



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Rehearsal
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	20-04-2024
Slutdato:	01-05-2024
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Ovenpå og Basement, Vesterbro Onkel Dannys Plads 7, 1. sal 1711 København V	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	13000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Kuratorer: Christine Due (DK) og Marie Vinther (DK) Kunstnere: Alberte Skronski (DK), Esben Holk (DK) og Louise Bonde-Hansen (DK)
Evt. relevant link til projektet:	https://www.instagram.com/ovenpaa_cph/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>I april 2024 er vi inviteret til Vesterbros nye residency og udstillingssted Ovenpå med udstillingsprojektet Rehearsal. Sammen med tre samtidskunstnere overtager vi nøglerne til stedet, og projektet kulminerer med udstillingen Rehearsal: The Exhibition på Basement d. 1. maj 2024. Vi søger i den forbindelse 13.000 kr. i støtte fra Rådet for Visuel Kunst til realiseringen af udstillingsprojektet. Ved at anskue udstillingen som en æstetisk uafsluttet proces, udfordrer og undersøger Rehearsal forholdet og rummet mellem kunstens private og offentlige rum, atelieret og udstillingsrummet. For hvad sker der, når man inviterer publikum med ind i tilblivelsesprocessen af en udstilling?</p>

Formidling af projektet
<p>Projektet består af to dele: Rehearsal: The Residency og Rehearsal: The Exhibition, som er tænkt i sammenhæng og forlængelse af hinanden.</p> <p>Rehearsal: The Exhibition er en udstilling på klubben og kulturvenuet Basement, som åbner 1. maj 2024. Udstillingen præsenterer nye værker eller kunstneriske udtryk af Alberte Skronski, Esben Holk og Louise Bonde-Hansen, som alle har det til fælles, at de arbejder med gentagelsens performative kvaliteter, som en essentiel del af deres praksis gennem mange forskellige medier som performance, skulptur og video. Udstillingen vil være et direkte produkt af de æstetiske undersøgelser, samarbejder og samskabelser, der finder</p>



sted i Rehearsal: The Residency. Rehearsal: The Exhibition vil således være en yderligere bearbejdning af projektet, når det oversættes og transformeres fra de lyse lokaler ovenpå til klubben i kælderen.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	