



Årsberetning Rådet for Visuel Kunst 2023

Årsberetning Rådet for Visuel Kunst 2023

12. januar 2024

Sagsnummer
2024-0014879

Dokumentnummer
2024-0014879-1

1. Rådet for Visuel Kunst
2. Støtte til udstillinger 2023
3. Indkøb 2023
4. Københavns Kommunes kunstsamling 2023
5. Ligestilling
6. Høringssager

Bilag:

- a) Udvalgets sammensætning
- b) Oversigt over støttede udstillinger i 2023
- c) Oversigt over indkøbte kunstværker i 2023
- d) Oversigt over indkøbte værker 2019-2023 fordelt på mandlige og kvindelige kunstnere
- e) Oversigt over Høringer

1. Rådet for Visuel Kunst

Rådet for Visuel Kunst har til opgave at støtte billedkunstneriske projekter af høj kvalitet og at indkøbe kunst til kommunens kunstsamling.

Rådet råder årligt over ca. 1,8 mio. kr. Heraf er afsat ca. 750.000 kr. til kunstindkøb og 950.000 kr. til ansøgninger om projekter/udstillinger. Den indkøbte kunst anvendes i kommunale institutioner og administrative enheder. Kunstsamlingen går tilbage til 1897 og omfatter i dag ca. 4.000 værker.

Ud over at støtte billedkunsten i København fungerer Rådet som kunstfaglig rådgiver for Kultur- og Fritidsforvaltningen. Det kan f.eks. være i forbindelse med ansøgninger til Kultur- og Fritidsudvalget om støtte til større kunstprojekter. Rådet er ligeledes høringspart i sager fra Teknik- og Miljøforvaltningen, der vedrører skulpturer og monumenter i det offentlige rum.

Center for Kultur- og
Fritidsaktiviteter
Sekretariat for Kunst og
Historie
Stormgade 20
1555 København V

EAN-nummer
5798009781505

Rådet har de seneste år beskæftiget sig med kunst i det offentlige rum, ligestilling, honorering af kunstneres arbejde og det kunstneriske vækstlag.

Rådet består af otte medlemmer. De tre er udpeget som medlemmer af Borgerrepræsentationen, mens fem er udpeget som kunstnerisk sagkyndige efter indstilling fra faglige organisationer. Rådet holder ca. fire møder årligt og køber ligeledes kunst ca. fire gange om året. Kunst & Historie i Kultur- og Fritidsforvaltningen fungerer som sekretariat for Rådet for Visuel Kunst og varetager også administrationen af kommunens kunstsamling.

Se en oversigt over medlemmerne i **bilag a**.

2. Støtte til udstillinger

Rådet behandlede i 2023 175 ansøgninger om støtte til udstillinger. Af disse blev 122 imødekommet. Det svarer til, at ca. 70% af ansøgningerne blev imødekommet.

Se en oversigt over støttede udstillinger i **bilag b**.

3. Indkøb 2023

Rådet for Visuel Kunst var i 2023 på 4 indkøbsture - to på kunstneratelierer og to på gallerier og udstillingssteder. I 2023 indkøbte Rådet 71 værker for i alt **767.453 kr. ekskl. moms**. Værkerne blev indkøbt i 10 gallerier/udstillingssteder og 5 kunstateliefer/atelierfællesskaber.

22 af de indkøbte værker er skabt af mandlige kunstnere for i alt **230.018 kr. ekskl. moms**, mens 49 af værkerne er skabt af kvindelige kunstnere er indkøbt for i alt **537.435 kr. ekskl. moms**.

Se en oversigt over indkøbte værker i **bilag c** og fordelingen mellem mænd og kvinder i **bilag d**.

4. Københavns Kommunes kunstsamling 2023

Københavns Kommunes kunstsamling rummer ca. 4.000 værker. I 2023 blev 458 både nyindkøbte og ældre værker udlånt til borgerrettede institutioner og administrative enheder.

Udlån pr. forvaltning i 2023	Administrative afdelinger	Borgervendte institutioner
------------------------------	---------------------------	----------------------------

Beskæftigelses- og Integrationsforvaltningen	13	-
Børne- og Ungdomsforvaltningen	-	31
Kultur- og Fritidsforvaltningen	9	76
Socialforvaltningen	48	76
Sundheds- og Omsorgs-forvaltningen	53	87
Teknik- og Miljøforvaltningen	32	-
Økonomiforvaltningen	33	-
I alt	188	270

Formidling:

I februar holdt kunstsamlingens administrator et oplæg i afdelingen Sekretariat og Driftsplan (TMF, Njalsgade) om en række ny ophængte kunstværker ("Kunst uden rammer").



For at synliggøre kunstsamlingen og muligheden for udlån i de forskellige forvaltninger bliver der hvert år publiceret 1-2 artikler på KKintra. I oktober 2023 var der en artikel om nyindkøbt fotokunst.

5. Ligestilling

Kultur- og Fritidsudvalget vedtog i 2020 en ligestillingsplan for 2021-24. Kunstmiljøet er i dag kendetegnet ved en ulighed, der blandt andet slår igennem i forhold til salgspriser og indkøbte værker.

Rådet har derfor haft fokus på dette område, og stræber efter en ligelig fordeling af indkøb af værker af henholdsvis mandlige og kvindelige kunstnere over Rådets udpegningsperiode. Det er dog værkernes kvalitet, der er det overordnede indkøbskriterium. I praksis har Rådets indkøb fordelt sig med ca. 50% indkøb fra mandlige og kvindelige kunstnere set over de seneste fem år.

Se oversigt over indkøbte værker i de seneste fem år fordelt på mandlige og kvindelige kunstnere i **bilag d**.

6. Høringssager

Rådet har i 2023 afgivet fem høringssvar til Kultur- og Fritidsudvalget og Teknik- og Miljøforvaltningen. Høringssvarene drejer sig typisk om større kunstanøgninger og forslag til opstilling af skulpturer og monumenter i byrummet.

Se en oversigt over høringerne i **bilag e**.

Bilag a: udvalgets sammensætning

UKK - organisation for kunstnere	Michala Paludan (Forperson), Billedkunstner	
	Mark Tholander (Suppleant på mødet den 13. marts 2023), Billedkunstner	
Organisationen Danske Museer - ODM	Tine Blicher-Moritz, Enhedsleder, Museum Sønderjylland	
Foreningen af Kunsthaller i Danmark, FKD	Dina Vester Feilberg, Direktør, Den Frie Udstillingsbygning	
	Maria Gadegaard fra den 9. juni 2023	
	Rhea Dall fra den 18. september 2023, leder, Kunsthallen O-Overgaden	
Billedkunstnernes forbund, BKF	Hannibal Andersen, Billedkunstner	
Akademirådet	Karin Lorentzen, billedkunstner	
Borgerrepræsentationen	Mathilde Kastbjerg (Det Konservative folkeparti)	
	Gyda Heding (Enhedslisten)	Maria Sofie Petersen (Enhedslisten) fra den 18. september 2023
	Jonas Bjørn Jensen (Socialdemokratiet)	

Bilag b: Oversigt over støttede udstillinger i 2023

Bevilget på mødet den 13. marts 2023				
Titel	Sted	Periode	Ansøgt	Bevilget i kr.

GL STRAND SOLO: Marie Rud Rosenzweig, KIPPLE	Kunstforeningen GL STRAND	1/4-6/8 - 2023	15.000 kr.	7.500 kr.
skønhed, VÆRKSTED, sprog og handling	LOKALE	1/4-30/6 - 2023	15.000 kr.	15.000 kr.
skønhed, værksted, SPROG og handling	LOKALE	1/7-30/9 - 2023	15.000 kr.	15.000 kr.
skønhed, værksted, sprog og HANDLING	LOKALE	1/8-31/10 - 2023	15.000 kr.	15.000 kr.
Kristoffer Ørum separatudstilling i Bonamatic	Bonamatic	10/2-11/3 - 2023	15.000 kr.	7.500 kr.
Soloudstilling med Oskar Persson	Don't look at me gallery	10/2-11/3 - 2023	25.996 kr.	7.500 kr.
Find me at the surface	Brønshøj Vandtårn	31/3-2/4 - 2023	10.000 kr.	7.500 kr.
De nordhavnske bjerge	Astrid Noacks atelier	6/3-6/4 - 2023	15.000 kr.	15.000 kr.
Anabela Veloso udstiller på Don't look at me gallery	Don't look at me gallery	14/4-21/4 - 2023	25.996 kr.	7.500 kr.
Rød(e)	Udstillingsstedet Sydhavn Station	17/3-16/4 - 2023	17.995 kr.	7.500 kr.
Særling (arbejdstitel)	Udstillingsstedet Sydhavn Station	13/10-12/11 - 2023	15.000 kr.	15.000 kr.
big-data-who-chanced-the-business-world-throughthe-sun	Danske Grafikers Hus	21/5-18/6 - 2023	11.600 kr.	7.500 kr.
Fluid Festival: Another I is Possible	Frue Plads	16/8-19/8 - 2023	15.000 kr.	7.500 kr.
Smag Kunsten	Nikolaj Kunsthal	1/6-10/6 - 2023	15.000 kr.	7.500 kr.
Summit	Simian	26/8-19/11 2023	15.000 kr.	7.500 kr.
Wishrah Willefort	Simian	26/8-19/11 - 2023	15.000 kr.	7.500 kr.
Alexander Hardashnakov - Amnesia	Simian	26/8-19/11 2023	15.000 kr.	7.500 kr.
Rasmus Nilausen & Bernat Daviu	Tørreloft	5/5-19/6 2023	47.500 kr.	15.000 kr.

Industrious youth	Ladder Space	26/5-4/6 2023	10.000 kr.	7.500 kr.
Jennifee-See i Amager Center	Amager Centeret	10/4-30/4 2023	8.000 kr.	8.000 kr.
Bjergtaget	Bladr	1/6-17/6 2023	10.378 kr.	7.500 kr.
Ugly Feelings	Collega	11/5-28/8 2023	15.000 kr.	15.000 kr.
Ud Af Røret	Captive Portal	9/10-22/10 2023	14.787 kr.	7.500 kr.
Into the absorbed	Nikolaj Kunsthø	26/5-9/7 2023	15.000 kr.	7.500 kr.
Foundation	EKS RUMMET	5/5-20/5 2023	8.000 kr.	7.500 kr.
Inaktiv	Vermilion Sands	28/4-21/5 2023	15.000 kr.	7.500 kr.
Spirala	Tørreloft	1/8 2023 - 2/1 2024	68.400 kr.	7.500 kr.
Fear and Fauna, ARIEL	ARIEL - Feminisms in The Aesthetics	4/5-18/6 2023	20.000 kr.	15.000 kr.
The Walnut Case	Vermland (Basement)	5/5-26/5 2023	11.000 kr.	7.500 kr.
Fingers Crossed (arbejdstitel)	Bien Contemporary	10/5-31/5 2023	6.000 kr.	6.000 kr.
Leave Me Breathless	Danske Grafikers Hus	18/8-10/9 2023	15.000 kr.	7.500 kr.
Hosting Analogies	C4 Projects	2/6-1/7 2023	15.000 kr.	15.000 kr.
Bogens Rum	Stanza	2/6-17/6 2023	12.500 kr.	12.500 kr.
MOCKUP. Byen der forsvandt/The city that disappeared	Prospekt	22/6-30/7 2023	13.000 kr.	7.500 kr.
Sick of this Economy	Center for Kunst og Mental Sundhed	20/4-19/5 2023	15.000 kr.	7.500 kr.
Sweet Vibrations	Bladr	13/4-30/4 2023	15.000 kr.	7.500 kr.

Bevilget på mødet den 12. juni 2023				
Titel	Sted	Periode	Ansøgt	Bevilget i kr.
Go in, You Will Figure it Out / Gå ind, du finder ud af det.	Overgaden institut for samtidskunst	5/5-25/5 2023	20.070 kr.	7.000 kr.
Labour of Protesting hos udstillingsstedet Ladder Space	Ladder Space	24/7-6/8 2023	12.500 kr.	12.500 kr.
PÅ KORTE KONTRAKTER	AGA	11/8-12/11 2023	50.000 kr.	30.000 kr.
Historien fortsætter	Det tidligere Orlogsmuseum, nu Penalhuset	11/5-18/5 2023	40.000 kr.	14.000 kr.
Ka-ra-o-ke (arbejdstitel)	Til Vægs	2/6-6/8 2023	10.000 kr.	10.000 kr.
Groundings of an Image	O - Overgaden, Institut for Samtidskunst	28/5-8/8 2023	15.000 kr.	7.000 kr.
KOMBINATION	Galleri 1,4 m3	2/6-25/6 2023	10.000 kr.	7.000 kr.
"O Monster" af Kristoffer Akselbo	inter.pblc	1/7-17/7 2023	10.000 kr.	7.000 kr.
FOYERcontemporary udstillinger I PARK BIO	PARK bio	21/6-29/12 2023	12.500 kr.	7.000 kr.
FOYERcontemporary udstilling i PARK bio	PARK bio	7/9-15/10 2023	12.500 kr.	7.000 kr.
FOYERcontemporary udstilling i PARK bio	PARK bio	3/11-29/12 2023	12.500 kr.	7.000 kr.
Pis aller	Vermland (basement)	23/6-16/7 2023	15.000 kr.	14.000 kr.
Nadia Haji Omar, Florencia Escudero, Ronald Burns	Bonamatic	23/6-16/7 2023	14.900 kr.	14.000 kr.
Gruppeudstillingen Skattejagt	Udstillingsstedet Sydhavn Station	4/8-3/9 2023	18.470 kr.	14.000 kr.
En Tjeneste	Sydhavn Teater	28/9-4/10 2023	15.000 kr.	7.000 kr.
Soiled Archives	Bladr	24/8-9/9 2023	15.000 kr.	14.000 kr.

ON' af Thomas Bo Østergaard	inter.pblc	12/5-26/5 2023	7.500 kr.	7.000 kr.
Soloudstilling Anna Walther	aaaa nordhavn	18/8-22/9 2023	15.000 kr.	7.000 kr.
Our Precious Us	matteocantarella	18/8-30/9 2023	10.000 kr.	10.000 kr.
Kunstudsmyknig	Copenhagen Village Vingeloden	8/9-2023-8/8 2026	25.000 kr.	7.000 kr.
Klemt - en soloudstilling på inter.pblc	inter.pblc	1/10-25/10 2023	17.000 kr.	7.000 kr.
I AM ANNA	EKS-RUMMET	28/9-7/10 2023	15.000 kr.	7.000 kr.
Searching for comfort in an uncomfortable room	Vermilion Sands	2/9-30/9 2023	15.000 kr.	7.000 kr.
Invisible Summer Pains	c4 projects	3/11-7/12 2023	20.000 kr.	7.000 kr.
Mother Earth Garden	Collega	7/9-14/12 2023	15.000 kr.	14.000 kr.
Passages (arbejdstitel)	C4	18/8-17/9 2023	15.000 kr.	7.000 kr.
Materialet i os	Til Vægs	2/8-30/11 2023	15.000 kr.	7.000 kr.
Kærligheden igen	Vermland	18/8-20/8 2023	25.000 kr.	14.000 kr.
Ååååhhhh (arbejdstitel)	Til Vægs + det offentlige rum på Nørrebro	15/9-15/10 2023	10.000 kr.	7.000 kr.
Oceanic Terror	Portfolio X	24/8-29/9 2023	12.500 kr.	7.000 kr.
On The Shores of a Cosmic Ocean	Classeværelset	6/10-27/10 2023	22.000 kr.	7.000 kr.
Don't miss my Party!	Udstillingsstedet Sydhavn Station	8/9-8/10 2023	15.000 kr.	7.000 kr.
REVISIONS AND POSTSCRIPTS	Prospekt	21/9-22/10 2023	12.000 kr.	12.000 kr.
Kinship - sympathetic resonance	c4 projects	22/9-19/10 2023	20.000 kr.	14.000 kr.

Gruppe udstilling SB6A	Springbrættet 6A	18/8-26/9 2023	30.000 kr.	14.000 kr.
Rhapsodies of Inanna	Collega	7/9-10/12 2023	25.000 kr.	7.000 kr.
The House I Never Built (arbejdstitel)	AAAA Nordhavn	29/9-27/10 2023	15.000 kr.	7.000 kr.
Duo-udstilling på C4 Projects, Vesterbro, KBH	C4 Projects	18/8-17/9 2023	15.000 kr.	7.000 kr.
Hymn for Selene - Udstilling & Performance ved Copenhagen Pride Art	Copenhagen Pride Week	12/8-20/8 2023	15.000 kr.	7.000 kr.
Tårne af Støv	Recto Verso / Overgaden	22/9-6/10 2023	14.000 kr.	7.000 kr.
Bevilget på mødet den 18. september 2023				
Titel	Sted	Periode	Ansøgt	Bevilget i kr.
Nye overvejelser (som nemt ville kunne forveksles med tidligere overvejelser)	Bonamatic	30/9-28/10 2023	9.000 kr.	7.500 kr.
OBSTETRISK AFDELING/ fødsel/ svangre på Forlaget bastard	Det Lilla Rum	16/11 2023	15.000 kr.	7.500 kr.
I'm an archive	HEIRLOOM center for art and archives	1/9-15/10 2023	10.000 kr.	10.000 kr.
Lisa Fahr udstiller på Don't look at me gallery	Don't look at me gallery	18/8-25/8 2023	25.900 kr.	7.500 kr.
Ophobninger' af Charlotte Thrane	inter.pblc	26/10-28/10 2023	10.000 kr.	7.500 kr.
Obedience	inter.pblc	21/9-30/9 2023	10.000 kr.	7.500 kr.
inter.pblc: "But the flesh is weak" by Samuel Fasse	inter.pblc	9/11-26/11 2023	10.000 kr.	7.500 kr.
inter.pblc: "The Copenhagen Interpretation" af Jens Settergren	inter.pblc	1/12-16/12 2023	15.000 kr.	7.500 kr.
MURMUR (Arbejdstitel)	Bladr	28/9-13/10 2023	13.000 kr.	7.500 kr.

Potential Energy - en performance-koncert i VEGA	Lille VEGA / VEGA ARTS	7/11 2023	15.000 kr.	7.500 kr.
Driving the Doubts Away	Lygten Station	7/9-14/9 2023	10.000 kr.	7.500 kr.
SAUCE x Ovenpå	Ovenpå	8/9-30/9 2023	10.000 kr.	10.000 kr.
Pia Mater / Det bløde materiale	Astrid Noacks Atelier	6/12-17/12 2023	20.000 kr.	7.500 kr.
Everliving	PFA	4/11-3/12 2023	7.500 kr.	7.500 kr.
Symphony of Solitude - S.O.S.	AFUK Scene	20/11-25/11 2023	15.000 kr.	7.500 kr.
Pillars of Creation	Eks-rummet	2/11-11/11 2023	7.000 kr.	7.000 kr.
Drape	Eks-rummet	30/11-10/12 2023	15.000 kr.	7.500 kr.
SLIME	TeaterFår302	28/10-12/11 2023	15.000 kr.	7.500 kr.
(Im)material Extraction	Vermilion Sands	11/11-9/12 2023	15.000 kr.	7.500 kr.
Tomrum - solo udstilling med Marie Bonfils hos udstillingsstedet Bonne Esperance	Bonne Esperance	24/11 2023-7/1 2024	10.000 kr.	7.500 kr.
Udstilling: Jennifee-See - Dacapo at Den Frie. Publikation: Jennifee-See Files	DEN FRIE - Basement room	23/11 2023-15/2 2024	15.000 kr.	15.000 kr.
Når noget er tredimensionelt, er der altid mindst en side skjult (arbejdstitel)	Bladr	11/1-27/1 2024	12.500 kr.	7.500 kr.
Dirty Laundry	Udstillingstedet Sydhavn Station	12/1-11/2 2024	15.000 kr.	7.500 kr.
Antiform	O-Overgaden Institut for Samtidskunst	23/2-5/5 2024	15.000 kr.	7.500 kr.
Bevilget på mødet den 27. november 2023				
Titel	Sted	Periode	Ansøgt	Bevilget i kr.

MANTIS	Nikolaj Kunsthal	14/12 2023 - 21/01 2024	15.000 kr.	7.500 kr.
Mother always has a mother	HEIRLOOM center for art and archives	18/11 2023- 11/2-2024	15.000 kr.	15.000 kr.
Folly - Soloudstilling	O-Overgaden Institut for Samtidskunst	24. november 2023 - 28. januar 2024	15.000 kr.	7.500 kr.
SLIT YOUR CLICK	O-Overgaden Institut for Samtidskunst	24/11 2023 - 02/02 2024	7.500 kr.	7.500 kr.
Mermaid Kiss	Tofu Space/ GL. Strand	08/12 2023 - 10/02 2024	12.000 kr.	7.500 kr.
Dura Mater / jeg omgiver og beskytter spindelmaterialer	SixtyEight Art Insitute	08/03 - 27/04 2024	15.000 kr.	7.500 kr.
Duo-udstilling	Fotografisk center	28/1 - 28/4 2024	12.000 kr.	7.500 kr.
Duo-udstilling	Fotografisk center	28/1 - 28/4 2024	10.000 kr.	7.500 kr.
Súga	Bonne Espérance	27/01 - 03/03 2024	7.500 kr.	7.500 kr.
Envelope	C4 projects	19/01 - 18/02 2024	19.860 kr.	7.500 kr.
Død eller levende (Gebesøgt II)	C4 projects	12/04 - 11/05 2024	15.000 kr.	7.500 kr.
Remediation. Avant la lettre (2010-23)	C4 projects	1/3 - 30/3 2024	15.000 kr.	7.500 kr.
The Impartial Spectator	Bladr	19/02 - 10/03 2024	10.000 kr.	7.500 kr.
Alternate Oscillate	Vermilion Sands	02/03 - 30/03 2024	10.000 kr.	7.500 kr.
Real Realities for Real	Vermilion Sands	06/04 - 04/05 2024	10.000 kr.	10.000 kr.
Glossary of rotating actions	Vermilion Sands	11/04 - 08/06 2024	10.000 kr.	10.000 kr.
Omnipresence	Fabrikken AFD. AC.	26/1 - 26/03 2023	21.308 kr.	7.500 kr.
Det morderne mordhus	Autopoul	20/01 - 28/01 2024	15.000 kr.	7.500 kr.

Platform 3:6 (Arbejdstitel)	Nikolaj Kunsthal	06/06 - 04/08 2024	15.000 kr.	7.500 kr.
Art bar extravaganza 2024	Nikolaj Kunsthal	23/05 2024	30.000 kr.	15.000 kr.
Bifangst	Nikolaj Kunsthal	9. februar - 4. august 2024	15.000 kr.	7.500 kr.
Grænserum	Prospekt	11/01 - 18/02 2024	21.200 kr.	15.000 kr.
Thank you for coming	Hot Pot Republic	01/02 - 31/12 2024	25.000 kr.	15.000 kr.
Den drøm	Til vægs	16/02 - 14/4 2024	10.000 kr.	7.500 kr.
Liquid Crystal	Galleri 1	05/04 - 12/05 2024	10.000 kr.	7.500 kr.
Tordenhjerte	Havnegade	02/02 - 25/02 2024	20.000 kr.	7.500 kr.
Kunstudstilling: Tove Storch - Dråber af sved fra sten	Gl. Strand	02/02 - 26/05 2024	10.000 kr.	7.500 kr.
SCHOOL OF BEAUTY, SCHOOL OF CULTURE	O-Overgaden Institut for Samtidskunst	23/3 - 05/05 2024	15.000 kr.	7.500 kr.
Almanak	Astrid Noacks Atelier	23/02 - 31/3 2024	15.000 kr.	7.500 kr.
Pauldrons and Breastplates (arbejdstitel)	Collega	17/01 - 31/05 2024	15.000 kr.	15.000 kr.
POV	Simian	20/01 - 31/03 2024	15.000 kr.	7.500 kr.
POV	Simian	20/01 - 31/03 2024	15.000 kr.	7.500 kr.
VI KENDER IKKE HINANDEN, MEN VI KENDER HINANDEN	PFA	26/01 - 25/02 2024	15.000 kr.	7.500 kr.
Jægere og samlere	Udstillingsstedet Sydhavn Station	26/04 - 26/05 2024	36.679 kr.	15.000 kr.
We'll slide down the surface of things	Danske Grafikers Hus	1/03 - 24/3 2024	15.000 kr.	7.500 kr.
Open Worlds	Scenekultur Vesterbro, Udstillingsstedet "Ovenpå"	26/01 - 28/01 2024	15.000 kr.	15.000 kr.

I alt			2.152.539 kr.	1.243.500 kr.
--------------	--	--	------------------	---------------

Bilag c: Oversigt over indkøbte kunstværker i 2023

Indkøb den 10.3.2023 (gallerier og udstillingssteder)		Pris i kr. inkl. moms
Galleri Specta	Signe Jais: <i>Moving straight lines (II)</i> , 2022. Sewing thread on paper-samples and cardboard, 40x32cm,	6222
	Signe Jais: <i>A set of points swept by a moving straight line (II)</i> , 2022. Sewing thread on checkered paper and cardboard, 40x32cm	7778
Det Grønlandske Hus	Miki Jacobsen: <i>Toornat</i> . Tryk, indrammet	6300
	Bolatta Silis Hoegh: <i>Sæt dig her hos mig</i> , 2002. Akryl på hørlærred, 220x140cm	56000
Banja Rathnov	Milena Bonifacini: <i>uden titel</i> . Akryl på pap, 67x45cm	56000
	Milena Bonifacini: <i>Rosa Søster</i> . Skulptur, gips, papmaché, træ, ståltråd og silke, 36x35 cm,	20900
Palace Enterprise	Benedicte Bjerre: <i>Starry Night</i> , 2022. Direct bronze cast of bread, 15,5x8,5cm	10000
	Benedicte Bjerre: <i>Starry Night</i> , 2022. Direct bronze cast of bread, 15,5x8,5cm	10000
C4 Projects	Stine Marie Jacobsen: <i>Proxy-gæstfrihed</i> , 2023. Digital Print, monteret på hårdt skum, 84,1x59,4cm	10000
Indkøb den 9.6.2023 (kunstneratelierer)		Pris i kr. inkl. moms

Nattergalevej 6	Mette Hartung: <i>Equally Infinite (Majas Place)</i> , 2015. Fotografisk installation, 90x135cm	14000
	Mette Hartung: <i>Equally Infinite (Maja)</i> , 2014. Foto, 50x75cm	6500
	Mads Holm: <i>Barrier Operation (Schnöggersburg VII)</i> , 2017. Foto, 70x30cm	8500
	Paula Duvå: <i>Bespisning i Udrejsecenter Sjælsmark (Søndag)</i> , 2017. Foto, 70x30cm	8600
	Paula Duvå: <i>Bespisning i Udrejsecenter Sjælsmark (Mandag)</i> , 2017. Foto, 70x30cm	8600
	Kirstine Autzen: <i>Inverted memory (album, open)</i> , 2020. Foto, 53x79cm	7000
	Kirstine Autzen: <i>Arché (E-6) #4</i> , 2019. Fotogram af plantedele og fotoblæk, indscannet, 40x50cm	5600
Vesterbrogade 107 B	Emilia Bergmark: <i>Et hjem (Nyrenoveret villa med vægpejs)</i> , 2020. Risograph print, 46x63cm	6745
	Emilia Bergmark: <i>Et hjem (Sydvendt)</i> , 2020. Risograph print, 46x63cm	6745
	Emilia Bergmark: <i>Et hjem (Urban tre værelses lejlighed)</i> , 2020. Risograph print, 46x63cm	6745
	Emilia Bergmark: <i>Nature Morte</i> , 2019. Archival pigment print in walnut frame, 70x54cm	21250
	Han Nguyen: <i>Cylinder</i> , 2021. Drejet lertøj, 50x22cm	4800
	Mads E. Hvidtfeldt: <i>Forår på Fasanvej</i> , 2023. Oliemaling, harelim og oliekridt på lærred, 140x95cm	21000

	Mads E. Hvidtfeldt: <i>Vinterbuket</i> , 2022. Oliemaling, harelim og tekstur på lærred, 80x60cm	9000
	Kristian Funder: <i>View</i> . Mixed media, 110x80cm	9000
Shetlandsgade 3	Anders Christian Eriksen: <i>Uden titel (2)</i> , 2021. Akryl og farveblyant på MDF-ramme, 100x100cm	19000
	Toshie Takeuchi: <i>I have a headache (from the series 'planet of Rabbits')</i> , 2006. Foto, 50x62cm	7350
	Rosa Marie Frang: <i>Magic Rituals - New Plant Species #1</i> , 2010. Blyant på papir, indrammet, 66x49cm	3800
	Rosa Marie Frang: <i>Magic Rituals - New Plant Species #1</i> , 2010. Blyant på papir, indrammet, 66x49cm	3800
	Rosa Marie Frang: <i>Magic Rituals - New Plant Species #1</i> , 2010. Blyant på papir, indrammet, 66x49cm	3800
Indkøb den 27.10.2023 (gallerier og udstillingssteder)		Pris i kr. inkl. moms
C.C.C. gallery	Jakob Brugge: <i>Echo X-ray Pappa Lima Oscar Romero Echo</i> , 2023. Polyester and Cotton, 155x145cm	51000
Palace Enterprise	Ann Lislegaard: <i>Oracles, Owls</i> , 2020. Serigraph/Silkscreen (split fountain), 120x80cm	33150
	Young-jun Tak: <i>Free Trade</i> , 2021. Digital pigment print, 54x54cm	15217,99
Galleri Christian Andersen	Sidsel Meinecke Hansen: <i>Provider</i> , 2022. Lost wax cast in bronze, 10,5x61cm.	22050
Galleri Maria Friis	Al Masson: <i>uden titel (ALMA122)</i> . Akvarel & indisk blæk på papir	16200

	Al Masson: <i>uden titel (ALMA123)</i> . Indisk blæk på papir, 21x16cm	8100
	Al Masson: <i>uden titel (ALMA124)</i> . Indisk blæk på papir, 22x16cm	8100
	Al Masson: <i>uden titel (ALMA131)</i> . Akvarel på papir, 25x16cm	8100
Indkøb den 24.11.2023 (kunstneratelierer)		Pris i kr. inkl. moms
Atelierhuset Dreiervej	Peter Holck: <i>Udsigten</i> , 202. Olie på lærred, 100x70cm	8000
	Maria Wæhrens: <i>uden titel</i> , 2022. Egg tempest and ink on paper, 70x50cm	24300
	Sif Hedegaard: <i>Mouth Coil</i> , 2023. Mixed media, 40,5x35,5cm	6500
	Sif Hedegaard: <i>Cape</i> , 2023. Mixed media, 38x31,5cm	5000
	Marie Raffn: <i>Song</i> , 2021. Steel with embedded dyed plaster relief, 190x160cm	15000
	Frederikke Juhl Vedelsby: <i>Let me know if you get this</i> , 2022. Bivoks, olie og pigment på flettet papir, 36x36cm	7500
	Anna Bak: <i>Curse of land</i> , 2022. Mixed media, 102x142cm, 33.600 kr.	33600
	Sophia Ioannou Gjerding: <i>Hero</i> , 2023. Print, 79x59,4cm	3800
	Maria Meinild: <i>#1</i> . Fotogram (fra serien med 5 stk.), 30x40cm	34000

	Maria Meinild: #2. Fotogram (fra serien med 5 stk.), 30x40cm	6800
	Maria Meinild: #3. Fotogram (fra serien med 5 stk.), 30x40cm	6800
	Maria Meinild: #4. Fotogram (fra serien med 5 stk.), 30x40cm	6800
	Maria Meinild: #5. Fotogram (fra serien med 5 stk.), 30x40cm, 6.800 kr.	6800
	Gabriel Bott: untitled (the child and the harp), 2023. Laserjet print on rice paper mounted on Dibond Alu, 15,5x16,1cm	2000
	Gabriel Bott: untitled (the child and the harp), 2023. Laserjet print on rice paper mounted on Dibond Alu, 19,1x28,5cm	2000
	Gabriel Bott: untitled (the child and the harp), 2023. Laserjet print on rice paper mounted on Dibond Alu, 19,7x27,3cm	2000
	Gabriel Bott: untitled (the child and the harp), 2023. Laserjet print on polyester fabric mounted on Dib, 20,1x28,2cm	2000
	Gabriel Bott: untitled (the child and the harp), 2023. Laserjet print on polyester fabric mounted on Dib, 20,1x28,2cm	2000
	Stefan Plahn: Motiv med frugtkurv, 2023. Olie på hardboard, 45x29cm,	4000
Atelierhuset Classensgade	Biba Fibiger: Nut, 2023. Oliekridt på papir, 52x75cm	3500
	Søren Ankarfeldt : Madonna , 2023. Olie på lærred, 75x52 cm	3500
	Finn Richardt : Fra Sortedamssøen , 2019. Akryl på lærred, 70 x90 cm	10000

	Carsten von Würden: #træ, 2023. Olie på lærred, 70x60cm	15000
	Lotte Tauber-Lassen: <i>Take me to your leader</i> , 2023. Collage, 23x23cm	3500
	Lotte Tauber-Lassen: <i>Valgtalen</i> , 2023. Collage, 23x23cm	3500
	Christina Hamre: <i>uden titel</i> , 2022. tegning/collage, 49,5x36,5cm	7000
	Pernille Kløvedal Helweg: <i>Redskaber</i> , 2023. Linoltryk (fra serien med 5 stk.), 23x23cm	1700
	Pernille Kløvedal Helweg: <i>Redskaber</i> , 2023. Linoltryk (fra serien med 5 stk.), 23x23cm	1700
	Pernille Kløvedal Helweg: <i>Redskaber</i> , 2023. Linoltryk (fra serien med 5 stk.), 23x23cm	1700
	Pernille Kløvedal Helweg: <i>Redskaber</i> , 2023. Linoltryk (fra serien med 5 stk.), 23x23cm	1700
	Pernille Kløvedal Helweg: <i>Redskaber</i> , 2023. Linoltryk (fra serien med 5 stk.), 23x23cm	1700
	Nina Maria Kleivan: <i>The 4.a.m. Library, Silence and Presence</i> , 2023. Collage, 123x87cm	12000
	Anne Marie Ploug: <i>Opus</i> , 2013. Træsnit collage, 295x235cm	18000
	Hjørdis Haack: <i>Skumring</i> , 2023. Olie på lærred, 90x90cm	16000
I alt	71 stk.	1806.353

¹ Afvigelsen mellem den anførte pris under pkt. 3 "Indkøb 2023" og totalbeløbet i tabellen skyldes, at beløbet i tabellen er opgivet inklusive kunstnermoms.

Bilag d:
Oversigt over indkøbte værker 2019-2023 fordelt på mandlige og kvindelige kunstnere

År	Antal værker mænd	Antal værker kvinder	Købspris Mænd	Købspris Kvinder
2019	18	25	391.775	271.083
2020	21	18	342.022	318.900
2021	15	23	138.950	415.725
2022	24	22	330.763	335.751
2023	22	49	230.018	537.435
I alt	100	137	1.433.528	1.878.894

Bilag e:
Oversigt over Høringer

1. Høring vedr. monumentforslaget "Den lille pige med svovlstikkerne" af Karen Binicki og Chaos Engine Art Studio

Rådet gav følgende høringssvar til forslaget:

"Rådet for Visuel Kunst finder det prisværdigt, at kunstnerne bag værket forsøger at sætte fokus på så alvorlige emner som børnearbejde og mistrivsel af børn. Rådet finder dog, at værket har en stærkere henvisning til H.C. Andersen end til børnearbejde, og at værket dermed ikke helt rammer kunstnerens pointe. Det er desuden rådets vurdering, at værkets bærer præg af at være et designprojekt og finder ikke, at værket har tilstrækkelig kunstnerisk kvalitet. Endelig mener rådet ikke, at kunstnerne i forhold til den foreslåede placering har taget tilstrækkelig stilling til de nuværende omgivelser på Kgs. Nytorv, herunder bl.a. Rytterstatuen og Krinsen."

2. Høring vedr. monumentforslaget "Bronze Kat" af Matilde Digmann

Rådet gav følgende høringssvar til forslaget:

"Rådet for Visuel Kunst har generelt stor sympati for idé og energi i kunstnerens værker, men finder ikke, at det forløses overbevisende i den foreslåede skulptur. Rådet finder bl.a., at der er modstrid mellem skulpturens street-udtryk og det meget traditionelle materialevalg i bronze på stensokkel, der signalerer alvor. Rådet er på den baggrund ikke"

overbevist om de nye betydninger, der skulle ligge i krydsfeltet mellem kattens figur og bronzematerialet. Derudover mener Rådet for Visuel Kunst, at værket inklusive stensokkel vil skabe et for bombastisk udtryk på den forslåede placering på hjørnet af Solitudevej og Nørrebrogade. Rådet bemærker endvidere, at Rådet ikke støtter op om værkets kommercielle element i den forstand, at kunstneren driver egen butik med værker af lignede karakter i umiddelbar nærhed af værkets forslåede placering."

3. Høring vedr. monumentforslag om kunstværk af billedhugger Laila Westergaard

Rådet gav følgende høringssvar til forslaget:

"Rådet for Visuel Kunst finder værket og kunstnerens brug af kobberstik spændende. Værket er både indholdsmæssigt og formmæssigt særdeles gennemarbejdet i forhold til den forslåede placering på Helga Larsens Plads. Dette er med til at sikre, at værket får en solid lokal forankring og understøtter idéen bag det nye byrum. Rådet finder endvidere, at lokaludvalget har bidraget til en inddragende og bæredygtig proces. Rådet opfordrer dog generelt til, at der i disse processer lægges op til åbne ide- eller skitsekonkurrencer i sparring med professionelle kunstfaglige organer med sigte på at fremme demokratiske og transparente procedurer."

4. Høring om opførelse af skulptur "Lanterne" ved indgangen til aktivitetscenter Sundholm i forbindelse med ansøgning fra Michael Mørk om "Københavns Kommunes legat til Stadens Forskønnelse og almene bedste" 2024

Rådet gav følgende høringssvar til ansøgningen:

"Rådet for Visuel Kunst mener at kunstværket har en høj kunstnerisk værdi. Kunstværket vurderes at være veludtænkt i sit udtryk og sin lokation. Rådet finder det positivt, at projektet har lokal opbakning og forankring. Rådet bemærker dog, at der ikke er indtænkt omkostninger ved den fremtidige drift af kunstværket."

5. Høring om opførelse af "Asterisk" i forbindelse med ansøgning til Københavns Kommunes Legat til Stadens Forskønnelse og Almene Bedste 2024

Rådet gav følgende høringssvar til ansøgningen:

"Rådet finder, at der er tale om nogle værker af høj kunstnerisk kvalitet, der i materiale og form spiller godt sammen med omgivelserne. Rådet finder endvidere, at det også er en tiltalende vigtig pointe med projektet, at værkerne er tænkt sammen

med det eksisterende anlægsprojekt og ikke bliver tilføjet siden hen som et addendum. Rådet oplever det som meget positivt, at man har lavet en skitsekonkurrence i sparring med professionelle kunstfaglige organer med et tilsvarende honorar til kunstnerne."