

Projektets navn "Body Bona Fide #1"		Budget		Regnskab
<b>INDTÆGTER</b>		Ansøgt	Bevilget	
<b>Københavns Kommune</b>	Beløb ansøgt hos Billedkunststudvalget	15000	15.000	-
<b>Statens Kunstfond</b>	Produktion, udstilling og formidling	52000	15.000	-
	Udstillingsprogram	27000	14.000	-
<b>Fonde</b>	Nørrebro-puljen	30000	20.000	-
	Knud Højgaards	20000	15.000	-
			-	-
<b>Sponsor</b>	Bidrag		-	-
<b>Andre indtægter</b>	Salg		-	-
	Astrid Noacks Ateliers (ANA) medfinansiering, herunder transport af værker, honorar under udstillingsperioden, husleje og forsikring		35550	35.550
<b>Egenfinansiering</b>	Eget bidrag		-	-
<b>Indtægter I ALT</b>			<b>114.550</b>	<b>-</b>
<b>UDGIFTER</b>		Antal	Beløb	
<b>Honorarer til kunstnere</b>				-
	Undertegnede Niels Christensen, honorar i udstillingsperioden (Finansieret af ANA)	1	25000	25.000
	Undertegnede Niels Christensen, estimeret arbejdstid før udstillingens åbning: 40 dage	1	24000	24.000
	Honorar til 3 oplægsholdere	3	3000	9.000
<b>Aflønning af andre</b>				
	Tekstredigering og korrektur	1	2000	2.000
	Hjælp til at planlægge, facilitere og koordinere offentligt arrangement med oplæg	1	3000	3.000
	Videoredigering og colorgrading (300kr i timen, 16 timer)	1	4800	4.800
<b>Udstillings/Projektomkostninger</b>				-
	Materialer (Dyneema composite fiber til skulpturelle værker)		4000	4.000
	Rejseomkostninger i forbindelse med videoværkproduktion: Tallin tur/retur (3000), London tur/retur (3000). I alt 14 rejsedage med hotel i januar og februar 2024 (11.200)	1	17200	17.200
	Forsikring (finansieret af ANA)	1	1500	1.500
	Husleje (finansieret af ANA)	1	6550	6.550
<b>PR -omkostninger</b>				-
	Online, Plakater i det offentlige rum (finansieres af Al Administration)	1	2500	2.500
<b>Transport/Hotel mm.</b>				-
	Transport (oplægsholdere)	3	2500	7.500
	Hotel/ophold (oplægsholdere)	3	2500	7.500
	Forplejning			-
<b>Uforudsete udgifter</b>	Uforudsete			-
<b>Udgifter I ALT</b>			<b>114.550</b>	<b>-</b>
<b>RESULTAT, Indtægter minus udgifter (Skal balancere)*</b>			<b>-</b>	<b>-</b>

Budgetskabelonen er obligatorisk og SKAL vedlægges ansøgningen.

\*Budgettet skal balancere, således at indtægter og udgifter udlignes.

#### Særlige specifikationer:

#### Kommentarer/forbehold

Mine egne rejseomkostninger er lagt ind under værkproduktion. Jeg ved er klar over at udvalget ikke støtter udlandsrejser (selvom man mit tilfælde med rimelighed kunne argumentere for at det er en produktionsomkostning), de er medtaget for at det samlede budget er tro mod det ansøgte hos andre fonde. Udgifter til oplægsholdere er lagt under kategorien Transport/Hotel. Honoraret fra Astrid Noacks Atelier er for udstillingsperioden hvor jeg selv står for at sætte op, holde åbent og rigge til ved offentlig samtale. Honoraret jeg søger støtte til er for min arbejdstid under produktionen af værkerne.

#### Tilskudsmodtagers erklæring

Undertegnet erklærer hermed, at regnskabet er udarbejdet i overensstemmelse med regnskabsinstruksen for tilskud til projekter og at tilskuddet er anvendt i overensstemmelse med tilsagnsbrevet.

Dato \_\_\_\_\_

Tilskudsmodtagers underskrift \_\_\_\_\_

\*ved indsendelse via mail behøves regnskabet ikke at printes. Det betrages som været underskrevet ved indsendelsen.