

Uddybende projektbeskrivelse, herunder resumé af handlingen i forestillingen:

I ”**Han, Hun og Fitness**” tager Dansk Rakkerpak favntag med fitness-kulturen på både godt og ondt. Et fitnesscenter tilbyder i trit med tidens trend et fitness- og aerobickursus for seniorer under ledelse af en ihærdig og good looking instruktør. Holdet viser sig i sidste ende kun at have tre deltagere, da de øvrige er faldet fra pga. diverse fysiske skavanker, lægeaftaler og børnebørns-pasning.

De tre deltagerne har selvfølgelig alle meldt sig til kurset for at komme i bedre form, få mere energi, bedre balance og måske smide et par kilo, men de har også alle drømme og håb om måske, at møde den sidste store kærlighed eller en ven for resten af livet og alle de kendte dynamikker melder sig, da de skal lære de andre i gruppen af kende.

Fitnessinstruktøren drømmer om en professionel karriere indenfor musik og anser i starten mest det aldrende fitness-hold som noget, der skal overstås og give hende brød på bordet, men i takt med at hun lærer dem bedre at kende begynder hun at holde at både deltagerne og at sit fitness-job.

Forestillingen er bygget op over tre træningssessions og slutter af med, at vi åbner "den 4. væg" og gør forestillingens publikum til fitnessudøvernes familie og venner, der bliver tilskuere til fitnesskursets afsluttende opvisning.

”**Han, Hun og Fitness**” fremføres i Dansk Rakkerpaks komiske, fysiske og nonverbale spillestil og er tilsat nykomponeret musik og diverse overraskende special effekts. Teatrets timede, musikalske og handlingsmættede spillestil sætter som altid tingene på spidsen og er tilsat en god portion humor.

Krediteringer:

Medvirkende:

Søren Møller Pedersen, Le Münster – Swendsen, Niels Grønne og Gunni Torp (musiker/skuespiller).

Instruktion:

Troels Hagen-Findsen

Historie:

Niels Grønne og holdet

Scenograf:

Christian Q. Clausen

Musik og lyd-design:

Gunni Torp

Dramaturg:

Jane Rasch

Aerobic-koreografi:

Susanne Bonde

Kostumer:

NadjaViga V. E. Jensen

Produktionsleder:

Niels-Peter Kløft

Administration:

Emil Børninck