

<b>Macbeth</b>		<b>Budget</b>			<b>Regnskab</b>
<b>INDTÆGTER</b>		<b>Ansøgt Bevilget</b>			
<b>Københavns Scenekunstudvalg, ansøgt</b>		X		38.000	-
<b>Staten</b>	Kunstråd/Kunsthøjesteret	X		200.000	-
<b>Fonde</b>	Beckett Fonden	X		40.000	-
	Knud Højgaards Fond	X		40.000	-
	Andre fonde (se bilag)	X		47.000	-
<b>Sponsor</b>	Bidrag			-	-
<b>Billetindtægter</b>	Antal * Pris	380	250	95.000	
<b>Programsalg</b>	Programmer			-	-
	Andet			-	-
<b>Egenfinansiering</b>	Eget bidrag		X	20.000	-
<b>Indtægter I ALT</b>				<b>480.000</b>	<b>-</b>
<b>UDGIFTER</b>		<b>Mdr. Beløb</b>			
<b>Honorarer</b>	Kunstner 1 (Se note)	4	20000	80.000	-
	Kunstner 2 (Se note)	4	20000	80.000	-
	Instruktør	0	0	-	-
	Tekniker	1	10000	10.000	-
	Skuespiller 1 (ekstern)	2	33000	66.000	-
	Skuespiller 2 (ekstern)	2	33000	66.000	-
	Skuespiller 3 (ekstern)	2	33000	66.000	-
	Forhuspersonale	1	10000	10.000	-
<b>Produktionsomkostninger</b>	Lokaleleje	2	15500	31.000	-
	Scenografi			7.000	-
	Kostumer			20.000	-
	Lyd og lys			5.000	-
	Premiereudgifter			-	-
	Andet			-	-
<b>PR og salgsomkostninger</b>	Tryksager			10.000	-
	Annoncer			-	-
	Web			10.000	-
	Andet			5.000	-
<b>Administration</b>	Producent			-	-
	Projektmedarbejder			-	-
	Bogholder			-	-
	Forsikringer			2.000	-
	Adm. gebyr til billetportal			9.500	-
<b>Transport</b>	Transport			-	-
	Forplejning			-	-
	Andet			-	-
<b>Uforudsete udgifter</b>	Uforudsete			2.500	-
<b>Udgifter I ALT</b>				<b>480.000</b>	<b>-</b>
<b>RESULTAT (Indtægter minus udgifter)</b>				<b>-</b>	<b>-</b>

Budgetskabelonen er obligatorisk og SKAL vedlægges ansøgningen.

\*Budgettet skal balancere, således at indtægter og udgifter udlignes.

## TIL AFRAPPORTERING

Særlige specifikationer:

--

#### Kommentarer/forbehold

#### Tilskudsmodtagers erklæring

Undertegnet erklærer hermed, at regnskabet er udarbejdet i overensstemmelse med regnskabsinstruksen for tilskud til projekter og at tilskuddet er anvendt i overensstemmelse med tilsagnsbrevet.

\_\_\_\_\_

Dato

\_\_\_\_\_

Tilskudsmodtagers underskrift

*\*ved indsendelse via mail behøves regnskabet ikke at printes. Det betrages som været underskrevet ved indsendelsen.*

#### **Til orientering:**

- \* Skemaet skal benyttes, når I ansøger og når I aflægger regnskab.
- \* Skemaet er vejledende, dvs. at I kun skal udfylde de felter, som er relevante for jer. Hvis nødvendigt, må I gerne tilføje enkelte nye felter.
- \* Kontakt udvalgssekretær Line Sofie Gluud, hvis I har spørgsmål på 51465444 eller lf9y@kk.dk.
- \* Vær venlige at sørge for, at skemaet stadigvæk er udskriftsvenligt.

#### **Note:**

Københavns Shakespeare Kompagni drives pt. som enkeltmandsvirksomhed v/ Joseph Sherlock, men ejes også af Sarah Dahl Hasselgren. Vi driver kompagniet i fællesskab. Vi er et kunstnerisk partnerskab der, fordelt mellem os, har de færdigheder der kræves for at varetage alle de kunstneriske og administrative funktioner ifm. produktionen af vores forestillinger. Det er ikke muligt for os at opdele, hvornår vi udfylder hvilken funktion - vi er altid det hele.

Derfor har vi valgt at kalde os hhv. kunstner 1 og kunstner 2, og budgettere med en samlet løn for perioden i stedet for at splitte det op på individuelle funktioner.

I denne sæson har vi sammensat et ensemble bestående af os selv og tre eksterne skuespillere, der alle medvirker i denne forestilling.

Derudover vil vi ansætte en tekniker samt forhuspersonale på timebasis.