis. Dette sigte søges tilgodeset ved den samlede indkøbspraksis over tid. Rådet besøger på de fire årlige indkøbsture som minimum 12 gallerier/udstillingssteder/kunstneratelierer.

Det er medlemmerne af Rådet, der foreslår, hvilke steder, der skal besøges. I 2022 købte Rådet 46 værker på 11 gallerier/udstillingssteder og 4 kunstner atelier/atelierfællesskaber til et samlet beløb på 667 t.kr. inkl. Moms. I 2023 købte Rådet 71 værker på 10 gallerier/udstillingssteder og 5 kunstneratelier/atelierfællesskaber til et samlet beløb på 767 t. kr. inkl. moms.

Rådet har otte medlemmer. Heraf skal tre af medlemmerne have sæde i Borgerrepræsentationen og kan have sæde i Kultur- og Fritidsudvalget. De øvrige skal være kunstkyndige. Samtlige medlemmer udpeges af Borgerrepræsentationen.