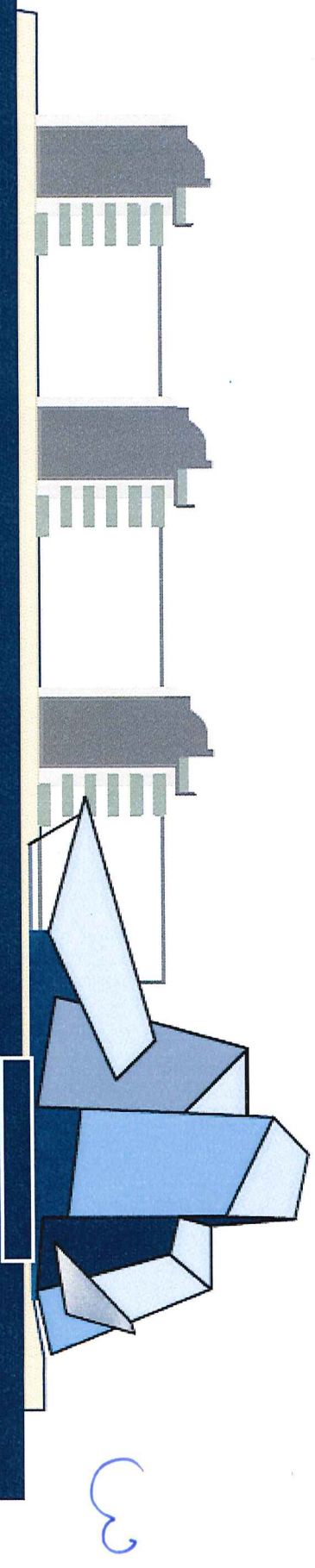
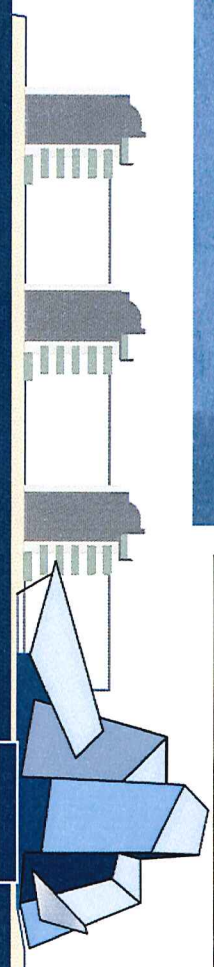
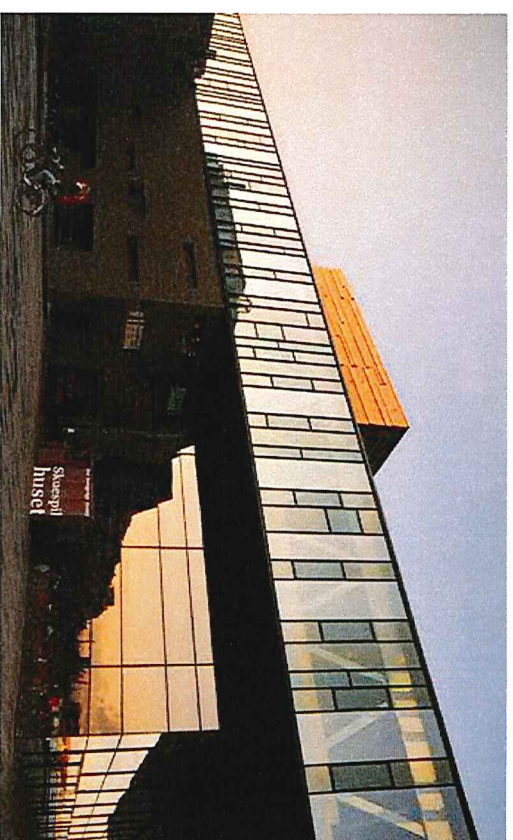
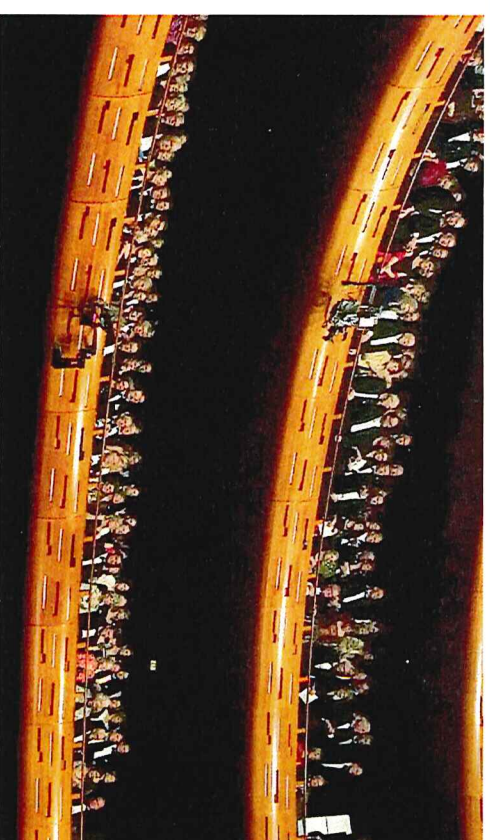
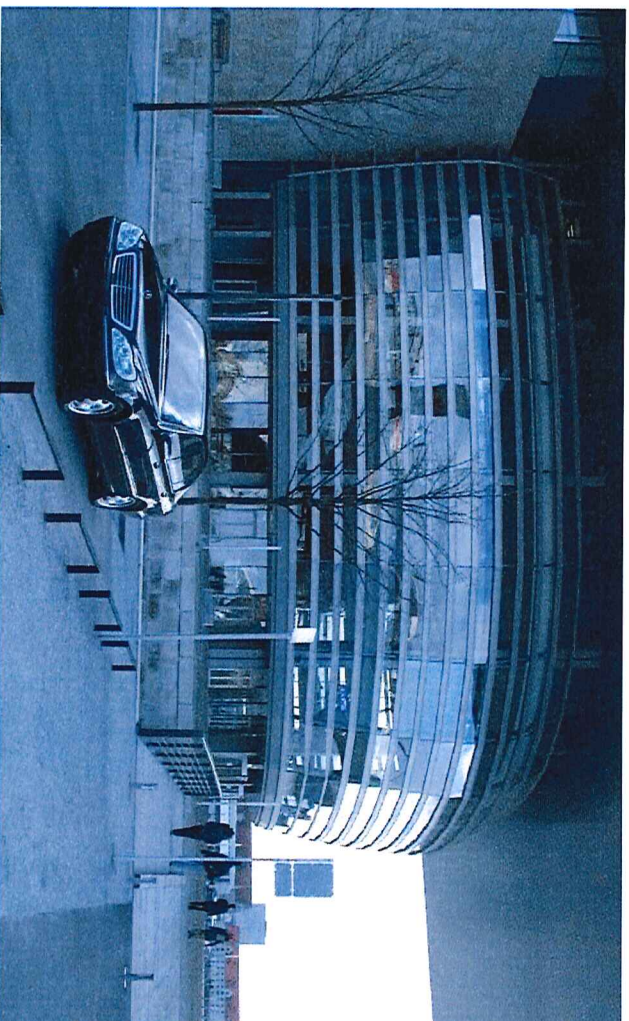


FOLKEBAD PÅ PAPIRØEN

Et bidrag til havnens kulturelle mangfoldighed – hele året

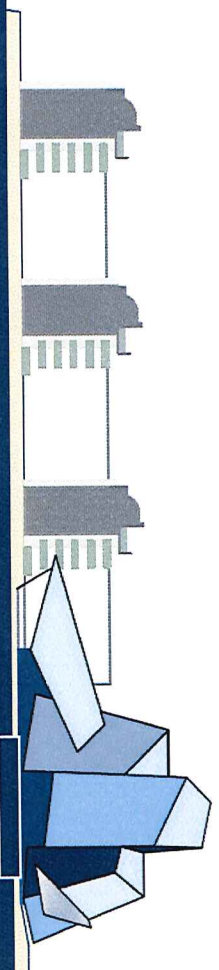


Afspejler havnefronten Københavns kulturelle mangfoldighed?



De seneste år er Københavns Havn blevet begavet med to kulturperler: Operaen og Skuespilhuset. Opera og skuespil på et højt professionelt niveau er værdsat og prioriteret. Men hvor er folkekulturen langs vandet? På særligt solrige dage om sommeren får vi et glimt af den i Havnebadet og ved Islands Brygge, men det er åbenlyst, at der mangler rum og aktiviteter ved de attraktive havnearealer, der retter sig mod almindelige mennesker, hele året. Papirøen er et oplagt område at give plads til et opblomstrende folkelige kulturliv, der vil øge den sociale og kulturelle mangfoldighed langs havnefronten og skabe rammer for, at københavnernes kan være sammen på tværs af sociale og kulturelle skel.

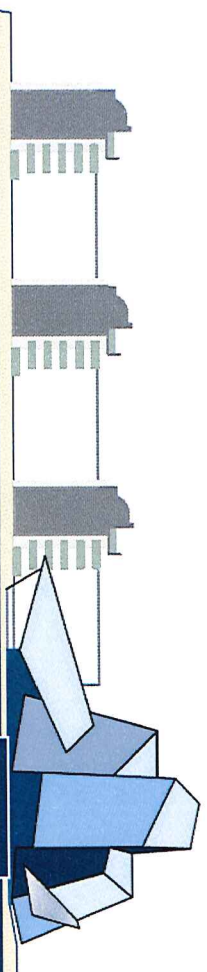
Der skal skabes plads til folkekultur!



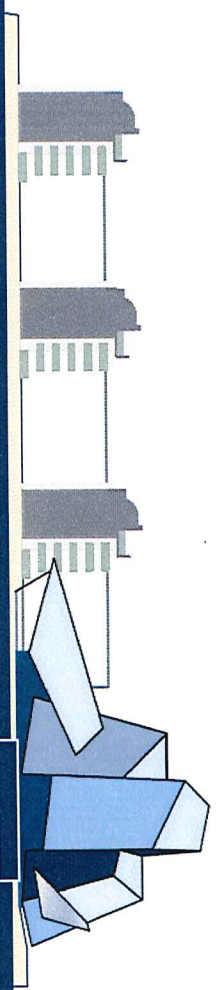
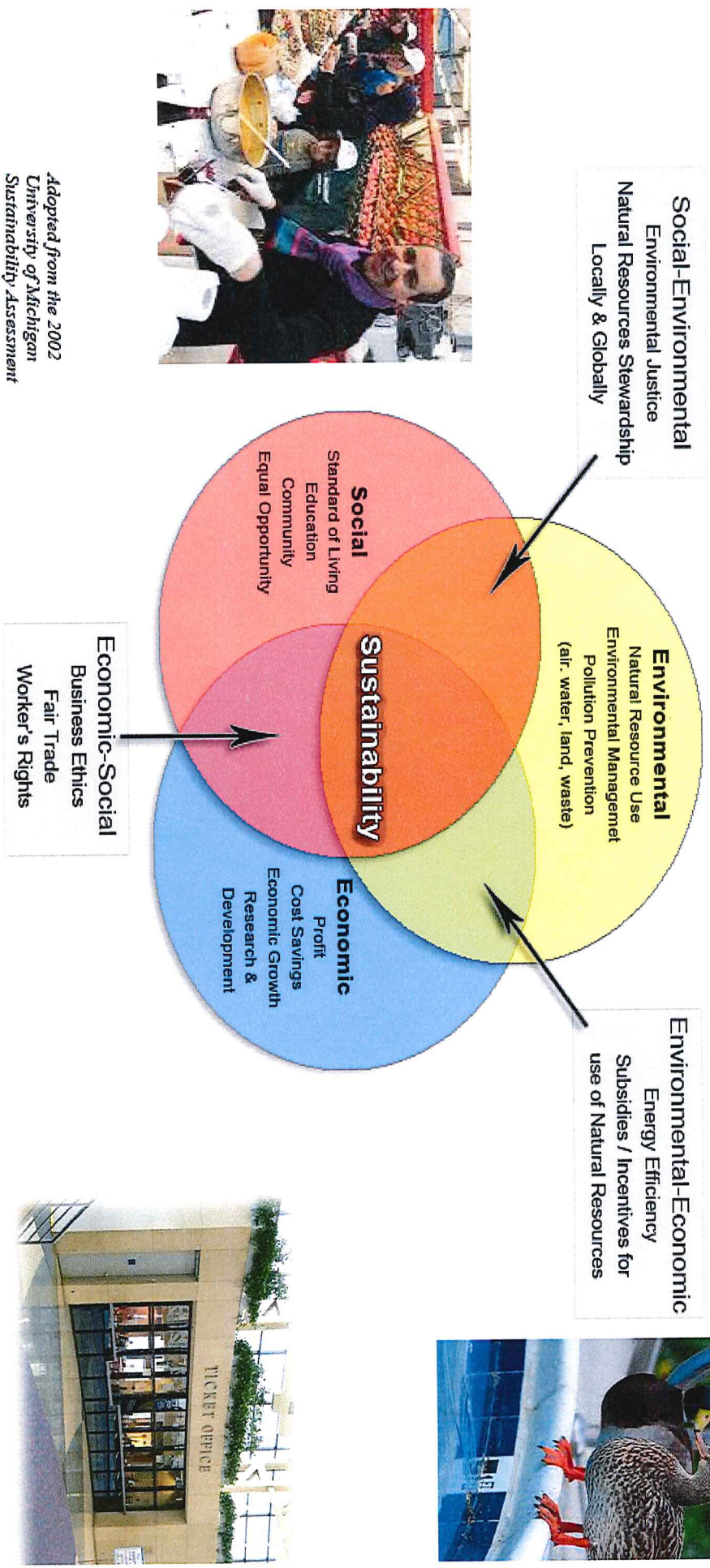
Vi kan skabe et projekt, der er socialt, miljømæssigt og økonomisk bæredygtigt

Vi ser muligheder i et helårshavnebad og en folkebazar, men andre ideer er velkomne. Det centrale er, at udvikle et projekt, der udover at bidrage til livet ved havnefronten nu og her, også er bæredygtigt på alle parametre:

- Den sociale og kulturelle ved at give plads og oplevelser til mange forskellige københavnere og bidrage til positive møder og fællesskab.
- Den miljømæssige ved at udvise nye energiløsninger og samtænkning mellem boligbyggeri og helårshavnebadet.
- Den økonomiske ved skabe et stærkt forankret projekt, der kan drives med tilstrækkeligt lave driftsmidler.

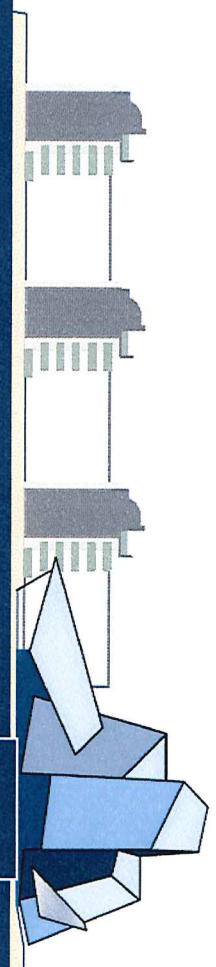


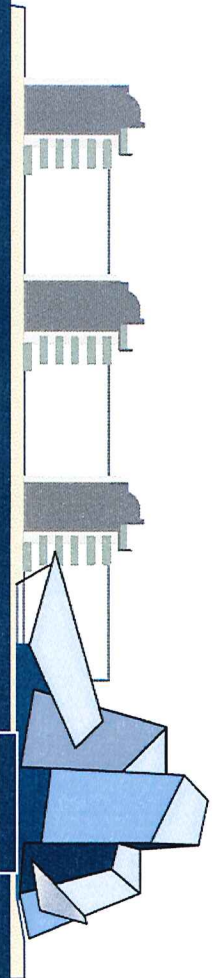
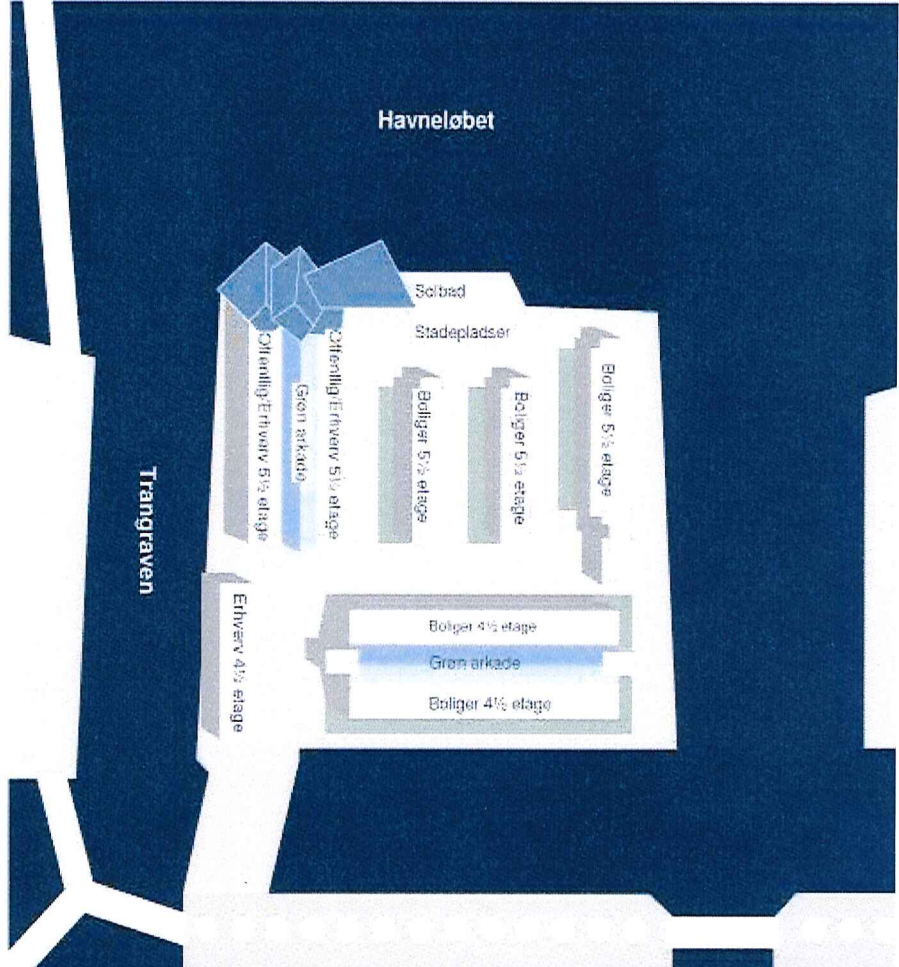
The Three Spheres of Sustainability



Et helårshavnebad og en folkebazar kan....

- Skabe en fællesskabskultur om aktivering, iværksæteri, sundhed, familie, socialt netværk, naturen, byens åndehuller hele året.
- Vise at traditionelt miljømæssigt belastende projekter godt kan være miljømæssigt bæredygtige, hvis man er innovativ og har det som rettesnor i planlægningen fra start.
- Vise at byggeri til kulturelle og sociale formål godt kan gennemføres på et økonomisk bæredygtigt grundlag – hvis man også indregner de samfundsmæssige gevinster.



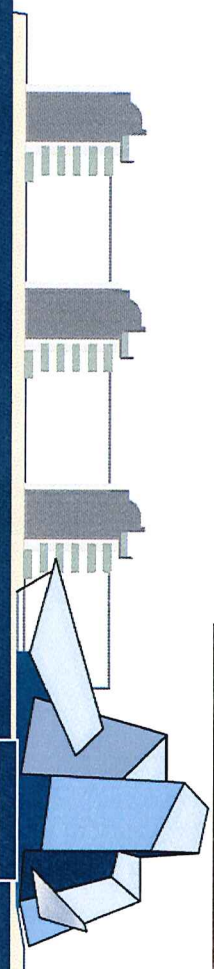


Anlægsfinansiering

De nye finkulturelle byggerier, Operaen og skuespilhuset, fik fondsstøtte på over 3 mia. kr. Det burde være muligt at opnå fondsstøtte til et folkekulturelt byggeri på 300 mio. kr.

Der er mulighed for en favorabel grundpris ved at forfølge en høj bebyggelsesprocent > 150.

Der udover bliver muligheder for støtte til energianlæg forfulgt.



Driftsorganisation:

Erhvervsdrivende Fond, forening eller selvejende institution med almennyttig/socialøkonomisk fundats – helst med lokale rødder.

Frivillighed, aktivering, uddannelse, selvforvaltning og bæredygtighed kan være nøgleord.

Kommunal driftsgaranti (formodentlig nødvendig)

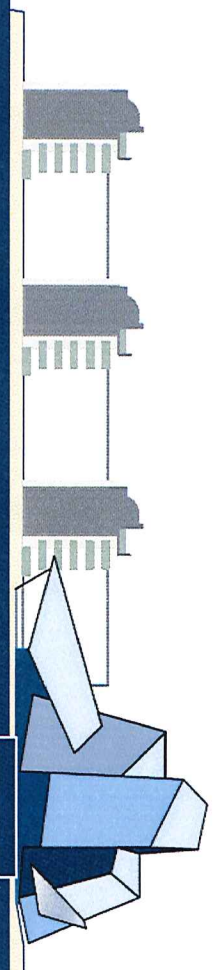
Driftsindtægter:

Stadeplads er efter folkeligt koncept med daglig auktion om plads – let konstruktion på bystrand – mulighed for vinterstadeplads er på gangbroer i prismet.

Caféer og et mindre antal permanente butikker, wellnessklinikker m.v.

Energiproduktion fra solceller og varmepumper til resten af øen og til forsyningselskaber.

Entré



Udviklingsorganisation

Initiativgruppe: Ark. Tage Henningsen, Ark. Lena Bendix Madsen, projektdir. Preben Steen Nielsen, Kuben Management A/S samt cand.polit. Carsten West, Carsten West A/S.

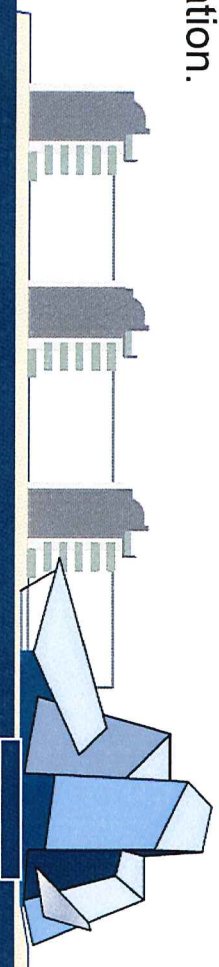
Udviklingssekretariat skal etableres.

Styregruppe og arbejdsgrupper skal etableres.

Faglig sparring (evt. Rambøll og Cenergia).

Udviklingskommissorium udarbejdes m.h.p. ansøgning om udviklingsbevilling.

Udviklingsorganisation afleverer projektet til en gennemførelsesorganisation.



Man kan ikke lave Folkekultur uden folket!

Ingen folkekultur uden folkelig opbakning og forankring - fra sået bliver plantet, til projektet blomstrer. Derfor skal processen tilrettelægges, så lokale aktører inddrages fra start og opbygger ejerskab og entusiasme omkring det ambitiøse projekt. Frivillige borgere skal inviteres til at være med til at drømme, planlægge og drive det nye helårshavnebad. Samtidig skabes opmærksomhed, stolthed og liv omkring Papirøen allerede før, byggeriet står klar.

