



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

| Arrangementet                                  |  |
|--|--|
| Arrangementets titel:                          | Sometimes the most common things are the hardest to find |
| Hvilken type arrangement søger du støtte til?: | Visuel kunst   |
| Startdato:                                     | 31-05-2024   |
| Slutdato:                                      | 06-07-2024   |
| Antal opførelser/koncerter:                    |  |

| Sted   |     |
|--|-----|
| c4 projects<br>Dybbølsgade 60, 1721 København V<br>0101  |     |
| Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag): | Nej |

| Baggrundsinformationer                 |  |
|--|--|
| Ønsket støttebeløb i kroner:           | 10000 kr.  |
| Navne på deltagende kunstnere/grupper: | Mark Tholander   |
| Evt. relevant link til projektet:      | <a href="http://www.c4projects.dk">www.c4projects.dk</a> |

| Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret   |
|--|
| <p>c4 projects søger støtte til at kunne realisere soloudstillingen Sometimes the most common things are the hardest to find med kunstneren Mark Tholander, der vises på c4 projects.</p> <p>Til udstillingen vil Tholander skabe et nyt multikanals videoværk, en serie glasskulpturer og en performance, hvor tematikker som nationalisme, mytefortælling, magtstrukturer og toksisk maskulinitet bearbejdes med afsæt i begrebet fællesskab.</p> <p>Udstillingen er en del af c4 projects udstillingsprogram for 2024 The Kinship Programme, et udstillingsprogram der med udgangspunkt i den øko-feministiske tænkning Donna Haraway sætter fokus på fællesskabets strukturelle, politiske, poetiske og kritiske potentialer. Dette kommer ud af en bredere tanke om udstillingssteders økosystem, hvor det at skabe forbindelse mellem mennesker, tid og materie, er med til at fordre nye relevante samtaler omkring samfundet og bæredygtighed.</p> |

| Formidling af projektet  |
|--|
| Formidlingen af udstillingen foregår gennem c4 projects hjemmeside <a href="http://www.c4projects.dk">www.c4projects.dk</a> , på hjemmesiden vil man kunne finde en side dedikeret til udstillingsprojektet. Derudover annonceres der i diverse kulturkalendere og i dagspressen samt ved onlinemagasiner såsom <a href="http://idoart.dk">idoart.dk</a> og gennem vores netværk og SoMe platforme. Udstillinger på c4 projects bliver periodisk anmeldt i aviserne Politiken, Jyllands Posten og Information. |



Til at skabe kontekstualisering i både national og global sammenhæng, inviterer vi skribent og kurator Paola Paleari til at skrive en formidlende tekst. Vi vil samarbejde med Art Week 2024 hvor vi som en del af deres program, vil have premiere på performancen.

| <b>Information om ansøger</b> |             |
|-------------------------------|-------------|
| Ansøgers navn                 |             |
| Virksomhed                    | c4 projects |
| Momsregistreret               |             |