



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	How to get -> there
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	29-05-2024
Slutdato:	16-06-2024
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Adagio for Things % O-Overgaden Overgaden Neden Vandet 17, 1414 KBH K	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	15000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Lieven Lahaye & Ott Metusala
Evt. relevant link til projektet:	https://cataloging.xyz/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>"How to get -> there" er en udstilling af Lieven Lahaye og Ott Metusala, som i brede træk beskæftiger sig med forsvinden og usynlighed, oversættelse og intertekstualitet.</p> <p>Baseret på et udvalg af noter, fundet i forfatter Kathy Ackers personlige bibliotek ved universitetet i Köln, har Lahaye skabt et tekstværk, der gør brug af Ackers håndskrevne annoteringer og noter som udgangspunkt for et spekulativt manuskript bestående af visuelle og tekstuelle fragmenter. Dette vil tage form af en installation bestående af væg folier, rå offset tryk ark og en performance. Derudover vil Lahaye og Metusala's tidligere arbejde i form af publikationer være præsenteret i en dansk kontekst for første gang.</p> <p>Kunstner og tekstforfatter Lieven Lahaye (BE, f. 1985) og grafisk designer Ott Metusala (EE, f.1988), har siden 2016 produceret en række eksperimentelle udgivelser og udstillinger under navnet Catalog. Uden et fast format, har udgaver af Catalog gennem tiden taget form af bøger, postkort, pjecer, papirfly etc. i forbindelse med udstillinger, performances og foredrag.</p>

Formidling af projektet
<p>Udstillingen åbner d.29/5/24, med performance af Lieven Lahaye. Eventet vil være annonceret som en del af Copenhagen Art Week.</p> <p>Adgang til O-Overgaden er gratis, og udstillingen er åben tirs-onsdag 13-18, torsdag 13-20, fredag 13-18, lør-søndag 11-18.</p>



Udstillingen vil være formidlet via en gratis handout med tekstbidrag af typograf Phil Baber (NL), forfatter Meg Miller (DE) og designer Carlo Canun (MX)

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Adagio For Things
Momsregistreret	