

RAMMER FOR UDFOLDELSE

BAGGRUND

På Multipladsen på hjørnet af Ravnsborggade og Skt. Hans Gade står et projektortårn, hvor en lokal, non-profit forening står for at vise film og kunstvideoer, som bliver projiceret op på en hvidmalet gavl, der fungerer som lærred. Foreningen, som hedder Videomøllen, består udelukkende af frivillige og alle arrangementer er gratis for publikum. Foreningen har således ingen indtægter, men lever alene på frivillig arbejdskraft. Der afholdes arrangementer året rundt, dog primært om sommeren, og på årsbasis har op mod 10.000 mennesker gæstet Multipladsen til et Videomølle-arrangement. Videomøllen udlåner desuden sit AV-udstyr til andre foreninger, kunstnere og øvrige, der vil bidrage til det lokale byliv, ligesom Videomøllen har indgået samarbejdsaftaler med større organisationer, såsom CPH:DOX, Cph Art Week, DR-Dokumania, 48Timer, CAFx, DIAS Kunsthal, m.fl.

PROBLEM

Videomøllen hidtil kunnet låne et kælderlokale til alt foreningens grej (100+ stole, popcornmaskine, stige, tæpper, ledninger, mv.), men aftalen er nu blevet opsagt. Foreningen Videomøllen står derfor uden sted til opbevaring af udstyr, og uden økonomi til at leje et egnet lokale.

Ligeledes ønsker foreningen i højere grad at kunne skabe flere arrangementer og events, særligt for børn og unge, på tidspunkter, hvor det er for lyst til at vise film.

LØSNING

Videomøllen søger økonomisk hjælp til at skabe et lokalt forankret projekt, der dels skal løse et akut opbevaringsproblem for foreningen og dels skal bidrage til en udvidelse af, hvordan Multipladsen opleves af brugerne og hvad pladsen kan benyttes til (se projektbeskrivelse).

Projektet består grundlæggende i at opføre et skur, der ikke bare er et skur, men også er et reelt bidrag til Multipladsen. Skurets bærende struktur er nemlig en træbeklædt metalramme, der kan trækkes ud, som et teleskoprør, hvorved der skabes en ramme i forlængelse af skuret. Denne ramme kan beklædes efter behov og kan fungere som alt fra dukketeater, markedsbod, sceneoverdækning for fx DJ eller orkester, til fitness-redskab eller fx ophæng for hængekøjer. Man kan også udspænde lærreder/fastgøre plader, som man kan male eller tegne på, eller hvor der fx er trykt en tekst (se skitser).

Dermed kan Videomøllens opbevaringsproblem løses som et multifunktionelt bidrag til pladsen. En ramme, der indbyder til, at brugerne selv tager ansvar for og ejerskab over, hvad der skal foregå af midlertidige aktiviteter på Multipladsen, og dermed imødekommes et ønske om, at pladsen også tilgodeser flere brugergrupper end hidtil.

ØKONOMI

Samlet projektsum kr. 97.000 som engangsbetaling. Herefter er der ingen økonomiske konsekvenser for kommunen, idet Videomøllen har ansvar for drift og vedligehold.

PROJEKTBEKRIVELSE

Hvad tilfører projektet

Området, der omkranser den forsænkede skate- og boldbane, opleves som trist og lidt 'skummelt'. Nogle få, store træer er det eneste, der bryder den ensartede overflade af grus, og især det nordvestlige hjørne er meget mørkt. Her opføres et 'lysende' skur af en galvaniseret metalramme beklædt med træ og med grønt tag.

Metalstrukturen beklædes, så den fungerer som skur til opbevaring. Facadebrædderne forskydes en smule, så der dannes et mønster, der gennembrydes af lys indefra. Hermed bliver skuret dels bliver en form for lysende skulptur og dels er med til at oplyse den fjerneste og mørkeste del af Multipladsen. Taget beklædes med sedum (en type mos) for at mindske afvandingen fra tagfladen samt for at give liv og farve, idet sedum skifter farve med årstiden (lysegrønlig/forår, mørkegrøn+gul/sommer, rød/efterår). Skuret vil således ikke blot danne ramme om Videomøllens aktiviteter, den vil også være ramme for en visuel oplevelse uanset om det er i dagslys eller mørke.

Skurets metalramme kan hives ud, som et (horisontalt) periskop, så der opstår en metalramme i forlængelse af skuret, blot uden tag eller beklædning af nogen art. Til hverdag vil rammen kun være trukket fx halvt ud, så kan anvendes fx som fitnessredskab eller ophæng til hængekøjer, men det hensigten, at rammen kan benyttes af alle, der laver events på Multipladsen. Der kan fx fastgøres presenning så den kan fungere som bod, scene eller overdækning til bands/dj. Man vil også nemt kunne fastgøre udskårne plader, så rammen kan forvandle sig til fx et dukketeater, et kunstprojekt, et legehus af farvede akrylplader, eller som 'urban canvas'. Metalrammen vil således kunne benyttes til en vifte af aktiviteter og understøtte det lokale kultur- og byliv.

Mere stedsværdi

Multipladsens design retter sig med sit fokus på fodbold, basketball, og skateboarding særligt mod drenge og unge mænd. De aktiviteter, som lokale ildsjæle igangsætter, søger derimod ofte at have et bredere publikumsfokus, fx loppemarked, filmvisninger.

Videomøllen vil gerne med projektet *Rammer for udfoldelse* bidrage til, at flere på tværs af alders-, køns- og etniske skel opfatter Multipladsen som et sted for *alle* og at flere tager del i at skabe (nye) aktiviteter på pladsen. Især efterspørger områdets mange børnefamilier events og aktiviteter for de mindre børn på tidspunkter, hvor der er for lyst til, at Videomøllen kan vise film.

Hvis rammerne for udfoldelse er tilstede, skal de lokale beboere nok selv skabe aktiviteterne!

Udlån til alle

Det vil blive kommunikeret meget klart, enkelt, og tydeligt, at Videomøllens udstyr og stole kan lånes gratis, og at 'udtræksrammen' er en mulighed for at *frame your event!* Så det er bare om at komme i gang med at skabe aktiviteter på pladsen.

Lokal forankring

Projektet *Rammer for udfoldelse* er udarbejdet af den frivillige forening Videomøllen i samarbejde med to arkitektstuderende bosat på Nørrebro. Alt konstruktionsarbejde vil blive udført af lokale håndværkere, ligesom materialeindkøb i videst mulige omfang vil ske lokalt.

Let konstruktion

Den beklædte struktur, dvs skuret, konstrueres som et 'samlesæt' i let konstruktion, således at den vil kunne fjernes uden større besvær eller udgift, skulle det blive nødvendigt.

TIDSPLAN

Projektet vil kunne iværksættes såsnart bevillingen er godkendt, dvs. allerede i indeværende år. Dermed vil projektet kunne afsluttes i løbet af foråret 2018

DRIFT MV.

Foreningen Videomøllen vil have det formelle ejerskab (af det beklædte skur og den multifunktionelle metalramme) samt være ansvarlig for udlån, drift og vedligehold ligesom det er tilfældet med foreningens øvrige udstyr, fx projektoren/AV-udstyr.

Her ses et tidligere arrangement på Multipladsen, hvor Videomøllen stod for at vise film gratis. Videomøllens tilskuere kommer fra hele det Storkøbenhavnske område og ofte er der også udenlandske gæster.

Til hvert arrangement bæres stole og grej fra en kælder et par hundrede meter væk af foreningens frivillige, og efterfølgende ryddes op og hele pladsen fejes.

Antallet af tilskuere svinger fra 50 til 500 afhængig af, hvilken type film/arrangement, der afholdes.



BUDGET

Arbejds løn (håndværkere og producenter)	24.100
Materialer, ramme (galvaniseret)	20.000
beklædning	14.700
grønt tag (sedum)	6.900
fliser (genbrugsgummi)	3.900
diverse (træ, skruer, mv)	4.000
Fragt	2.000
Forsikring	1.000
Diverse og uforudsete udgifter	<u>1.000</u>
Moms	<u>19.400</u>
I ALT	<u><u>97.000</u></u>

Der søges således KFU om
kr. **97.000** til
RAMMER FOR UDFOLDELSE.

PRAKTISK

Projektet vil blive gennemført som et separat projekt under Foreningen Videomøllen.

Adresse	Foreningen Videomøllen c/o Jesper Eis Eriksen (fmd) Ravnsborggade 8, 4.th. 2200 København N
Mobil	26 14 55 65
Email	videomoellen@gmail.com
Bank	5379 350230 i Arbejdernes Landsbank
Egetbidrag	Da foreningen ikke har indtægter eller egne midler vil vores egenbetaling/egetbidrag alene bestå af arbejdsindsats, såvel i projektperioden som i løbende drift/vedligehold efterfølgende.