



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Luften kan sige noget på denne her måde (arbejdstitel)
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	05-04-2024
Slutdato:	05-06-2024
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Tørreløft, AGA Works Vermlandsgade 61, 2300 København S 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	10000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Clara Busch Anna Rettl
Evt. relevant link til projektet:	<a href="http://www.clarabusch.dk">www.clarabusch.dk</a> & <a href="http://www.annarettl.com">www.annarettl.com</a> & <a href="http://tørreløft.com">tørreløft.com</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Vores udstilling, med arbejdstitlen 'Luften kan sige noget på denne her måde', tjener som en konvergens af vores særskilte kunstneriske positioner, byggende på vores tidligere fælles indsats, 'Skelettynd grænse', vist på Arcway i 2019. 'Luften kan sige noget på denne her måde' integrerer vores individuelle billedpraksisser. Efter at have sikret os et ophold hos CCA Andtrax på Mallorca i februar, vil vi arbejde på værkerne, forfine dem i marts og udstille dem i april.</p> <p>På den ene side vil vores udstilling være let tilgængelig, da vi anvender medier, der ofte forbindes med 'kunst og håndværk' og hobbyer. Vi integrerer disse teknikker for at deltage i en bredere samtale om udviklingen af kunstneriske former, repræsentationens skiftende paradigmer og samspillet mellem historisk praksis og moderne perspektiver. Vi opfordrer seerne til at opdage forbindelser mellem historiske skift i kunsten og nutidige former for selvrepræsentation.</p>

Formidling af projektet
<p>Udstillingen er en del af det kunstnerdrevne sted Tørreløfts kuraterede program for 2024, ledet af Sarah McNulty og Steffen Levrings siden 2020. Tørreløft, med over 30 udstillinger, har fået lokal og international betydning.</p> <p>Gennem Tørreløfts kanaler og vores private netværk stræber vi ikke kun efter at skabe kontakt til kunstmiljøet, men også at fange offentlighedens interesse. Vi vil formidle projektet gennem Tørreløfts nyhedsbrev, vores private Instagram-profiler, Facebook-begivenhed, printede plakater omdelt og</p>



sat op i en radius af ca. 5km fra udstillingsstedet. Herudover vil vi kontakte vores tidligere proffesorer fra Kunstakademiet i København da disse har adgang til endnu større netværk. Vi vil sende private invitationer på mail til folk i branchen. Vi vil have et åbnings-arrangement og en afslutnings-arrangement ud til gaden (Vermlandsgade), med gratis drikke for at tiltrække et bredere publikum. Vi vil dokumentere udstillingen (fotograf) og dele billedmaterialet efterfølgende online på kunsthjemmesider som [kunsten.nu](http://kunsten.nu), [idoart.dk](http://idoart.dk) og [artviewer.org](http://artviewer.org).

<b>Information om ansøger</b>	
Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	