



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Kultur for en tudse - teater for alle børn i Sydhavnen
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	25-08-2026
Slutdato:	28-08-2026
Antal opførelser/koncerter:	4

Sted	
Karens Minde Kulturhus (forestillingerne vil blive vist udendørs på Karens Minde samt indendørs i dansesalen på DanseTippen) som ligger lige overfor. Wagnersvej 19, 2450 København SV 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	12000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	'1-2-Træ' af Det lille Verdens Teater, Co-produceret med Ishøj Teater (1 forestilling) Medvirkende: Anne Kurtzweil (forfatter og medvirkende), Lise Junggren. Instruktion: Torkild Lindebjerg Lyd og musik: Ole Højer Hansen Scenografi: Tanja Bovin. 'Luk op...' af Teater Reflektion, Co-produceret med Teater Håndholdt (2 forestillinger) Medvirkende: Sif Jessen Hymøller Instruktion: Bjarne Sandborg Idé, dukker og scenografi: Sif Jessen Hymøller Den lunefulde måne af Det Lille Verdens Teater (1 forestilling) Medvirkende: Anne Kurtzweil Instruktørkonsulent: Hans Nørregaard.
Evt. relevant link til projektet:	https://bkultur.dk/portfolio-item/kultur-for-en-tudse/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Børnekulturstedet Karens Minde og Sydhavnens Bibliotek søger støtte til teaterprogrammet på den fire dage lange festival Kultur for en tudse i august 2026. Festivalen har gennem 25 år været en vigtig del af børnelivet i Sydhavnen og giver børn adgang til professionel scenekunst i deres eget lokalområde.</p> <p>Programmet byder både på intime oplevelser for de yngste, internationalt gadeteater samt workshops for daginstitutioner og indskoling. I 2026 er der særligt fokus på krop, leg og sansning med inkluderende og delvist nonverbale</p>



formater, så alle børn kan deltage uanset sproglige eller kulturelle forudsætninger.

Festivalen præsenterer forestillinger fra erfarne, professionelle teatre og videreudvikler desuden samarbejdet med Københavns Gadeteaterfestival. Alle forestillinger er refusionsgodkendte og kurteres i tæt samarbejde med lokale pædagoger.

Formålet er at styrke børns trivsel, fantasi og fællesskab samt at nå familier, der ikke i forvejen opsøger kunst og kultur. Festivalens aktiviteter er gratis.

Formidling af projektet

Formidlingen målrettes både børnefamilier, daginstitutioner, KKFO'er og lokale samarbejdspartnere i Sydhavnen. Vi kommunikerer via egne kanaler (hjemmeside og sociale medier), Sydhavnens lokale Facebookgrupper samt bibliotekets og kulturhusets platforme. Derudover udsendes målrettet informationsmateriale direkte til daginstitutioner, skoler og fritidsordninger i bydelen.

Vi producerer et visuelt og lettilgængeligt program i både digital og trykt form, som distribueres på biblioteker, kulturhuse, caféer og andre lokale mødesteder. Kommunikationens tone er inkluderende og imødekommende med fokus på, at festivalen er gratis og åben for alle.

Vi samarbejder desuden med lokale aktører og boligforeninger for at nå familier, der ikke normalt opsøger kulturtilbud. Målet er bred lokal forankring og høj deltagelse.

Information om ansøger

Ansøgers navn	
Virksomhed	Børnekulturstedet Karens Minde
Momsregistreret	