

Ansøgning om støtte til performance og udstilling

BREATHING ART. EATING PAINT

af Karim Boumjimar

hos Galleri 1,4 m³

01.06. - 09.06.2024

Kære Rådet for Visuel Kunst

I forbindelse med Art Matter Festival 2024 har Galleri 1,4 m³ inviteret kunstner Karim Boumjimar til at bidrage med en performance.

Performancen *Breathing art. Eating paint* finder sted i og omkring vinduesudstillingsstedet: Karim Boumjimar bygger en gang af bemalet tekstil, der fører fra indersiden af vinduesrummet ud til fortovet foran vinduet. Performancens scene kan ses i gallerirummet indtil den 9. juni.

Værket tager afsæt i queer modstand og overtrædelse. Ved at hylde kroppen i al dens mangfoldighed, udfordrer Boumjimars performance samfundets normer for skønhed og repræsentation. Med naturen som rum for frihed og accept, inviteres publikum til at reflektere over hvordan det heteronormative samfund undertrykker queer-individer på.

Boumjimar søger at klarlægge forholdet mellem den menneskelige krop og økosystemet ved brug af performative handlinger med det ønske at skubbe til grænserne for konventionelle afbildninger.

Centralt for Karim Boumjimars kunstneriske praksis er troen på tegningens og performancens styrke til at fange og legemliggøre essensen af menneskelig mobilitet og forbindelse. Boumjimar ønsker at dissekere og analysere sociale og politiske spørgsmål og henter inspiration fra sit aktive engagement i naturen og queer-miljøet.

Karim Boumjimar (f. 1998) er uddannet fra Central Saint Martins, London i 2017 og bor og arbejder nu i København. Boumjimar arbejder med tegning, performance, lyd, fotografi, bøger m.m., og er desuden en del af performancekollektivet Young Boy Dancing Club.

Galleri 1,4 m³ er et kunstnerdrevet nonprofit udstillingssted, der har åbent 24 timer i døgnet. Udstillingsstedet består af et gadevindue, der måler 2,16 x 1,13 x 0,57 meter - deraf navnet 1,4 m³. Det er således altid åbent for byens folk. Udstillingsstedet er primært for yngre og/eller endnu ikke så etablerede kunstnere, der her har mulighed for at udfolde sit talent og prøve kræfter med et meget specifikt og begrænset rum.

Galleri 1,4 m³s ambition er, at udstillingerne skal være et åbent mødested for kunstnerisk dialog på gadeplan. For når kunsten er i direkte gadeplan, forventer vi at endnu flere får glæde af kunstens evne til at sætte dialog i gang; værknært og stedspecifikt, og også i relation til hele samfundet og den verden vi lever i. Vi er drevet af en passion for at mere kunst skal være tilgængelig for alle.

Udstillingen formidles via et handout, der er tilgængelig på gaden ved vinduet. Forud for udstillingen laver vi PR arbejde, og går også i dialog med lokalområdets dag- og

ungdomsinstitutioner med henblik på formidlingsbesøg. Vi har en stærk interesse i at generere netværk og især at understøtte og bidrage til den lokale kultur.
Tusind tak for jeres tid og hidtidige støtte!

De venligste hilsner,
Sarah Gad Wøldike og Sara Lubich

G A L L E R I

1 . 4 m ³

Ny Carlsberg Vej 26, kld.
1760 København V